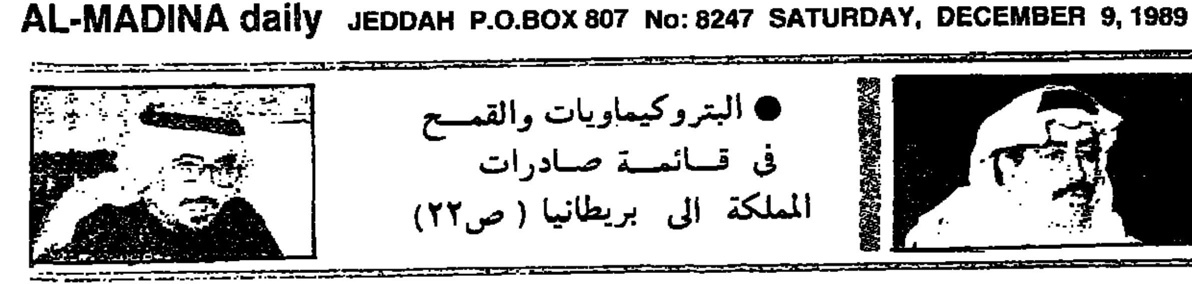
بسم الله الرحمن الرحيم
٢٤ صفحة
ريال
المدينة المنورة
الأسبوعية
● السبت ١١ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ ٩ ديسمبر ١٩٨٩ م ● السنة الخامسة والخمسون ـ العدد ٨٢٤٧ ●
AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8247 SATURDAY, DECEMBER 9, 1989



اللجنة الثلاثية تبدأ تحركا دوليا .. اليوم
تصاعد القتال في بيروت

الرياض ـ بيروت ـ واس ـ ق.ن.ا : بتوجيه من قادة اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بايجاد حل سياسي للازمة اللبنانية تقرر ان يقوم وزراء الخارجية في الدول الاعضاء للجنة ابتداء من اليوم السبت بلجراء اتصالات عربية ودولية تشمل كلا من سوريا والعراق وفرنسا والفاتيكان . وعلمت وكالة الانباء السعودية ان هذه الاتصالات تاتي في اطار استمرار الجهود التي تبذلها اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بلبنان والمكلفة بها من قبل مؤتمر القمة العربي في الدار البيضاء . كما علمت الوكالة ان الوزراء سيغادرون الى دمشق صباح اليوم ـ السبت ـ للبدء في هذه الاتصالات . ومن ناحية اخرى ارتفع عدد ضحايا الاشتباكات التي اندلعت اول امس بين حركة امل وما يسمى حزب الله في بيروت الغربية الى ١٠ قتلى و ٢٥ جريحا بينهم سبعة اطفال.

وقد اندلع حريق كبير بالقرب من السفارة الايرانية في برج ابي حيدر بالاضافة الى اشتعال سبعة حرائق اخرى في اماكن اخرى متفرقة من غرب العاصمة . بينما شوهدت عشرات السيارات وهي تشتعل ولا يستطيع اصحابها التدخل لاطفائها نظرا لاستمرار رصاص القنص المتفرق في داخل الاحياء السكنية .

وقد توسعت رقعة المعارك لتشمل معظم احياء بيروت الغربية .. وهددت في نفس الوقت بالاندلاع في منطقة الضاحية الجنوبية لبيروت وطريق مطار بيروت

البقية ص ٢

"البرافدا" : إلغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي
كاسترو يعلن : "دفن" المعسكر الاشتراكي

عواصم الدول الشيوعية ـ الوكالات : قال الزعيم الكوبي فيدل كاسترو ان المعسكر الاشتراكي قد دفن بصورة شبه نهائية . وفي نفس الوقت اشارت صحيفة « البرافدا » الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفييتي ولاول مرة الى امكانية الغاء الدور القيادي للحزب .. وفي برلين الشرقية يحاول الحزب الشيوعي تجنب الانهيار ويعقد مؤتمرا طارئا امس .

فقد قال كاسترو في احتفال عام اول امس ان ما وصفها بالقوى الراسمالية اصبحت « مقتنعة عن حق بانه بات في الامكان القول بان المعسكر الاشتراكي لم يعد موجودا » واضاف ان « اعضاء حلف شمال الاطلسي مقتنعون ايضا بان حلف وارسو لم يعد موجودا ولم يعد سوى مجرد وهم ». واعترف كاسترو بحظر توزيع بعض المطبوعات السوفييتية في كوبا ومنها صحيفتا « انباء موسكو » و « سبوتنيك » لانها كما ادعى « مليئة بالسم الموجه للاتحاد السوفييتي نفسه ».

واعتبر ان بعض المنشورات السوفييتية تدافع عن فكرة تغيير العلاقات الاقتصادية بين كوبا والاتحاد السوفييتي بطريقة تهدد التبادل التجاري العادل بينهما ..

ومن ناحية اخرى قالت « البرافدا » امس ان اي بند في الدستور السوفييتي يمكن الغاؤه بما في ذلك البند السادس الذي يعطي الحزب الشيوعي الدور القيادي في البلاد .

وكان حامل جائزة نوبل للسلام اندريه سخاروف الذي يدافع عن فكرة الغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي كشرط لاقامة التعددية الحزبية في الاتحاد السوفييتي قد دعا الى اضراب يوم الاثنين القادم لمدة ساعتين .

وفي تطور آخر عقد الحزب الشيوعي الالماني الشرقي مؤتمرا طارئا امس الجمعة املا في تجنب الانهيار .

ويواجه الحزب اختبارا بشأن بقائه بعد ان وافق اصلاحيون تولوا قيادة الحزب وسط فراغ في الزعامة على موعد لاجراء انتخابات حرة قد تخرج الشيوعيين من السلطة لاول مرة منذ ٤٠ عاما .

تفاصيل اخرى ص ٢

وكيل وزارة الصحة : ٧ مليارات ريال ميزانية الوزارة

لندن ـ واس قال الدكتور انور عبدالمجيد الجبرتي وكيل وزارة الصحة ان ميزانية الوزارة ارتفعت من ١٧٧ مليون ريال عام ١٩٧٠ / ١٩٧١ الى اكثر من ٧ الاف مليون ريال عام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ م

واضاف في حديث اجرته معه امس « اذاعة لندن » ان الخدمات الصحية يتم توفيرها حاليا لجميع المواطنين مجانا على ارقى المستويات وفي جميع المراكز الصحية الموجودة في جميع انحاء المملكة العربية السعودية . واوضح ان نسبة تطعيم الاطفال ضد مختلف امراض الطفولة وغيرها وصلت الى ٩٢ عام ١٩٨٨ م

واكد ان اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين بتطوير الخدمات الصحية تعددت آثاره في زيادة عدد المستشفيات بالمملكة من ٧٥ مستشفى عام ١٩٧١ م الى ٢٤٧ مستشفى عام ١٩٨٨ م فيما ارتفع عدد المراكز الصحية والعيادات ومراكز الادوية من ٥٩٩ وحدة عام ١٩٧٧ م الى ٢٧٦٦ وحدة عام ١٩٨٨ م

التفاصيل ص ١٢

غدا في استشارات

لقاؤكم الاسبوعي مع الدكتور عمر الخولي
● التائبة تبوح بسر الحادثة
● زواجي من فتاة « الرولز رويس » هل سيكون ناجحا ؟



« البرافدا » تتحدث عن امكانية : الغـــاء دور الحـزب الشيوعى

موسكو - ا ف ب - رأت صحيفة (برافدا) الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفييتي امس ان اي بند في الدستور يمكن ان يلغى بما في ذلك البند السادس الذي يعطي للحزب الشيوعي الدور القيادي في البلاد محذرة من اي تسرع في هذا المجال.

واشارت (برافدا) وللمرة الاولى الى التخلي عن تأكيد الدور القيادي للحزب غداة قيام مجلس السوفييت الاعلى في ليتوانيا بالغاء البند السادس من دستور هذه الجمهورية الذي يعطي الدور القيادي للحزب الشيوعي .

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها . اي بند دستوري بما في ذلك البند السادس يمكن ان يكون موضع اعادة تقويم او تعديل وحتى موضع الغاء ..

واضافت يجب ان يتم هذا في اطار اعادة بحث جذرية وبناءة لمجمل القانون الاساسي « اي الدستور السوفييتي - موضحة ان هذا العمل بدأ فعلا .

وشددت الصحيفة على ان المسألة هي ما اذا كان مبررا اعادة درس بند من الدستور بتسرع مؤكدة على وجوب التحقق بدون انفعال ولا دعوات غير مسؤولة مما اذا كانت الحملة لالغاء فوري للبند السادس التي تغذى بطريقة اصطناعية ستكون مفيدة للبيريسترويكا

وكان حامل جائزة نوبل للسلام اندريه ساخاروف الذي يكافح منذ شهور عدة لالغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي كشرط لابد منه لانشاء تعددية في الاتحاد السوفييتي قد دعا الاسبوع الماضي الى اضراب (الاثنين القادم) يستمر ساعتين .

وبهذا الاضراب الذي يجيء عشية افتتاح الدورة الثانية لمؤتمر نواب الشعب اراد ساخاروف حض النواب على بحث هذه المسألة كونها غير مدرجة في جدول اعمال المؤتمر الذي وافق عليه مجلس السوفييت الاعلى .

ومن المقرر ان تجتمع اليوم وغدا في موسكو للتحضير للمؤتمر المجموعة البرلمانية المختلطة التي يشارك ساخاروف في رئاستها الى جانب المؤرخ يوري افاناسييف والرئيس السابق للحزب الشيوعي في موسكو بوريس التسين .

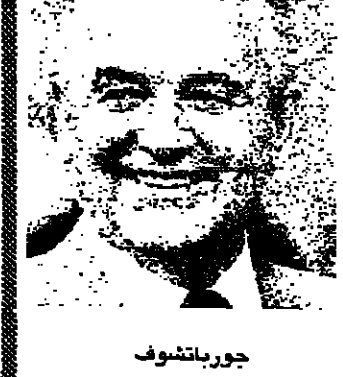
من جهة ثانية علم امس لدى الاذاعة الاستونية ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في استونيا المجتمعة منذ امس الاول و تالين في جلسة مصغرة انها تؤيد الغاء المادة السادسة من الدستور الاستوني التي تنص على الدور القيادي للحزب الشيوعي

وتحدث منظر الحزب الشيوعي ميك تيتما الى التلفزيون والاذاعة الاستونيين واعلن ان غالبية اعضاء اللجنة المركزية تقدم دعمها الى مجلس السوفييت الاعلى (البرلمان) الذي قرر الاربعاء الماضي نشر مشروع قريبا حول الدستور يلغى المادة السادسة حسب الصحفي هاري تييدو في الاذاعة المحلية

واوضح تييدو لوكالة (فرانس برس) في اتصال هاتفي ان تيتما اضاف ان اللجنة المركزية لم تكن تشعر ان لها الحق المعنوي في اتخاذ هذا القرار بنفسها والذي يعود الى الشعب الاستوني

وسينشر مجلس السوفييت الاعلى في الصحافة المحلية قبل دورته المقبلة المتوقعة في الثامن من يناير المقبل مشروعا جديدا للدستور من دون ان ينص على مادة تؤكد الدور القيادي للشعب الشيوعي

واضاف تييدو ان البرلمان الاستوني سيأخذ رأي الشعب لكن مجلس السوفييت الاعلى لم يوضح الوسيلة - بواسطة استفتاء شعبي ام بواسطة اجراء استطلاع رسمي للرأي العام .

جورباتشوف

اخبار مضغوطة

● تل ابيب . اعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية ان وزير التجارة المجري توملس بيك وقع اتفاقا للتعاون الاقتصادي مع نظيره الاسرائيلي اريل شارون .. واوضح المصدر ان الاتفاق يتعلق بتطوير المبادلات التجارية والسياحية والتكنولوجية بين البلدين وينص على تشكيل شركات برأسمال مشترك .

● هافانا - اعلنت كوبا ان طلقات نارية اطلقت من القاعدة البحرية الامريكية في خليج جوانتانامو على موقعين حدوديين كوبيين امس الاول .. وذكر بيان لوزارة الدفاع الكوبية ان الطلقات حطمت زجاج النوافذ في موقعي حراس الحدود رقم ١٧ و١٨ على خط الامن الكوبي حول القاعدة في شرق كوبا .

● بكين - ذكرت صحيفة صينية في العاصمة الصينية ان حكما بالاعدام صدر امس بحق شخصين بسبب مشاركتهما في قتل جندي خلال التدخل العنيف للجيش لسحق الحركة المطالبة بالديمقراطية في بكين .. كما اصدرت محكمة اخرى حكما بالسجن المؤبد على شخص اخر ويشهد الاعلان الرسمي على الحكمين على استمرار القمع بعد ستة اشهر من سحق الحركة المؤيدة للديمقراطية .

● الجزائر - غادر الجزائر امس الوفد العسكري الايطالي الذي يرأسه اميرال الاسطول ماريوبورتا قائد اركان الدفاع الايطالي بعد زيارة استمرت اربعة ايام اجرى خلالها محادثات مع عدد من كبار المسؤولين العسكريين في الجزائر .

● واشنطن - عين الرئيس الامريكي جورج بوش امس انريك منديز الذي يشغل حاليا منصب وزير الصحة في بورتوريكو وزيرا مساعدا بوزارة الدفاع الامريكية للشؤون الصحية .

كما عين الرئيس الامريكي ايضا الادميرال جيريمايه كنائب رئيس هيئة الاركان المشتركة ويشغل جيريمايه حاليا منصب قائد اسطول الولايات المتحدة بالمحيط الباسفيكي المتمركز ببيرل هاربر في هاواي .

● طوكيو - رفضت المحكمة العليا في اليابان قضية امس رفعها مستهلكون تحدوا فيها اجراءات رفع اسعار الكيروسين وقالوا انها تتصل بتكتل شركات نفط محلية منذ عام ١٩٧٢ .

● قوات الامن والمطافئ يتفقدون الحطام الذى سببه انفجار سيارة ملغومة في بلدة ليسبورن بايرلندا الشمالية امس الاول .. وقد اسفر الانفجار عن اصابة ١٩ شخصا بجروح .. (لاسلكية)

في ضوء تطورات أوروبا الشرقية :

قمة "ستراسبورج" تبحث مستقبل العلاقات بين الشرق والغرب

باريس ستراسبورج - الوكالات - بدأت في مدينة ستراسبورج في شرق فرنسا امس اجتماعات مؤتمر قمة دول السوق الاوروبية المشتركة برئاسة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وتستمر يومين

وصرح المتحدث الرسمي باسم المؤتمر ان القادة الاوروبيين يبحثون خلال هذه الاجتماعات مستقبل العلاقات السياسية والاقتصادية بين دول اوروبا الغربية والشرقية في ضوء التطورات التي شهدتها دول اوروبا الشرقية مؤخرا .. والاقتراح الفرنسي بانشاء مصرف اوروبي غربي لتشجيع الاستثمارات في الجزء الشرقي من القارة

وقال المتحدث انه سيتم ايضا بحث عدد من القضايا المتعلقة ببناء وحدة اوروبا الغربية .. وخاصة امكانية انشاء نظام مالي واقتصادي اوروبي موحد فيما بين هذه الدول تمهيدا لاعلان السوق الاوروبية الموحدة . اضافة الى بحث وضع ميثاق اجتماعي مشترك بين المجموعة .

واضاف ان من بين الموضوعات المدرجة للبحث كذلك نتائج القمة الامريكية - السوفيتية التي عقدت في مالطا مؤخرا

دي كويلار يشيد بجهود الـ اونروا !

نيويورك - الامم المتحدة - الوكالات - وجه جافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة التحية الى وكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين - اونروا - والعاملين بها وذلك بمناسبة مرور اربعين عاما على انشاء الوكالة

وقال دي كويلار في بيان اصدره بهذه المناسبة ان هؤلاء العاملين هم الذين يتحملون المسؤولية عن الكثير من انجازات الوكالة الرائعة وبصفة خاصة في التعليم والصحة .. واكد انهم جديرون باعجابنا جميعا في الامم المتحدة لما ابدوه دائما من كفاءة وتفان في الواجب .

واضاف السكرتير العام ان الوكالة والعاملين بها لعبوا دورا حيويا في حياة اللاجئين الفلسطينيين الذين يتجاوز عددهم في الوقت الحاضر مليوني لاجيء .. موضحا انه نتيجة لزيادة عدد اللاجئين فقد نما عدد العاملين بالوكالة حتى بلغ ١٨ الف موظف في الوقت الحالي .

واشار دي كويلار الى ان تخطيط وتنفيذ برنامج الوكالة يتطلب قوة عمل متنوعة وضخمة من بينهم اداريون ومدرسون واطباء وممرضون وباحثون اجتماعيون ومهندسون وميكانيكيون وكتبة وحرس .



فاكلاف هافل زعيم جماعة المعارضة الرئيسية في يوغوسلافيا يتحدث عن ترحيبه برئاسة البلاد اذا عرضت عليه

الاعلان عن اقامة علاقات قنصلية بين موسكو وسيول

سيول - ق ن ا - اعلن رسميا في العاصمتين الكورية سيول والسوفيتية موسكو في وقت واحد على اقامة علاقات قنصلية بين كوريا الجنوبية والاتحاد السوفييتي امس .

وقالت وكالة يونهاب الكورية نقلا عن المتحدث باسم وزارة الخارجية هنا امس ان الدولتين قد انشأتا دوائر قنصلية في المكاتب التجارية التابعة لهما في كل من موسكو وسيول كما تم تكليف اربعة دبلوماسيين من كل جانب لتولي المهام القنصلية في هذه الدوائر .

واضاف المتحدث تشانج هون ان البلدين كانا قد وقعا على بروتوكول اتفاق بشأن المهام القنصلية في السابع عشر من نوفمبر الماضي

لمواجهة نتائج المحاولة الانقلابية :

اكينو تطلب منحها صلاحيات واسعة

مانيلا - اف ب - علم ان الرئيسة كورازون اكينو طلبت من الكونغرس (البرلمان) امس منحها صلاحيات خاصة واسعة على اساس مؤقت لمواجهة نتائج الانقلاب العسكري الفاشل .

وطلبت اكينو تحديدا وعلى الفور السماح لها باتخاذ اى اجراء منطقى تراه ضروريا ومناسبا لانهاء التمرد .

وطلبت ايضا ان تستطيع اتخاذ اى اجراء منطقي وضروري لتطبيق سياسة رقابة مؤقتة على الاقتصاد تتمحور حول ضمان التموين الغذائي وانتاج الطاقة وخفض الاسعار .

لكن الامر لا يتعلق باعلان حال الطوارىء او الاحكام العرفية .. وابرزت الرئيسة الطابع المؤقت لهذه الاجراءات في حين شجبت المعارضة اليمينية المحافظة محاولة الرئيسة الحصول على « توقيع على بياض » .

وعلى الصعيد الاقتصادي استأنف حي الاعمال في ماكاتي المعقل الاخير الذي اخلاه المتمردون امس الاول نشاطه الطبيعي . واجرت المصارف عملياتها وفق معدلات الفائدة نفسها وتقريبا سعر الصرف نفسه للبيزو مقابل الدولار الذي كان قائما قبل بدء محاولة الانقلاب .

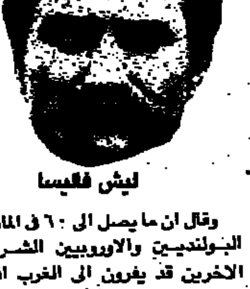
وبقي مطار سيبو وحده مغلقا كونه المعقل الاخير للمتمردين حيث تتواصل المفاوضات .

فاونسا يتوقع ارتفاع هجرة الاوروبيين الشرقيين

وارسو - رويتر - قال ليخ فاونسا زعيم اتحاد نقابات العمال المستقلة - التضامن - ان ملايين الاوروبيين الشرقيين قد يفرون الى الغرب اذا لم تحصل الاصلاحات في الكتلة الشرقية على دعم اقتصادي من الغرب .

واضاف قوله في مؤتمر صحفي في بلدة جدانسك في شمال بولندا امس الاول ان اوروبا ستكون عرضة للاضطراب اذا لم يقدم الغرب المساعدة ليسمح لنا بالسير على طريق التنمية الاقتصادية .

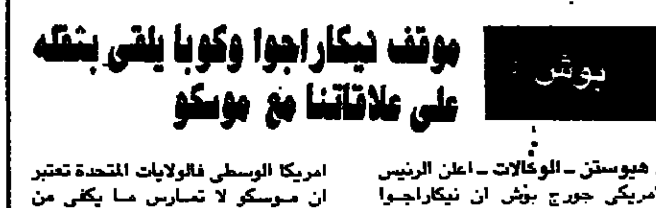
وقال انه اذا لم يحدث ذلك .. فان موجة هائلة من الهجرة ستبدأ وسيؤدي ذلك الى اضطراب في الشرق وفي الغرب ايضا .



ليش فاليسا

وقال ان ما يصل الى ٦٠ في المائة من البولنديين والاوروبيين الشرقيين الاخرين قد يفرون الى الغرب اذا لم تحصل الاصلاحات الاقتصادية في الشرق على دعم كاف من الغرب .

واشار الى ان موجة الهجرة الى الغرب قد تبدأ في مارس القادم .



موقف نيكاراجوا وكوبا يلقى بثقله على علاقاتنا مع موسكو

بوش

. هيوستن - الوكالات - اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش ان نيكاراجوا وكوبا تستمران في تصدير (الثورة) الى امريكا الوسطى وان مثل هذا الموقف يلقى بثقله على العلاقات الامريكية - السوفيتية .

واعتبر بوش في خطاب القاه خلال حفل عشاء اقيم لدعم سناتور تكساس الجمهوري فيل غرامام ان لقاءه في مالطا مع الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف ناجح وادى الى تخفيف حدة التوتر

واضاف كان على ان اتحدث بحزم وصراحة حول موضوع امريكا الوسطى لا يمكن ان يكون هناك التباس حول هذه المسألة

وكانت بعض الاصوات قد ارتفعت في الاوساط المحافظة في الولايات المتحدة اخذة على بوش تقديمه مساعدة اقتصادية امريكية من دون ان يحصل على شيء في المقابل بالنسبة لامريكا الوسطى ومن دون ان يكون حازما حول هذا الموضوع

واثر قمة مالطا اعلن بوش ان لديه خلافات كبيرة مع جورباتشوف حول امريكا الوسطى فالولايات المتحدة تعتبر ان موسكو لا تمارس ما يكفي من الضغوط على كوبا ونيكاراجوا اللتين تتهمهما بتزويد المتمردين في السلفادور بالاسلحة فيما تؤكد موسكو انها تلقت تأكيدا من حليفيها انهما توقفا عن شحن الاسلحة .

واكد بوش امس الاول مجددا ان نيكاراجوا مستمرة في شحن الاسلحة الى الثوار السلفادوريين وكوبا وفي تصدير (الثورة) ليس فقط للسلفادور وانما ايضا الى دول اخرى .

واعلن ان مثل هذه النشاطات تلقى بثقلها على العلاقات الامريكية - السوفيتية وقال نريد ان تكون القارة الامريكية محررة من هذا العبء وان تكون الاولى المؤلفة بكاملها من دول حرة وديموقراطية .

واعاد بوش التأكيد على ان قمة مالطا كانت في الغالب خطوة ايجابية ومنتجة وتحمل الامل باتجاه علاقات امريكية - سوفيتية جديدة واعتبر ان محادثاته مع جورباتشوف اعطت الاحساس بعالم اكثر استقرارا واكثر سلاما وقال الوعد بعالم جديد من الحرية هو في متناولنا .



● مسؤولون كولومبيون ورجال النظافة في الموقع الذى انفجرت فيه سيارة ملغومة بالعاصمة بوجوتا .. (لاسلكية)

● كاسترو : واشنطن تبتز موسكو

هافانا - ا ف ب - اعلن الزعيم الكوبي فيدل كاسترو امس الاول ان الولايات المتحدة تمارس ابتزازا من اجل ان يضغط الاتحاد السوفييتي على كوبا ونيكاراجوا لمنع تضامن هذين البلدين مع جبهة (فارابوندو مارتي للتحرير الوطني) السلفادورية .

وفي خطاب القاه تكريما للكوبيين الذين سقطوا في مهمة دولية خلال السنوات الثلاث الاخيرة اكد الزعيم الكوبي ان الولايات المتحدة حاولت ابتزاز الاتحاد السوفييتي بالطلب اليه وقف كل تسليم في اطار مساعدته الاقتصادية والعسكرية لكوبا ونيكاراجوا لاننا متضامنين مع متمردين سلفادوريين .

واوضح كاسترو اننا ننفذ بالضبط تعهداتنا في ما يختص الاسلحة التي يقوم الاتحاد السوفييتي تزويدنا بها بموجب الاتفاقات الموقعة بين دولتين ذات سيادة .

واتهم كاسترو الولايات المتحدة بمساعدة حكومة الرئيس السلفادوري الفريدو كريستياني وبارسال وحدات مقاتلة الى السلفادور ودعم الكونترا في نيكاراجوا وتدبير عمليات انقلاب في بنما .

واتهم ايضا الولايات المتحدة بمتابعة تسليم الاسلحة من جهة الى متمردي اليونيتا في انجولا على الرغم من التوقيع على اتفاقات السلام في جنوب غرب افريقيا .

١٥٠ قتيلا ضحايا المعارك فى السلفادور

سان سلفادور - ا ف ب - اشارت معلومات للجنة الصحافة في القوات المسلحة واذاعة فنسيريموس السرية الى ان المعارك بين الجيش السلفادوري والمتمردين في جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني ادت الى سقوط نحو ١٥٠ قتيلا في اجزاء مختلفة من البلاد .

وتطلبت كثافة المعارك تدخلا من سلاح الجو الذي ارسل طائرات ومروحيات قصفت مواقع المتمردين في ايتوكستيبيكي وابوبا وسانتا تيكلا وانتيغو كوسكاتلان وغيرها من البلدان في محيط العاصمة .

واشارت لجنة الصحافة للقوات المسلحة ان الهجمات المشتركة لسلاح الجو والبر اوقعت قرابة ١١٠ قتلى في صفوف المتمردين في ثلاث مزارع للبن واقعة عند سفوح بركان سان سلفادور .

واستنادا الى متحدث عسكري فان الجثث الـ ١١٠ ستحرق وتدفن في اماكن المعارك ولم تتمكن الصحافة من التأكد من صحة قوله .

وحرم قرابة نصف الاراضي السلفادورية من الكهرباء امس الاول نتيجة قيام المتمردين بتخريب منشآت كهربائية .

اخيرا قالت مصادر قضائية انه تم العثور امس الاول على جثث سبعة اشخاص من بينهم خمسة صحفيين سلفادوريين اختفوا خلال هجوم المتمردين على حي اسكالون السكني في ضاحية سان سلفادور .

مقتل اثنين من رجال الامن فى البنجاب

امريتسار - ق ن ا - لقي اثنان من رجال الامن الهنود مصرعهما على ايدى المتطرفين السيخ باحدى القرى بمقاطعة تارن تاران بولاية البنجاب المضطربة في وقت متأخر من مساء امس الاول .

وقالت وكالة برس ترست الهندية ان ارهابيين من السيخ قد اختطفوا الرجلين من منزليهما واردوهما قتيلين بالرصاص بعد ذلك .

ويذكر ان رئيس الوزراء الهندي نيشواناث براتاب سينج كان قد زار امس الاول البنجاب في محاولة لتخفيف الوضع في الولاية .

انقاذ ٧٩ بحارا من حريق بسفينة سوفيتية

لندن - ا ف ب - اعلن حرس السواحل البريطاني صباح امس ان ٧٩ بحارا من افراد طاقم سفينة سوفيتية لصيد الاسماك تشتعل فيها النار في خليج غاسكوني انتشلوا سالمين من قبل اسطول دول صغير .

واوضح حرس السواحل في فلاموث - جنوب انجلترا - ان ثلاثة اخرين من افراد الطاقم اعتبروا في عداد المفقودين .

وانقذت سفينة شحن بلجيكية وسفينتان هولنديتان غالبية بحارة السفينة السوفيتية التي لم يوضح اسمها .

واضاف حرس السواحل ان سفينة بريطانية تعمل في البحر الابيض المتوسط شاركت ايضا في اعمال الانقاذ والبحث عن المفقودين .

ارتفاع عدد ضحايا انفجار بوجوتا

بوجوتا - الوكالات - ارتفع عدد ضحايا الانفجار الشديد الذي هز بوجوتا عاصمة كولومبيا يوم الاربعاء الماضي الى اثنين وستين قتيلا وذلك بعد اكتشاف جثث جديدة بين الانقاض .

وعلم ان سلطات كولومبيا القت القبض على اربعة مشبوهين لصلتهم بالانفجار الذي حمل المسؤولون في كولومبيا تجار المخدرات مسؤوليته .

وكان حوالي نصف طن من المتفجرات مخبأة داخل سيارة نقل قد تم تفجيرها امام مقر قوات الامن في كولومبيا وهي الهيئة الرئيسية التي تقود حملة الحكومة لمكافحة تجارة المخدرات .

تصاعد القتال.. تتمة

بالاضافة الى طريق الاوزاعي الساحلية الدولية التي تربط بيروت الغربية بدمشق والجبل وجنوب لبنان والبقاع .

ولم تستبعد مصادر مطلعة ان تشهد الساعات القادمة تصعيدا امنيا على طريق الاوزاعي لقطع طريق الامدادات بين الطرفين .. الامر الذي يرشح المعارك للانتقال فيما بعد الى قرب خطوط التماس في بيروت الغربية مما يعني في حال حدوثه اعادة انتشار الطرفين مجددا وعسكريا في بيروت الغربية وخاصة في الاحياء السكنية ذات الكثافة بالقرب من مناطق القتال التقليدية مع شرق بيروت .

وقد انتشرت القوات السورية في بيروت الغربية امس الجمعة ولديها اوامر باطلاق النار لوقف المعارك .

وقال متحدثون حزبيون ان القوات السورية تقوم بدوريات في الشوارع وقال السوريون انهم سيطلقون النار دون تحذير لانهاء القتال ...

.. من ناحية اخرى قالت اجهزة اعلام سورية ان دمشق اوضحت انها لا تعتزم حاليا استخدام القوة لطرد العماد ميشيل عون من قصر الرئاسة في بعبدا في بيروت الشرقية ...

قال وزير الاعلام السوري محمد سلمان لهيئة الاذاعة البريطانية ان السبب الوحيد الذي دفع القيادة السورية الى استبعاد الخيار العسكري هو رغبة دمشق في الحيلولة دون ايقاع خسائر ضخمة في صفوف المدنيين من سكان بيروت الشرقية الواقعة تحت سيطرة عون وجماعته .

ابو العلاء مدير الدائرة الاقتصادية لمنظمة التحرير الفلسطينية للمدينة

الانتفاضة.. فرضت البنية المؤسسية للشعب الفلسطيني

ابو العلاء

● تونس - مكتب المدينة

يعتبر السيد ابو العلاء المسؤول عن الجوانب الاقتصادية والمالية للانتفاضة .. وفي هذا الحديث يقدم ابو العلاء معلومات هامة عن الانتفاضة في بداية عامها الثالث .

● المدينة : دخلت الانتفاضة عامها الثالث فما هو ابرز ما حققته هذه الانتفاضة وكيف ترون المراحل القادمة لها ؟

- ابو العلاء :

قبل كل شيء الانتفاضة استطاعت بالتصميم والارادة وبالتجارب السابقة التي اكتسبتها من الثورة الام منظمة التحرير الفلسطينية ان تفرض نفسها بكل قوة على صعيد شعبنا في كافة اماكن تواجده وعلى صعيد العدو الصهيوني وعلى صعيد الرأي العام الدولي ان تفرض حقائق كانت فيما سبق وكأنها في اطار الاحلام لان منظمة التحرير الفلسطينية في مرحلة سابقة وكما هو معروف قد تعرضت الى سلسلة من المؤامرات والتي كانت تستهدف الى تصفيتها فجاءت الانتفاضة اولا لترد على ذلك كسلة ولتقف وقفة شعبية كاملة لتدعم موقف « م ت ف » وتعزز كونها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

ومن ناحية اخرى وكما هو معروف فان الانتفاضة خلال مسيرتها قد استطاعت فك الارتباط الاداري والقانوني بين المملكة الاردنية الهاشمية والضفة الغربية وبذلك اكتسبت « م ت ف » من هذا القرار الاردني الذي اعتبره قرارا جريئا وشجاعا اكتسبت شرعية جديدة اضيفت الى شرعيتها وتنفيذها الحقيقي .

الانتفاضة ايضا استطاعت على مدار العامين ومن خلال المواجهة الساخنة والمواجهة الشاملة مع قوات العدو الصهيوني ان تخلق واقعا جديدا حتى على مفهوم المنطقة حيث كان يقال في السابق ان التوازن الاستراتيجي هو صاروخ مقابل صاروخ وقوة مقابل قوة ، لستطاعت الانتفاضة ومن خلال مسيرة العامين ان تقنع المنطقة جميعها بان التوازن الاستراتيجي ليس قوة مقابل قوة وانما هي ارادة وتصميم مقابل اية قوة مهما كانت وبذلك فقد استطاعت الانتفاضة من خلال هذه المواجهة . من خلال الحجر والامكانيات البسيطة والتمرد على كل تعليمات الاحتلال ان تفرض نفسها وان تشل قوة الاحتلال العسكرية وترسانة الاحتلال العسكرية المدعومة بكل الامكانيات من قبل العدو الصهيوني ، استطاعت الانتفاضة كذلك ومن خلال المواجهة والاصرار والتصميم ان تجر الولايات المتحدة الامريكية لحوار مع « م ت ف » واستطاعت الانتفاضة ان تضع الاحتلال الصهيوني في مواجهة مع الرأي العام الدولي من خلال ممارساته القمعية والفاشية الذي اصبح العالم يتقزز كلما سمع بها .

واستطاعت الانتفاضة على صعيد اخر ان تفرض عملية البنية المؤسسية للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة حيث ابتدأ الشعب الفلسطيني ورغم كل ظروف الاحتلال وسياساتها وممارساتها ان يشرع في عملية بنية المؤسسية في كافة القطاعات التعليمية والصحية والمجالات الاقتصادية وفي الخدمات كما اثبتت الانتفاضة ان شعبنا ومن خلال تصميمه على دحر الاحتلال هو مطواع تماما حتى فيما يتعلق بقوته اليومي فحينما طلبت الانتفاضة مقاطعة العمل مع العدو الصهيوني استجابت جماهير الشعب الفلسطيني بلا تحفظ لذلك القرار . وحينما طلبت الانتفاضة اغلاق المتاجر لغاية فتحها فقط الى الساعة العاشرة استجاب جميع التجار لهذا القرار دون نقاش ، ليس خوفا وانما لقناعة كاملة بانها هي السبيل لدحر الاحتلال وحينما طالبت الانتفاضة مقاطعة البضائع الصهيونية ابتدأت جماهير الشعب الفلسطيني فعلا تقاطع هذه البضائع .

حينما طالبت الانتفاضة الجماهير بالتوجه الى بناء الاقتصاد المنزلي . ابتدأت الجماهير فعلا تتوجه الى ذلك من خلال اقامة المشاريع الزراعية الصغيرة واقامة الورشات الصناعية الصغيرة كذلك .. وقد اثبتت عملية بناء الاقتصاد المنزلي نجاحا جيدا واضرب مثالا على ذلك : لقد كان هناك فجوة غذائية في انتاج الالبان في الارض المحتلة تساوي حوالي ٧٥ الف طن .. وعوض ان تزداد هذه الفجوة في السنتين الاخيرتين تقلصت الى حوالي ٦٥ الف طن اي استطاعت عملية بناء الاقتصاد المنزلي في خلال عامين ان تضيف الى عملية انتاج الالبان حوالي ١٠ الاف طن كذلك زادت عملية انتاج اللحوم حينما ابتدأت البيوت تربي الدواجن والابقار والعجول الخ .. وانتعشت حتى الصناعة نتيجة المقاطعة فللمصانع التي كانت تعمل بربع طاقتها اصبحت تعمل اما بنصف هذه الطاقة او حتى بطاقة كاملة وابتدأت الانتفاضة تعي هذه الحقيقة وتعفو المصانع التي تتعلق بحياة السكان اليومية من عمليات الاضراب

الا الاضرابات الرئيسية والاساسية اذا استطاعت الانتفاضة ان تفرض نفسها على الصعيد السياسي والاقتصادي والاجتماعي وعلى صعيد الرأي العام الدولي وكل هذا يندرج ويصب وبقوة في اطار الهدف الرئيسي للانتفاضة وهو دحر الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

التوازن الحقيقي

● المدينة : لكن هل تعتقدون ان هذه الانتفاضة قد وضعت القضية الفلسطينية في المسار المؤدي الى الاستقلال ؟

- ابو العلاء :

الانتفاضة استطاعت ان تفرض عقلنة لمن يسموا بالراديكاليين او المتطرفين وتصليبا لمن كانوا يسمو بالمتهاربين وبذلك هي احدثت التوازن الحقيقي في الرأي العام الفلسطيني قبل الانتفاضة لو كان طرح اعلان قيام دولة فلسطين حسب القرار ١٨١ لكانت يثير خلافات كبيرة وحادة . ولذلك استطيع ان اقول ان الانتفاضة وضعت القضية الفلسطينية في مسارها الصحيح وقد عززت التلاحم ما بين شعبنا داخل الارض المحتلة وشعبنا خارج الارض المحتلة وبمقاييس مختلفة بكل الوسائل سواء على مستوى القيادة او على مستوى التكافل الاسري او الى آخره .

وفي الثامن من ديسمبر في الذكرى الثالثة لاندلاع الانتفاضة قد اصدر رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات قرارا باصدار الهوية الوطنية للفلسطينيين اينما كانوا هذه ايضا احدى انجازات الانتفاضة .

● المدينة : هل ان كل الدول العربية لم تلتزم بقرارات قمة الجزائر ؟

- ابو العلاء :

لقد تحدثنا كثيرا عن الدول التي اوفت بالتزاماتها وهي المملكة العربية السعودية والعراق ونحن فخورون بموقفهما ونعتز بهما .. ولكن الانتفاضة بحاجة الى دعم كبير وكذلك الامر بالنسبة لمنظمة التحرير خصوصا وان المرحلة التي تمر بها الان القضية الفلسطينية خطيرة ولان العالم كله مقبل على تغييرات دراماتيكية لا يعرف احد الى اين ستنتهي .

احصائيات الخسائر

● المدينة : ما هي اخر احصائيات الخسائر التي الحقتها الانتفاضة الفلسطينية بالكيان الصهيوني وكم كلفت الانتفاضة الشعب الفلسطيني ؟

- ابو العلاء :

ليست هناك احصائيات ثابتة موثقة حول الخسائر الفلسطينية منذ اندلاع الانتفاضة حتى الان نتيجة للقمع الصهيوني ونفس الشيء بالنسبة للخسائر الاسرائيلية نتيجة للانتفاضة ولكن هنالك تقديرات اثق بها تماما على سبيل المثال الخسائر الاسرائيلية تقدر بسبعة مليارات وثلاثمائة وواحد وخمسين مليون دولار وهي موزعة على القطاعات التالية :

- في مجال الزراعة : اربعمائة وسبعون مليون واربعمائة الف دولار .
- في مجال الصناعة : مليار وثمانمائة وواحد وثمانون مليون دولار .
- في البناء : ٣٠٠ مليون دولار .
- في السياحة : ٢ مليار و ١٣ مليون دولار .

هذا في خلال السنتين .

- في مجال الامن والشرطة والقمع باضافة اسلحة وادوات تدميرية جديدة : ٢ مليار و ٢٨٠ مليون دولار .
- في مجال فروق ارباح انخفاض الصادرات . ١١١ مليون دولار .
- في مجال الضرائب والرسوم نتيجة توقف الفلسطينيين عن الدفع : ٢٤٠ مليون دولار .

وايضا هناك نفقات اخرى قدرت بخمسة وخمسين مليون دولار .

مع الاسف الشديد ان هذه الخسائر تعوضها الولايات المتحدة بشكل مباشر وغير مباشر ..

فبالشكل المباشر تدفع الولايات المتحدة سنويا لاسرائيل ثلاثة بلايين وخمسمائة مليون دولار كمساعدات وهبة . وبشكل غير مباشر يجمع المسؤولون في اسرائيل من الولايات المتحدة مليارات الدولارات هي عبارة عن ضرائب من المفروض ان تدفعها الشركات اليهودية للحكومة الامريكية ولكن هذه الاخيرة تتنازل عنها لفائدة اسرائيل وبذلك تعفى هذه الشركات من دفع الضرائب عن ارباحها لتتبرع بها الى الكيان الصهيوني والتقديرات تقول ان اجمالي ما يصل الى اسرائيل سنويا من الولايات المتحدة يتعدى العشرة الى ١٢ بليون دولار بشكل مباشر وغير مباشر .. ناهيك عن اتفاقية منطقة التجارة الحرة والاعفاء من الرسوم الجمركية واتفاقية التحالف الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي وما يترتب عنه من وفرة النفقات الامنية والاسلحة .

اما بالنسبة للخسائر الفلسطينية فايضا تقديراتها في حدود ٢ مليار وخمسمائة مليون دولار وهي تغطي قطاعات الصناعة والزراعة والجامعات والمدارس وهدم المنازل وحرق المزروعات واتلاف الانتاج . هذه الخسائر مع الاسف لا تعوض وايضا تدفع مع الدم الفلسطيني .

الانتفاضة مستمرة..

الانتفاضة في عامها الثالث :

يحققها سكان الارض المحتلة في مجال الامن الغذائي ومقاومة سياسة التجويع الاسرائيلية

نتائج باهرة

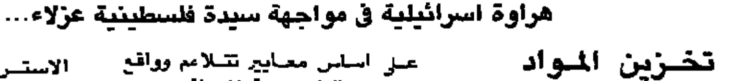
● اعداد : محمد على القليبي

استطاعت الانتفاضة الشعبية طوال العامين الماضيين ان تصمد في وجه السياسة التجويعية التي شنتها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني الصامد . وقد انبهر المراقبون والرأي العام الدولي من استمرار هذه الانتفاضة التي كان يتوقع لها في البداية العديد من المحللين دواما بعدة اشهر فقط الا انها تدخل الان عامها الثالث على التوالي وكلها زخم وبعنفوان اكبر حاظية بكل اكبار واجلال واعجاب الرأي العام الدولي .

فبالرغم من سياسة القبضة الحديدية التي تنفذها ادارة الاحتلال الاسرائيلي ، ومن سياسة الحصار الاقتصادي والتمويني على الضفة الغربية وقطاع غزة ، استطاع الاهالي هناك ان يحققوا الامن الغذائي في الاراضي الفلسطينية المحتلة ، ووضعوا نظاما للتغذية ينسجم مع حالات الطوارئ .

وفي هذا الصدد تشير دراسة مختصة اعدها قسم الدراسات بمنظمة التحرير الفلسطينية بتونس ان الانتفاضة الشعبية المباركة قد تبنت تطبيق منهج الاقتصاد المنزلي كجزء من استراتيجية شاملة للصمود والتصدي للمحتل تتضمن المحاور التالية

١) تخزين المواد الغذائية .
٢) تحقيق الوعي الجماهيري باهمية التنظيم الغذائي .
٣) الاهتمام بتناول المغذيات وقت الطوارئ .
٤) الاهتمام بتغذية الفئات الحساسة في المجتمع .
٥) تشجيع الزراعة المنزلية وتربية الدواجن والحيوانات .



هراوة اسرائيلية في مواجهة سيدة فلسطينية عزلاء...

تخزين المواد

وجاء في الدراسة ان القيادة الموحدة للانتفاضة قامت بمجهود تحسيسي كبير لدى المواطنين الفلسطينيين لتكوينهم في مجالات التوعية الغذائية وسبل مقاومة العدو بتطبيق سياسة الاكتفاء الغذائي الذاتي . بوساطة تحقيق معادلة الامن الغذائي في حالات الطوارئ والحصار المستمر .

وفي هذا الصدد ركزت القيادة جهودها على الوعي بمفاهيم الامن الغذائي والاكتفاء الذاتي الغذائي وسد الفجوة الغذائية . واحتسابها على اساس معايير تتلاءم وواقع الاراضي الفلسطينية المحتلة . وعدم اعتماد المعايير المتخذة اساسا لاحتسابها في الدول المتطورة وذلك وصولا الى نتائج اكثر دقة وموضوعية . بما يمنع حصول نقص فادح قد يؤدي الى المجاعة . او الى قصور غذائي تكون انعكاساته سلبية للغاية على المردود القتالي والعمودي للسكان امام آلة الحرب الصهيوني وهكذا شهدت مناطق الارض المحتلة

خلال عامي الانتفاضة الماضيين ظهور تيار اصبح متجذرا لدى الناس واحدى حلقات مكابدتهم اليومية . يقوم اساسا على انتاج وشراء السلع الاستراتيجية بهدف التخزين بالدرجة الاولى وفي اماكن متعددة صالحة وامنة للتخزين . وتركزت عملية التخزين على المواد الحيوية للغذاء مثل زيت الزيتون وسمن الغزال والسكر والقمح ومشتقاته والارز والبقوليات من عدس وفول ولوبيا وبازيلاء وعلب الطحينة وتمر ولوز جاف الى غير ذلك .

كما قام الاهالي بتصنيع الخضروات والفواكه على مستوى المنزل بالدرجة الاولى ثم على مستويات مختلفة من المزارع الصغيرة انتهاء بالمصانع التجارية حيث قاموا بانتاج القطن والزيت وانتاج المربيات ومصبرات الفواكه وشرابها . وتجفيف الخضروات وحفظها وتصنيع وشراء وتخزين اللبنة بالزيت والجميد والاجبان ولا سيما الجبن النابلسي المغلي لاستعمالها وقت الضرورة

دور الريف في توفير الغذاء للمدن والمخيمات

وقد تضمنت الاستراتيجية الغذائية للانتفاضة تركيزا على دور الريف الفلسطيني في توفير الغذاء للمدن والمخيمات اضافة الى سكان الريف وذلك من خلال عدة وسائل منها العودة الجماعية الى الارض وزراعتها بالمحاصيل الاساسية وخاصة الحبوب باعتبارها مادة هامة واساسية لتحقيق الامن الغذائي . واعتماد التوسع الافقي و الزراعة وذلك للحفاظ على الارض وخلق فرص عمل لاكبر عدد ممكن من العمال وخاصة اولئك العائدين من سوق العمل الاسرائيلي وكذلك زراعة الحدائق المنزلية في الريف والمدن ايضا بما تحتاجه الاسرة من منتوجات زراعية لتلبية الحاجات الاساسية وتنمية الثروة الحيوانية بما في ذلك الطيور والنحل وذلك بانتهاج برنامج التربية الاسرية للدواجن والاغنام والماعز واقامة المزارع التعاونية للابقار لتوفير الحليب ومشتقاته .

نتائج باهرة في ظل الانتفاضة

واستنادا الى هذه الاستراتيجية التي ينفذها الاهالي بكل ذكاء واصرار ومنهجية ، فان الدراسة المشار اليها تتوقع ان تشهد الثروة الحيوانية في الضفة والقطاع نموا ملموسا خلال العام القادم ١٩٩٠ حيث من المتوقع ان يصل عدد الابقار في الضفة عام ١٩٩٠ الى ٨٩ الف رأس والى ٩٣ الف رأس عام ١٩٩١ . اما في قطاع غزة فمن المتوقع ان يصل عدد الابقار الى ثلاثة الاف رأس عام ١٩٩٠ واربعة الاف رأس عام ١٩٩١ .

كما يتوقع ان يصل عدد الماعز والاغنام في الضفة والقطاع خلال العام القادم الى ٥١٠ الاف رأس والى ٥٧٠ الف رأس عام ١٩٩١ . وينتظر ان ينمو عدد الدجاج البياض واللاحم عام ١٩٩١ الى قرابة العشرة مليون طير . بفضل تنامي التربية المنزلية للدواجن .

وفيما يخص منتجات الالبان . يتوقع الدراسة ان يرتفع الانتاج المتوقع في الضفة الفلسطينية في سنة ١٩٩١ الى ٤٨ الف طن ليتضاعف الى ٧٩ الف طن عام ١٩٩١ .

وتؤيد الدراسة انه على ضوء البنية التحتية التي افرزتها ظروف المقاومة اليومية للمحتل من خلال الانتفاضة فان قطاعات انتاجية حيوية اخرى مثل انتاج اللحوم والبيض ستشهد نموا في السنة المقبلة . والاعوام التي تليها ، لتخلق الارضية الاقتصادية الكاملة لانبعاث الدولة الفلسطينية المستقلة .

الانتفاضة ونتائجها على الاقتصاد الاسرائيلي

تقويض الاقتصاد الاسرائيلي من الداخل

تطور سريع للقطاعات الانتاجية الاسرية

● تونس - مكتب المدينة

تمكنت الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة التي تحتفل بالذكرى الثالثة لاندلاعها من تقويض اركان السياسة الاقتصادية الاستنزافية للموارد الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة واعادت للشعب الفلسطيني الامل في استرجاع فلسطين السليبة .

وذكر التقرير الاقتصادي العربي لعام ١٩٨٩ الصادر عن الامانة العامة لجامعة الدول العربية ان الانتفاضة المباركة اوقفت عملية الاخلال بالخريطة السكانية الفلسطينية في الضفة الغربية والقطاع من خلال عرقلتها لتنفيذ المخططات الاستيطانية ووقف تدفق المستوطنين الصهاينة . ونجحت في تحقيق مقاطعة كاملة للعمل في المستوطنات الصهيونية المقامة في الضفة والقطاع . وكذلك في تحقيق مقاطعة كاملة للعمل في مؤسسات الكيان الصهيوني خلال ايام الاضراب العام .

وقد انخفضت نسبة ايام العمل للعمال الفلسطينيين العاملين في مؤسسات الكيان الصهيوني بنحو ٣٣ بالمائة ونسبة عدد العمال الفلسطينيين لحوالي ٣٥ بالمائة في غضون السنة الاولى للانتفاضة مقارنة مع السنة التي سبقتها .

واضاف تقرير الجامعة العربية ان الانتفاضة تمكنت من احراز نجاح كبير في مقاطعة السلع والخدمات التي ينتجها الكيان الصهيوني عن طريق انتهاج نمط استهلاكي تقشفي يعتمد على الضروريات واحلال المنتجات الوطنية محل الواردات من الكيان الصهيوني وتشير التقديرات الى ان حجم الواردات من الكيان الصهيوني قد انخفض من حوالي ٩٦١ مليون دولار عام ١٩٨٧ الى اقل من ٣٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٨ .

مقاطعة

ومن ناحية اخرى احرزت الانتفاضة نجاحا تاما في تحقيق المقاطعة الضريبية والتوقف عن دفع ضريبة القيمة المضافة واجبرت المؤسسات المالية والمصرفية في الكيان الصهيوني على اغلاق كافة فروعها العاملة في الضفة وقطاع غزة والاقتصار على الفروع المقامة في المستوطنات الصهيونية والقدس الشرقية .

واضاف التقرير ان الانتفاضة الوطنية ادت الى تقليص مكاسب الكيان الصهيوني من استخدام العمالة الفلسطينية الرخيصة حيث لا يتجاوز اجر العامل الفلسطيني اربعين بالمائة من اجر العامل الصهيوني كما لا يتمتع العمال الفلسطينيون في مؤسسات الكيان الصهيوني بالحقوق والخدمات الاجتماعية اذ تشير نتائج دراسة ميدانية الى ان ٩٥ بالمائة من اجمالي العاملين الفلسطينيين الذين فصلوا بصفة تعسفية عن العمل لم يحصلوا على اية تعويضات كما انه لا يحصل ٧٥ بالمائة من اجمالي العاملين على اجازات مرضية او تامينات ضد الحوادث وقد ادت الانتفاضة وما رافقها من مقاطعة للسلع والخدمات التي ينتجها الكيان الصهيوني الى تراجع قيمة الواردات الى اقل من الثلث خلال السنة الاولى واستمر التراجع طوال السنة الثانية لاندلاع الانتفاضة حيث ادى ذلك الى انخفاض كبير في حجم المكاسب التي يجنيها هذا الكيان من جراء تسويق منتجاته في الضفة والقطاع نظرا لارتفاع الاهمية النسبية لاسواق الضفة والقطاع في استيعاب فائض الكيان الانتاجي .

تعميق الازمة في الكيان الصهيوني

وتعتبر التقديرات التي تجاوز حجم الخسائر التي احدثتها الانتفاضة في اقتصاد الكيان الصهيوني الى مليار ونصف مليار من الدولارات والى اكثر من ملياري دولار في السنة الثانية حسب توقعات الاخصائيين وبيانات الصحف الاسرائيلية نفسها .

وتتجلى هذه الخسائر الاسرائيلية في انخفاض معدل النمو الاقتصادي من ٥ بالمائة عام ١٩٨٧ الى اقل من واحد بالمائة عام ١٩٨٨ . وارتفاع عدد المؤسسات الاقتصادية المفلسة من ٢٥٩٥ في جانفي ١٩٨٨ الى نحو ٣١٠٣ في نهاية العام نفسه ، وكذلك انخفاض الانتاج الزراعي بسبب حرق واتلاف والاف الدونمات وتلف المحاصيل الزراعية لامتناع الاف العمال الفلسطينيين عن جنيها .

كما اسفرت الانتفاضة عن ازدياد العجز الكلي في ميزان التبادل التجاري الخارجي نتيجة لتراجع حجم الفائض التجاري الذي كان يحققه الكيان الصهيوني في تبادله التجاري مع الضفة والقطاع والذي انخفض الى اقل من الثلث عام ١٩٨٨ وايضا الى ارتفاع معدلات البطالة من ٩ر٥ في مطلع عام ١٩٨٨ الى ٧ من الاشهر الاولى من ١٩٨٩ نتيجة تسريح مئات العمال بسبب الضائقة الاقتصادية التي يشكو منها الاقتصاد الصهيوني .

ضربات موجعة

ووجهت الانتفاضة ضربة موجعة للسمعة التي حاول القادة الصهاينة ترويجها في الخارج على ان اسرائيل بلد سياحي جميل . حيث انهارت الدعاية الصهيونية امام المشاهد المأساوية التي تبثها يوميا وسائل الاعلام في البلدان الغربية عن فظاعة الاحتلال ، وشناعة القمع المسلط على الاطفال الذين يحاربون آلة الحرب الصهيونية بالحجارة ولا غير . فكان ان عاد الرشد الى اذهان الغربيين الذين امتنعوا عن التحول الى فلسطين المحتلة للزيارة والسياحة .

وانخفضت نتيجة لذلك عائدات القطاع السياحي في الاقتصاد الاسرائيلي بفعل الانخفاض الكبير في اعداد السياح الوافدين والذين قدر بحوالي اربعين بالمائة خلال عام ١٩٨٨ في حين قدر حجم الخسائر الناجمة عن ذلك بنحو نصف مليار دولار .

كما تزايد العجز في الميزانية الاسرائيلية والذي وصل عام ١٩٨٨ الى نحو ٣٦٥ - ٤٥٥ مليون دولار بسبب ارتفاع الانفاق العسكري لمواجهة الانتفاضة وتصاعد تكاليف القمع من جهة وانخفاض حجم المتحصلات الضريبية بفضل رفض الفلسطينيين دفع الضرائب التي ترهق كاهلهم

ونتيجة لتضافر كل هذه العوامل تزايدت مديونية الكيان الصهيوني وزاد الطين بلة عدم موافقة الولايات المتحدة على زيادة حجم مساعداتها البالغة ثلاثة مليارات دولار سنويا لتغطية هذه الزيادة . وقد لجأ الكيان الصهيوني الذي بلغت ديونه عام ١٩٨٧ نحو ستة وعشرين مليار دولار الى البدء في مايو ١٩٨٨ ببيع سندات دين حكومية بمبلغ خمسة مليارات دولار في الاسواق المالية لاحلال الاموال المتحصل عليها من بيع السندات محل القروض والافادة من ضمان الحكومة لها بنسبة تسعين في المائة من هذه المبالغ .

وعلاوة على حالة الافلاس التي اوشك عليها الاقتصاد الصهيوني . انعكست تفاعلات انتفاضة الشعب الفلسطيني على المستوى المعيشي للسكان الاسرائيليين الذين كانوا ينعمون بالرخاء المدعوم من الخارج سواء من الحكومات الغربية او من المنظمات اليهودية والصهيونية في الخارج .

وفد كاثوليكي فرنسى يزور الضفة الغربية

القدس «ا ف ب» قام وفد كاثوليكي فرنسى برئاسة مطران سان دونى في الضاحية الباريسية المونسنيور دورويى والمحامى موريس بوتان امس بزيارة تستمر ثلاثة ايام الى الضفة الغربية المحتلة .

والمح اعضاء الوفد الاربعة الى ان رئيس المؤتمر الاسقفي الفرنسى الكاردينال البير دوكورتراى مطران ليون هو الذى قام بتعيين دورويى للمشاركة في هذا الزيارة الى الضفة الغربية المحتلة .

ويعتزم الوفد بزيارة بيت ساحور كتعبير عن تضامنه مع سكان هذه البلدة الصغيرة التى يعتبر ثلثا عدد سكانها من المسيحيين .

وهي التى كانت في سبتمبر الماضي هدفا لحملات الضرائب الاسرائيلية التى لم يسبق لها مثيل .

من جهة آخرى علم من اوساط مطلعة ان القس جاك ستيوارت رئيس الاتحاد البروتستانتي في فرنسا سيقوم بزيارة الى القدس من ١٥ الى ٢٢ ديسمبر . وينتظر وصول المونسنيور ديسموند توتو اسقف الكاب الى الارض المقدسة

اسف امريكى لمنع فيصل الحسينى من دخول الضفة والقطاع

واشنطن «واس» اعربت الولايات المتحدة الامريكية عن اسفها لقرار العدو الاسرائيلي منع المناضل الفلسطيني فيصل الحسيني من دخول الضفة العربية وقطاع غزة .

واوضح ريتشارد بوشر ان الولايات المتحدة تأسف ان يجيء هذا القرار فيما تتزايد فرص تحريك السلام في الشرق الاوسط

● ليبيا :

استعداد ليبيا لتطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة

تونس ـ ق ن ا ـ اكد الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة الليبي ان بلاده مستعدة لتطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة الامريكية بدون شروط مسبقة .. وطالب امريكا بان تعامل ليبيا وفقا لمبدأ التكامل المتكافىء بين الانظمة السياسية والاجتماعية المختلفة .. جاء ذلك في حديث لمجلة المغرب العربي التونسية نشرته امس .. وكشف عضو مجلس قيادة الثورة الليبي عن ان هناك تحسنا في اتجاه تطبيع العلاقات بين بلاده ودول المجموعة الاوروبية .

● الاردن



الامير حسن

ولى عهد الاردن : الانتفاضة لن تهدأ الا بعد ان ينتزع الشعب الفلسطيني حقه

عمان (واس) ندد الامير حسن ولى عهد الاردن بالممارسات الاسرائيلية الوحشية في الاراضي الفلسطينية المحتلة .

وقال في مقال نشره في احدي الصحف الاردنية امس : اننا نرفض وندين عمليات الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي المحتلة والاعتداء على المقدسات الاسلامية في فلسطين المحتلة .

واضاف يقول ان الاردن لن يالو جهدا لفضح المخططات الاسرائيلية الجائرة والسياسات التعسفية التى تنتهجها سلطات الاحتلال واساليبها المختلفة في التنصل من مسؤولياتها في استمرار ماساة الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها .

واكد ولى العهد الاردنى ان الانتفاضة جاءت كرد فعل مزلزل لتذكير اسرائيل بمسؤولياتها للمعاناة الفلسطينية وكرفض قاطع لا هوادة فيه لسياسات العدو الاسرائيلي الوحشية .

● القدس :

قوات اضافية للعدو فى الضفة الغربية وغزة لمنع الفلسطينيين من الاحتفال بذكرى الانتفاضة

القدس المحتلة (رويتر) ارسل الجيش الاسرائيلي مئات من القوات الاضافية الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اول امس الخميس لاحباط محاولات ١٫٧ مليون فلسطيني يقطنون في الاراضي المحتلة الاحتفال بذكرى مرور عامين على الانتفاضة

وقالت مصادر امنية ان بضعة الاف من الجنود نشروا في الاراضي المحتلة ومعظمهم من المدن الكبيرة وعلى امتداد الطرق الرئيسية .

وقد فرض حظر التجول لاجل غير مسمى على قطاع غزة باكمله منذ يوم الاربعاء الماضي

واضافت المصادر قولها ان الجيش قد يفرض حظر التجول ايضا على بلدات وقرى في الضفة الغربية بعد ان تلقى معلومات افادت بان السكان يعتزمون تنظيم مظاهرات بمناسبة مرور عامين على الانتفاضة .

وعرض التلفزيون الاسرائيلي فيلما لقائد كبير في الجيش يقول لجنوده في بلدة طولكرم في الضفة الغربية ان « الايام القادمة تمثل اختبارا للجيش في التصدى لاى محاولة من جانب السكان المحليين لتصعيد الانتفاضة الى مستوى لم ينجحوا في الوصول اليه منذ وقت طويل » .

وقد ارسلت الشرطة تعزيزات الى القدس والمناطق العربية الواقعة داخل اسرائيل والتى تتوقع ان تشهد احتجاجات تضامنا مع الانتفاضة الفلسطينية

● مسقط :

مباحثات مشتركة اليوم بين عمان وبريطانيا

مسقط (ق.ن.ا) وصل الى مسقط ظهر امس وليم وولدجريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في زيارة لسلطنة عمان تستغرق اربعة ايام في اطار جولته الحالية في عدد من دول المنطقة

ويجرى المسؤول البريطاني خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين العمانيين تتناول سبل تعزيز علاقات التعاون بين البلدين كما سيترأس جانب بلاده في اجتماعات اللجنة العمانية البريطانية المشتركة التى تبدأ اليوم .

● القاهرة :

مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية العرب القادم فى القاهرة

القاهرة (واس) غادر القاهرة امس عائدا الى الخرطوم وزير الصحة والشؤون الاجتماعية السوداني الدكتور محمد شاكر السراج بعد زيارة قصيرة لمصر استغرقت عدة ساعات قادما من تونس .. بعد مشاركته في اجتماعات وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذى اختتم اعماله اول امس .

كما عادت الى القاهرة مساء اول امس وزيرة الدولة للتامينات الاجتماعية بمصر الدكتورة امال عثمان بعد زيارة لتونس شاركت خلالها في اجتماعات وزراء الشؤون الاجتماعية العرب بتونس .

● بغداد :

العراق يضع اقدامه على اعتاب القرن الـ٢١

الصاروخ العراقى دليل على انتشار القدرات الصاروخية العابرة للقارات

باريس (أ.ف.ب) ترى الاوساط الفرنسية المطلعة فى اعلان العراق الرسمى امس الاول عن اجراء اول تجربة لصاروخ يحمل قمرا اصطناعيا رسالة موجهة الى العالم ودليلا اضافيا على انتشار القدرات الصاروخية العابرة للقارات فى العالم .

وعلى الصعيد الدبلوماسى يشكل هذا الاعلان تاكيدا موجها الى الكيان الصهيوني وكذلك الى ايران على الرغبة فى تثبيت مكانة العراق فوق خارطة هذا الجزء من العالم حيث ادى وقف المعارك بين ايران والعراق الى ابعاد انظار العالم مع احتمال بدء مفاوضات بين البلدين .

لكن على الصعيد التقنى يرى الخبراء الفضائيون ان امتلاك العراق القدرة على اطلاق اقمار اصطناعية امر اكثر اهمية وفى الواقع وحسب المعطيات الرسمية التى قدمتها بغداد فان الصاروخ العراقى ذا المراحل الثلاث والذى يبلغ ارتفاعه ٢٥ مترا ووزنه الاجمالى ٤٠ طنا و٧٠ طنا لدى انطلاقه اقوى مرتين من الصاروخ الفرنسى (ديامان ١) الذى صنع فى نهاية الستينات والذى يبلغ ارتفاعه ١٨ مترا ووزنه ٢٤٫٦ طنا وذو مرحلة اولى بقوة دفع تصل الى ٣٥ طنا وقادر على حمل شحنة فاعلة تزن ١١٥ كيلو جراما .

وتساوى قوة الدفاع (٧٠ طنا) فى الصاروخ العراقى الجديد قوة دفع واحد فقط من محركات فايكينغ فى الصاروخ الاوروبى من طراز « اريان » الذى يضم اربع من هذه المحركات فى مرحلته الاولى .

والسؤال هو اى وسيلة استخدمها العراقيون للوصول الى هذه الانطلاقة الاولية .

ويرى الخبراء ان العراق بات منذ فترة طويلة الدولة الثانية فى المنطقة بعد الكيان الصهيونى التى تطور صواريخ بالستية ـ اى عابرة للقارات ـ باستخدام تكنولوجيا الصواريخ السوفيتية سكود وسكود/ب

والسكود (وزنه ٦١ طنا وارتفاع ٣٢ مترا وقوة دفع لمرحلته الاولى تبلغ ٦٣ طنا) صاروخ من فئة الستة اطنان مؤلف من مرحلة ذات وقود سائل (حامض النيتريك وكيروزين) قادر حسب المعطيات المنشورة على حمل شحنة فاعلة تقل قليلا عن طن واحد لمسافة ٣٠٠ كلم . وانطلاقا من ذلك صمم العراق صاروخ (الحسين) بمدى ٦٠٠ كلم عبر تحسين صاروخ سكود ثم طوره ليصل مداه الى ٩٠٠ كلم ثم الى الف كلم تحت اسم (العباس) وجرت التجربة الاولى لهذا الصاروخ فى ابريل ١٩٨٨

ولتحقيق ذلك وسع المهندسون العراقيون ومعاونوهم الاجانب حجم خزانات السكود واضافوا اليه دواعم من خزانات اضافية انتزعت من صواريخ سوفيتية اخرى . وهكذا يلزم ثلاثة صواريخ سكود لبناء صاروخ واحد من طراز (العباس) .

وتبقى معرفة ما اذا كان الصاروخ العراقى الجديد مقتبسا ايضا عن الصاروخ الارجنتينى (كوندور ٢) المطور بواسطة مهندسين المان وايطاليين والذى قررت مصر والعراق والارجنتين التعاون فى تصنيعه .. وهو صاروخ من فئة العشرة اطنان ذى مرحلتين من الوقود الصلب قادر على حمل شحنة فاعلة تراوح بين ٤٠٠ و٥٠٠ كلغ لمسافة الف كلم . وتطلق عليه مصر اسم « بدر ٢٠٠٠ » .

والاعلان المتزامن مع تصنيع العراق صاروخين ارض ـ ارض قادرين على حمل شحنات عسكرية بمدى يبلغ الفى كلم ليس بعيد الاحتمال حسب راى الاخصائيين ولو كان لا يتطابق مع قدرات صاروخ (كوندور ٢) المحسن .

والصاروخ العراقى الجديد الحامل القمر الاصطناعى يقترب من الصاروخ الاسرائيلى (شافيت) ذى المرحلتين من الوقود الصلب بارتفاع ١١ مترا ووزنه ٢٠ طنا المقتبس عن الصاروخ الاسرائيلى (اريحا ٢) مداه ما بين ١٥٠٠ و٢٠٠٠ كلم والذى استخدم فى ١٩ سبتمبر ١٩٨٨ فى وضع اول قمر اصطناعى اسرائيلى (اوفيك ١) فى المدار لبضعة اسابيع .

ويقول الخبراء ان دولا عديدة باتت قادرة او ستقدر قريبا على تطوير الصواريخ العابرة التى يفوق مداها ٣٠٠ كلم وبينها افريقيا الجنوبية والارجنتين والبرازيل ومصر والهند والعراق وايران والكيان الصهيونى وليبيا والكوريتين وباكستان وتايوان .

ومن جهتها بدأت ليبيا تعاونا مع البرازيل لتصنيع صاروخ بمدى الف كلم .

وبين جميع هذه البلدان وحدها الارجنتين والبرازيل والهند واسرائيل معروفة او تعتبر انها تستطيع الوصول الى الفضاء اى وضع قمر اصطناعى فى المدار وقد انضم اليها العراق لتوه .

القضاء السودانى حر فى تطبيق الشريعة

الخرطوم ـ ا.ف.ب قال عضو مجلس ثورة الانقاذ الوطنى فى السودان العقيد محمد الامين خليفة فى تصريح مساء الخميس ان السلطة القضائية فى البلاد باتت حرة فى تطبيق احكام الشريعة الاسلامية .. واضاف العقيد الخليفة الذى كان يتحدث الى الصحفيين ان السلطة القضائية باتت فى حل مما كان متعارفا على تسميته استئناف هذه الاحكام او تجميدها .

الحسن الثانى وميتران يرأسان الحوار العربى ـ الاوروبى

من عبدالسلام المفتاحى :

الرباط تقرر ان يعقد لقاء الحوار العربى ـ الاوروبى بباريس برئاسة العاهل المغربى الملك الحسن الثانى والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران وبمشاركة وزراء الشؤون الخارجية العرب ونظرائهم فى المجموعة الاقتصادية الاوروبية بباريس يومى ٢١ و ٢٢ ديسمبر ١٩٨٩ م وافاد بلاغ صادر اول امس عن وزارة الاعلام المغربية ان الرسالة الملكية التى تسلمها السفراء العرب المعتمدون بالرباط تتعلق بدعوة كافة قادة الدول العربية بتعيين وزرائهم فى الشؤون الخارجية لتمثيل بلدانهم فى هذا اللقاء .. وحسب العديد من المراقبين فى الرباط فان هذا اللقاء يكتسى اهمية بالغة لكون الرئيس الفرنسى الذى دعا الى هذا اللقاء هو الرئيس الحالى للمجموعة الاوروبية .

● واشنطن :

الولايات المتحدة تسلمت رسميا موافقة مصر على خطة بيكر

واشنطن (واس) اعلنت وزارة الخارجية الامريكية ان مصر قبلت رسميا مبادرة وزير الخارجية الامريكية جيمس بيكر ذات النقاط الخمس للسلام فى المنطقة .

ووفقا لما بثته وكالة رويتر فقد قالت المتحدثة مارجريت توتويلر يسعدنا ان نعلن اننا تسلمنا من حكومة مصر ردا ايجابيا حول صيغة بيكر ذات الخمس نقاط .

واضافت توتويلر ان مصر قد رفعت ايضا وجهات نظر ومواقف معينة حول هذه العملية ترقى الى درجة الشروط التى يعطى بمقتضاها القبول .

وقالت توتويلر ان الخارجية الامريكية سوف تنشر النقاط الخمس فى وقت لاحق وانها تتوقع ان يجتمع بيكر فى واشنطن مع وزيرى خارجيتى مصر واسرائيل فى مطلع الشهر القادم لهذا الغرض .

وكان نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد قد اعلن اول امس ردا على سؤال لوكالة انباء الشرق الاوسط ان الحكومة المصرية قامت بارسال الرد المصرى على مقترحات بيكر الى الحكومة الامريكية .

● عدن :

وزراء الشؤون الاجتماعية العرب يقررون مساعدة عدن لمجابهة كوارث الامطار

●تونس ـ مكتب المدينة ـ محمد على القليبى :

قرر مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذى انهى اعماله مؤخرا بتونس تقديم مساعدة لجمهورية اليمن الديمقراطية لمجابهة اضرار الكارثة الناتجة عن الفيضانات والسيول التى تسببت بها الامطار الغزيرة التى هطلت على البلاد مؤخرا ..

وجاء فى مذكرة حكومة عدن الى وزراء الشؤون الاجتماعية العرب والتى طلبت فيها اغاثة عاجلة ان العديد من المناطق تعرضت لاضرار بالغة وخاصة مدن محافظة حضرموت ..

الصومال تنفى نبأ الاستيلاء على هرغيسه

مقديشو ـ اف.ب : نفت الحكومة الصومالية نبأ استيلاء المعارضة على مدينة هرغيسه عاصمة شمال الصومال وذلك فى بيان لوزارة الداخلية نشر فى مقديشو .

ووصف البيان هذه الانباء التى تحدثت عن معارك فى جنوب البلاد بانها لا ترتكز الى اى اساس واضاف انها ليست الا دعاية عابية موجهة ضد الصومال .

وكانت اذاعة المعارضة قد اعلنت يوم الاربعاء الماضى نبأ استيلاء مقاتليها على هرغيسه .. ثم صرح احد زعمائها وهو عبدالله عسكر ان جزءا من المدينة لا يزال فى ايدى القوات الحكومية .

ولفادت مصادر متطابقة تم الاتصال بها من نيروبى ان معارك طاحنة تدور فى شمال الصومال بين القوات الحكومية ووحدات من قوات المعارضة ..

لتحديد المشكلات والعمل على حلها

وزير المالية يفتتح اليوم ندوة العقود الادارية

يفتتح معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل فى الثامنة والنصف من صباح يوم السبت القادم بقاعة ابن خلدون بمركز المؤتمرات بمقر معهد الادارة العامة بالرياض ندوة العقود الادارية التى ينظمها المعهد ويشارك فيها كبار المسؤولين من مختلف الاجهزة الحكومية نظرا لتزايد اهمية العقود الادارية مع اتساع مجالات نشاط الدولة وزيادة مسؤولياتها عن رفاهية المجتمع واشباع حاجاته وايضا لتعدد الاجهزة الحكومية ذات العلاقة بالجوانب النظامية والمالية والرقابية والقضائية للعقود الادارية اضافة الى اعتبارات الطرف الثانى للعقد .

محمد ابا الخيل

خالد العنقرى

الندوة تناقش سبع أوراق للعمل

مشكلات تصنيف المقاولين والعقود



اعداد عبدالرزاق السنوسى

من اجل ذلك كله ورغبة فى تحديد المشكلات كهدف من شأنه ان يكون منطلقا اساسيا لحلها ورأى المعهد عقد هذه الندوة للتعرف على المشكلات والمعوقات التى تحد من فعالية العقود الادارية واقتراح الحلول المناسبة لها . ويشارك فى الندوة عدد من المتخصصين قدموا اوراق عمل وابحاث مفيدة من شأنها اثراء النقاش المفيد بالبحث التميز ومن تلك الابحاث :

اولا : العقود الادارية ومشكلات تنفيذها فى المملكة العربية السعودية - من اعداد الاستاذين احمد بن سالم بن نجم وعبداللطيف العبداللطيف وهو من خمسة فصول وبه مراجع وملاحق .

ثانيا : اهم الملاحظات التى ترد بشأن العقود الادارية : من اعداد الاستاذ / عبدالله بن حمد الوهيبي المستشار القانونى بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى يناقش فيه احدى عشر نقطة مهمة فى هذا المجال .

ثالثا . دور ديوان المظالم فى البت فى المنازعات الناشئة عن تنفيذ العقود الادارية .. ورقة مقدمة من ديوان المظالم وتناقش اربعة موضوعات رئيسية .

رابعا : مشكلات العقود الادارية وكيفية التغلب عليها من وجهة نظر وكالة الاشغال العامة .. من اعداد المهندس حبيب بن مصطفى زين العابدين وكيل وزارة الاشغال العامة والاسكان المساعد لشؤون الاشغال العامة وتناقش ثمانية موضوعات ذات الصلة بالمشكلات .

خامسا : معالجة المشكلات المتعلقة بتصنيف المقاولين وهى ورقة عمل مقدمة من وكالة تصنيف المقاولين / وزارة الاشغال العامة والاسكان .

سادسا : دور ديوان المراقبة العامة فى مجال العقود الادارية والحلول المقترحة لمواجهة المشكلات وورقة عمل مقدمة من ديوان المراقبة العامة .

سابعا : المشكلات التى يواجهها القطاع الخاص فى مجال العقود الادارية ورقة عمل مقدمة من مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية من اعداد الاستاذ محمد السلطان المستشار القانونى بالمجلس .

وفيما يلى تستعرض « المدينة » بعض الجوانب المهمة فى اوراق العمل المقدمة الى هذه الندوة والمتوقع ان يحضرها اكثر من ثلاثمائة مشارك من مختلف الوزارات والمؤسسات والشركات الحكومية والخاصة بالاضافة الى خبراء فى مجال العقود والاستشاريين القانونيين .

اهداف الندوة

وتهدف الندوة الى التعرف على الوضع الحالى للعقود الادارية فى المملكة العربية السعودية والمشكلات المتعلقة بها واقتراح الحلول المناسبة لها .. والقاء الضوء على مشكلات العقود الادارية والتعرف على مدى كفاءة وكفاية العاملين فى مجال العقود الادارية فى الاجهزة الحكومية والتعرف على دور الاجهزة الرقابية فى مراجعة العقود الادارية والتعرف على دور اجهزة القضاء الادارى فى البت فى المنازعات الناشئة عن تنفيذ العقود الادارية والتعرف على مشكلات العقود الادارية من وجهة نظر القطاع الخاص والتعرف على المشكلات المتعلقة بتصنيف المقاولين والتعرف على الحلول المقترحة والخطط المستقبلية لمعالجة مشكلات العقود الادارية .

ويتناول بحث العقود الادارية ومشكلات تنفيذها فى المملكة العربية السعودية الذى اعده الاستاذ احمد بن سالم نجيم والاستاذ عبداللطيف العبداللطيف اهمية موضوع العقود الادارية خاصة فى الدول النامية اذ تعتبر اداة الدولة لتنفيذ معظم متطلبات التنمية الشاملة بطريقة تضمن حقوقها وحقوق الاخرين . وقد استخدمت حكومة المملكة العربية السعودية اسلوب التعاقد بشكل واسع خلال خططها التنموية السابقة لاستكمال مقومات نهضتها الاجتماعية والاقتصادية وقد تبلورت هذه المقومات فى انجاز مرحلة بناء التجهيزات الاساسية للتنمية فى مختلف اتجاهاتها .

وقد اهتمت ايضا خطتا التنمية الرابعة والخامسة بالمحافظة على تلك التجهيزات وحسن استغلالها ، عن طريق تحقيق مستوى عال من كفاءة التشغيل والصيانة بطريقة تضمن الاستغلال الامثل للموارد المتاحة وتنميتها لذا فان معظم العقود الادارية التى تبرم حاليا هى عقود تشغيل وصيانة بالاضافة الى عقود اخرى فى مجالات مختلفة - انشائية واستشارية وتوريد - تهدف الى تأمين احتياجات الاجهزة الحكومية او تنفيذ اعمالها .

وفى هذا الاطار يأتى هذا البحث كمحاولة لرصد وتحليل الممارسات الحالية فى مجال العقود الادارية ، مسترشدين بآراء المتعاملين مع هذه العقود فى الاجهزة الحكومية ، آملين ان يكون هذا البحث اطارا علميا لنقاش بناء يساعد على وضع الحلول والتوصيات المناسبة لتطوير العقود الادارية وادارتها بما يتناسب مع المرحلة الحالية .

استطلاع آراء العاملين

ويكتسب البحث اهميته من كونه استطلاعا لاراء العاملين فى مجال العقود الادارية فى الاجهزة الحكومية ، حول الوضع الحالى للعقود الادارية ومدى نجاح التجربة السابقة ، وذلك من واقع تعاملهم اليومى مع هذه العقود فى جوانبها النظامية والاجرائية والتنفيذية باعتبارهم اكثر قدرة على تلمس المشكلات والصعوبات التى تواجهها الاجهزة الحكومية فى هذا المجال ، ولكونهم اكثر تأثرا باى تغيير على الانظمة واللوائح والاساليب التى تحكمها الامر الذى يجعل لمشاركتهم دورا رئيسيا فى حصر المشكلات الفعلية للعقود الادارية وتقديم مقترحات واقعية لمعالجتها .

كما يكتسب هذا البحث اهميته من كونه بحثا يتناول موضوعا ذا علاقة وثيقة باتجاه الدولة نحو ترشيد الانفاق الحكومى بما يتمشى والمعطيات الجديدة للتنمية التى وفرت مناخا مناسبا لاعادة النظر فى جميع الاساليب والوسائل التى تستخدمها الدولة لاداء اعمالها كدولة خدمات .

واذا كان هذا البحث يتناول بالدراسة المسحية مجمل المشكلات والمعوقات التى تواجهها الاجهزة فى مجال العقود الادارية بما يخدم اهداف الندوة فانه دعوة الى الكتاب والباحثين لتناول جوانبه المختلفة بالبحث والتحليل لالقاء مزيد من الضوء على العناصر المتعددة لهذا الموضوع .

ويهدف هذا البحث الى تسليط الضوء على اهم المشكلات والمعوقات التى تواجهها الاجهزة الحكومية فى مجال العقود الادارية وذلك بغرض تحديد هذه المشكلات وتصنيفها والكشف عن اسبابها واقتراح الحلول المناسبة لتحسين الاداء فى هذا المجال الحيوى .

ويوصى البحث بما يلى :

تحديد الشروط والمواصفات تحديدا دقيقا وفقا للاحتياجات الفعلية وضرورة مراعاة الجوانب المتعلقة بالتشغيل والصيانة عند اعداد الشروط والمواصفات والتأكد من توافر قطع الغيار وامكانية الصيانة محليا والتقيد بالمواصفات القياسية الوطنية المعتمدة من قبل الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عند اعداد المواصفات وضرورة الاهتمام بصياغة العقود الادارية بما فيها من شروط تحيط بكل الاحتمالات الحالية والمستقبلية من غير تعقيد او تحجيز او مبالغة والعمل على انهاء النماذج الموحدة لبقية انواع العقود الادارية التى وردت فى نظام تأمين المشتريات الحكومية ولائحته التنفيذية والاهتمام بالادارات القانونية كوحدات استشارية وربطها بالمستوى التنظيمى المناسب . وتزويدها بالمتخصصين للقيام بدورها فى مراجعة العقود ووضع جداول زمنية للاشراف والرقابة على تنفيذ العقود الادارية واختيار الاساليب المناسبة لذلك واعداد ادلة تفصيلية للاساليب المناسبة للاشراف والمتابعة لكل نوع من انواع العقود لتكون مرشدا للاجهزة الحكومية فى عمليات الاشراف والرقابة على تنفيذ عقودها والمتابعة الدقيقة لاعمال الاستشارى الخارجى المسؤول عن الاشراف على تنفيذ العقود وتطوير نظم المعلومات ووسائل الاتصال فى الاجهزة الحكومية لضمان وصول التعليمات للجهات المعنية فى الوقت المناسب وتبسيط الإجراءات المالية والادارية فى الاجهزة الحكومية والعمل على اصدار دليل الاجراءات المالية والادارية واعادة النظر فى غرامات التأخير الحالية لمعرفة مدى كفايتها والتأكد من ادائها للدور الذى وضعت من اجله وانشاء بنك مركزى للمعلومات يحتوى على كافة البيانات عن المقاولين والعقود المرتبطين بها لتستفيد منه جميع الاجهزة الحكومية والتأكد من المقدرة الفنية والمالية للمتعاقد من الباطن وتحديد فترة زمنية لتسليم موضع المشروع الى المقاول بعد توقيع العقد ودراسة الاحتياجات التدريبية للعاملين فى مجال العقود الادارية والحاقهم بالبرامج التدريبية المناسبة والتأكد من ان الاصناف الموردة من خارج المملكة مطابقة للشروط والمواصفات قبل صرف المستحقات المالية للمورد الخارجى .

اهمية الملاحظات

كما يتناول بحث اهم الملاحظات التى ترد بشأن العقود الادارية من اعداد الاستاذ عبدالله بن حمد الوهيبي المستشار القانونى بوزارة المالية حيث بدأ بحثه بقوله :

يعرض على وزارة المالية والاقتصاد الوطنى العديد من مشروعات العقود الحكومية قبل ابرامها ويقتصر ذلك على العقود التى تزيد مدة تنفيذها على سنة هجرية . ولدى مراجعة هذه العقود تبرز بعض الملاحظات سواء من حيث الصياغة او المضمون . وسوف نقتصر فى هذه الورقة على ايراد اهم الملاحظات التى يمكن تلخيصها فى :

اولا : صياغة نماذج العقود واللغة المستخدمة .

ثانيا : ظهور بعض التناقض بين وثائق العقد .

ثالثا : اشتمال العقد على شروط مخالفة لبعض الانظمة والتعليمات .

رابعا : عدم توفر معلومات كاملة عن الطرف الثانى للعقد .

خامسا : قيمة العقد وشروط صرف الاستحقاقات والتزامات المقاول .

سادسا : مدة العقد والتاريخ الواجب الاعتماد عليه .

سابعا : غرامات التأخير .

ثامنا : الضمانات الواجب تقديمها .

تاسعا : شروط التعاقد من الباطن .

عاشرا : كيفية الفصل فى النزاع .

حادى عشر : عدم تضمين العقد بعض القواعد التى يجب على المقاول الالتزام بها .

وسوف نورد امثلة لبعض هذه القواعد عند الحديث عن هذا الموضوع .

صياغة نماذج العقود واللغة المستخدمة :

نصت المادة العاشرة من نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها على ان تصدر بقرار من مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزارة المالية والاقتصاد الوطنى . نماذج لعقود الاشغال العامة والتوريد وغيرها من العقود الادارية . والى ان تصدر هذه النماذج يجب تضمين العقود التى تبرمها الجهات الحكومية الشروط التى تكفل المحافظة على حقوق كل من الحكومة وللمتعاقد معها ومعالجة جميع ماقد يطرأ من خلافات .

وتطبيقا للنص المشار اليه فقد صدر قرار مجلس الوزراء رقم (١٣٦) وتاريخ ١٤٠٨/٦/١٣هـ باعتماد نموذج عقد الاشغال العامة .

اما العقود الاخرى . كالصيانة والتشغيل اوالتوريد والخدمات الاستشارية وسائر الخدمات الاخرى . فلم يصدر لها نماذج موحدة حتى الان . وفى غياب تلك النماذج الموحدة تقوم كل جهة حكومية وفقا للنص المشار اليه فى المادة العاشرة بوضع عقودها مستعينة فى ذلك بما استقر عليه العمل منذ سنوات من نماذج عقود سبق تنفيذها . مع ادخال مايطرأ عليها من تعديلات او اضافات بموجب ماتبديه وزارة المالية والاقتصاد الوطنى عادة على تلك العقود من ملاحظات اثناء مراجعتها لها خاصة العقود التى تزيد مدة تنفيذها على سنة هجرية .

وقد ظهر عند مراجعة تلك العقود ملاحظات تتعلق بصياغة ونماذج تلك العقود مثل اختلاف صيغة شروط العقد عن طبيعة العمل او الخدمات المتعاقد على تنفيذها فبعض الاجهزة الحكومية تستخدم نماذج عقود تخص الاشغال العامة لاعمالها المتعلقة بالصيانة والتشغيل اوصيانة الحدائق وتشجيرها . او مايشبه ذلك من الخدمات مع ان الغرض هنا يختلف تماما عن نموذج العقد المستخدم وهناك اختلاف فى اسلوب الصياغة لمواد وشروط العقد لاتنسجم مع طبيعة عمل العقد . بل ان بعض الشروط ليس له اى علاقة بموضوع العقد ناهيك عن غموض بعض النصوص وعدم وضوحها وتعارضها مع بعض النصوص الاخرى او القواعد النظامية واللائحية او ما استقر عليه العمل .

كما يظهر فى بعض نماذج العقود استخدام اللغة العامية وركاكة الاسلوب بل ان بعضها عند قراءته يجعلك تشعر ان من اعدها لايمت للجهة الادارية بصلة ولايعلم شيئا البتة عن موضوع العمل المراد تنفيذه .

ويعزى السبب فى ظهور هذه الملاحظات الى ان القائمين على اعداد تلك العقود غير متخصصين فى هذا المجال . اذكر ان احد المتدربين فى دورة العقود الادارية التى ينظمها معهد الادارة العامة متخصص فى الرسم والفنون الجميلة وان جهته التى عين بها كلفته باعداد عقودها وهناك اسباب اخرى قد تكون وثيقة الصلة بظهور هذه الملاحظة الا وهى ان بعضا من نماذج العقود ليست فى الواقع الا ترجمة لعقد اعد بلغة اخرى (الانجليزية مثلا) فجاءت الترجمة غير دقيقة خاصة عندما لاتكون الترجمة معدة بشكل قانونى وقد لاحظت ان بعض المكاتب الاستشارية السعودية قد وقعت فى هذا الامر .

دور ديوان المظالم فى البت فى المنازعات

كما قدمت الى الندوة ورقة عن دور ديوان المظالم فى البت فى المنازعات الناشئة عن تنفيذ العقود الادارية . وهى مقدمة من ديوان المظالم .. تقول الورقة .

يبين من استظهار اختصاصات ديوان المظالم كما ورد النص عليها فى المادة الثامنة من نظامه الصادر بالمرسوم الملكى رقم م/ ٥١ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٧هـ وغيره من المراسيم الاخرى المكملة انها جاءت من الشمول بحيث اصبح لديوان المظالم الاختصاص العام بالفصل فى المنازعات التى تكون الادارة طرفا فيها سواء كان مثارها قرارا ام عقدا ام واقعة .

ويعنينا فى هذا المقام مانصت عليه المادة ٨/١/د من نظام المظالم بقولها « يختص ديوان المظالم بالفصل فيما يأتى :...(د) الدعاوى المقدمة من ذوى الشأن فى المنازعات المتعلقة التى تكون الحكومة او احد الاشخاص المعنوية العامة طرفا فيها » .

والبادى من الصياغة النظامية التى افرغ فيها نص الفقرة المشار اليها ان المنظم لم يورد عبارة العقود الادارية فيما عهد به الى الديوان من اختصاص بالنظر والفصل فى المنازعات العقدية . لكن اكتفى بان تكون الادارة طرفا فى العقد حتى ينعقد الاختصاص للديوان بنظر المنازعات المتعلقة بتنفيذه . غير ان هذا ليس من شأنه البتة اعتبار جميع العقود التى تكون الادارة طرفا فيها عقودا ادارية . لكن بعضها ما هو ادارى بطبيعته وبعضها ماهو خاص . وآية ذلك ان الطبيعة الادارية للعقد - كما استقر على ذلك الفقه والقضاء الاداريان - لاتنهض على عنصر واحد هو ان تكون الادارة طرفا فيها لكن يجب فوق هذا ان تكون متصلة بمرفق عام وان تحتوى على شروط استثنائية غير مألوفة فى مجال الروابط الخاصة على تفصيل لاتتسع له خصوصية موضوع هذه الدراسة .

ونود ان ننبه فى هذا المقام الى انه ، ولئن لم يعد ثمة مقتض للوقوف على الطبيعة الذاتية للعقد الادارى كمسألة اولية يتحدد على اساسها اختصاص القضاء الادارى بنظر المنازعات المتعلقة بتنفيذه . وذلك بعد ان قطع نظام الديوان فى هذه المسألة بمعيار شكلى قائم على مجرد كون الادارة طرفا فى العقد . الا ان الطبيعة الادارية الذاتية للعقد الادارى بكامل عناصرها بما فيها بطبيعة الحال كون الادارة طرفا فيه . مازالت مطلوبة ولازمة كقاعدة اسناد تتحدى على مقتضاها القواعد الموضوعية التكميلية التى تحكم العلاقة بين الطرفين . ذلك انه من المقرر فقها وقضاء ان النظام الذى تخضع له العقود الادارية يختلف اساسا عن النظام الذى تخضع له العقود الخاصة ولو كانت الادارة طرفا فيها او كانت جهة القضاء التى تنظر منازعاتهما واحدة . كما هو الحال بالنسبة لاختصاص ديوان المظالم بنظر المنازعات العقدية عموما سواء كانت ناشئة عن عقود ادارية بطبيعتها ام عقود خاصة متى كانت الادارة طرفا فيها وذلك بناء على مانصت عليه المذكرة الايضاحية لنظام الديوان فى هذا الخصوص بقولها « ان المراد بالعقد هو العقد مطلقا سواء كان عقدا اداريا بالمعنى (القانونى) ام عقدا خاصا » .

ومرد المغايرة بين القواعد التى تحكم العقد الادارى بطبيعته وتلك التى تحكم العقد الخاص ولو كانت الادارة طرفا فيه . الى ان العقد الادارى يتميز عن العقد الخاص سواء فى تكوينه وابرامه وسلطة الادارة بشأنه وتنفيذ الاثار المترتبة عليه . وذلك على تفصيل سوف نعرض له عند اعداد الدراسات الكاملة لهذا الموضوع بعد اجازة ورقة العمل هذه .

وبرغم تلك المغايرة بين العقود الادارية والعقود الخاصة فانها تخضع لقدر مشترك من القواعد الاصولية العامة المستفادة من احكام الشريعة الغراء ومن اجتهادات الفقه واحكام القضاء .

تلك مقدمة رأينا ضرورة عرضها فى عجالة لتكون مدخلا واطارا لمسائل موضوع الندوة المنوطة بديوان المظالم وذلك على النحو الاتى

نوعية المشكلات المتنازع عليها فى مجال العقود الادارية :

من واقع ما عرض على الديوان من منازعات تتعلق بالعقود الادارية يمكن تصنيف هذه المنازعات فى ثلاث مجموعات رئيسية كالاتى :

منازعات حول تكوين العقد :

وهذه تتعلق بتكييف الاعلان عن المنافسة العامة وعما اذا كان يعتبر ايجابا من جانب جهة الادارة ، وان تقديم العطاء يعتبر قبولا ينعقد بهذ العقد ام انه يعتبر دعوة للتعاقد ويكون العطاء ايجابا وخطاب الترسية قبولا واثر ذلك من حيث

مشكلات العقود

ويقول د . حبيب مصطفى زين العابدين وكيل وزارة الاشغال العامة والاسكان المساعد لشؤون الاشغال العامة ان اكتشاف اخطائها اثناء التصميم والاكتفاء بالمراجعة النهائية فقط

- عدم شمول المخططات للتفاصيل الضرورية لحسن التنفيذ .
- عدم مراعاة ظروف اختلاف المواقع وانواع التربة بالنسبة للمشاريع النموذجية مثل . المدارس والمساجد .
- اختيار مواد غير مناسبة او صعبة التنفيذ .

للتفصيل فى هذه النقاط السابقة انظر مراجع البحث ارقام (١، ٢، ٣)

١-٢ مايخص الاشراف على تنفيذ المشروعات .

اضافة الى سلبيات التصميم التى تعوق التنفيذ الجيد والاشراف عليه . يمكن ذكر بعض المعوقات التى تتسبب فى صعوبة تنفيذ العقود

- ضعف امكانات وخبرة المقاولين
- عدم توفر جهاز الاشراف الجيد والمتمكن ، الذى يستطيع ان يتدارك اخطاء التصميم ويحل مشكلات التنفيذ .
- فقدان التنسيق الكافى بين الجهة صاحبة المشروع والجهة المشرفة
- عدم وضوح طريقة العمل (المسؤوليات . الصلاحيات . الاجراءات . كيفية معالجة المشكلات المختلفة ..... الخ)
- اثر توقيع غرامة التأخير بالطريقة الحالية (التفصيل انظر المرجع رقم ٤)
- اغفال اجراء اختبارات الجودة النوعية فى المشروعات الصغيرة والمتوسطة
- عدم الاخذ بالتقنيات الحديثة واساليب التنفيذ المتطورة

للتفصيل فى النقاط السابقة يمكن الرجوع الى (المرجع رقم ١ ورقم ٢) ماقامت به وكالة الاشغال العامة لتفادى مشكلات التصميم (انظر المرجع رقم ١)

رفع المستوى العلمى للمهندسين عن طريق

- مناقشة المشروعات ونقدها بشكل جماعى .
- الاستعانة بالخبراء الاوروبيين واشراكهم مع المهندسين السعوديين والعرب فى تصميم المشروعات
- اصدار النماذج النمطية الموحدة والكتب المنهجية المساعدة
- انشاء المكتبة الهندسية
- اقامة المحاضرات والندوات والدورات التدريبية .

رفع مستوى الاداء الفنى :

- وضع برامج زمنية لانجاز اعمال التصميم
- العمل الجماعى وتشكيل الفرق
- استعمال النماذج والمجسمات والمناظير لدراسة المشروعات والاحساس بمدى تناسق التصميم
- الاستفادة من التعامل مع المكاتب الاستشارية الاجنبية والمحلية وتنظيم طريقة العمل معها وكيفية متابعتها مع انجاز مشروعات مشتركة بين وكالة الاشغال العامة وبعض المكاتب الاستشارية

توفير المعلومات والامكانات اللازمة لجودة التصميم

- توفير كل المعلومات اللازمة للمشروع من خلال التنسيق والاتصال المستمر مع الجهة صاحبة المشروع
- الحصول على المعلومات الضرورية قبل عملية التصميم
- استخدام الحاسب الآلى فى عملية التصميم وتقدير التكلفة واعداد جداول الكميات .
- استخدام الآلات الحديثة والمتطورة

د /محمد الطويل

ماقامت به وكالة الاشغال العامة لتطوير الاشراف على تنفيذ العقود (انظر المرجع رقم ١ ورقم ٥) :

- الزيارات الدورية للفروع من قبل المسؤولين فى الوكالة واجتماعهم مع مديرى الفروع ورؤساء اقسام التنفيذ كان لهما الاثر فى دراسة المشكلات ووضع الحلول المناسبة لها .
- تكوين الادارة العامة للتنفيذ ودعمها بالخبرات لمتابعة اعمال الفروع وحل مشكلاتها
- تدعيم الفروع بالكفاءات السعودية .
- اصدار النماذج الموحدة وتقنين الاشراف على التنفيذ (انظر المرجع رقم ٥)
- توحيد طرق معالجة الاخطاء والعيوب المتكررة واصدار المخططات والمواصفات الموحدة لها (قسم المعاملات الفنية)
- ايجاد (خلق) روح التنسيق والتعاون بين المقاولين والجهاز المشرف والجهاز الادارى والعمل على حل المشكلات بالتفاهم الودى والحوار البناء
- استخدام الحاسب الآلى فى صرف المستخلصات .
- انشاء المختبرات فى الفروع المختلفة والحث على ضرورة اجراء اختبارات الجودة المطلوبة .
- التعاون والتنسيق مع الادارات الهندسية الاخرى .

ثانيا : عدم تحديد الصلاحيات والمسؤوليات وعدم التنسيق بين الادارات الحكومية المختلفة :

عدم تحديد الصلاحيات والمسؤوليات :

يندر ان نجد تحديدا واضحا للصلاحيات داخل جهاز الجهة المالكة للمشروع مما يعرقل عمل الاستشارى والمقاول على السواء وبالاضافة الى ذلك نجد صلاحيات ومسؤوليات الاستشارى المشرف على المشروع تختلف من جهة لاخرى ومن مشروع لاخر فجهات تعطى الاستشارى كامل الصلاحيات واخرى لاتمنحه اية صلاحيات . وكلا الامرين فيه نوع من المخاطرة واهدار للاموال . فما الفائدة من استشارى ليس له قرار ولا رأى وانما ينفذ رغبات مهندسين غير مؤهلين او ليسوا اصحاب خبرة ؟! فقد لاحظنا كثيرا ان الاستشارى يقدم اقتراحا او موافقة او يعتمد امرا ثم يسحبه فيما بعد لانه لم يناسب احد العاملين بالجهة المالكة مع اقتناع الاستشارى بان ما اتخذه هو فى صالح المشروع واما الحد الاخر للقضية وهو الاكثر خطورة فهو انه يتم تسليم المشروع بكامله للاستشارى لكى يبت فيه برأيه دون مراقبة او متابعة او قواعد واضحة تضبط عمله .

مشكلات تصنيف المقاولين

كما سيتحدث مندوب وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الاشغال العامة والاسكان من خلال الورقة المعدة من قبل الوكالة . والتى جاءت على النحو التالى

بدأت وكالة تصنيف المقاولين بممارسة مهمة التصنيف عام ١٤٠٠هـ بموجب قرار مجلس الوزراء رقم ٢٤١ فى ١٣/ ١٣٩٩/٨هـ حيث حلت محل لجنة تصنيف المقاولين التى كانت مرتبطة اداريا بوكالة الوزارة لشؤون الاشغال العامة . وقد قامت الوكالة بتطوير اسلوب واسس وقواعد التصنيف التى وضعتها لجنة تصنيف المقاولين بهدف تيسير طريقة التصنيف والاخذ بالتقنية الحديثة فى تقويم وتحليل المعلومات مع الاخذ فى الاعتبار مايستجد فى مجال المقاولات بالمملكة .

وتتمثل مهمة الوكالة الاساسية فى تصنيف المقاولين والمكاتب الاستشارية من السعوديين والاجانب حسب امكانياتهم وخبراتهم المالية والادارية والفنية ، وذلك كمؤشر لتحديد قدرة المقاولين والمكاتب الاستشارية على الوفاء بالتزاماتهم التعاقدية ، ولحمايتهم من المنافسة غير المتكافئة ومن التورط فى مشاريع تفوق امكانياتهم . ويكون ذلك على اساس تقويم وتحليل العناصر المالية والفنية والادارية والتنفيذية للمقاول ، التى تبنى على المعلومات الموثقة والمتمشية مع التعليمات والانظمة السارية .

اسلوب العمل

- يقوم المقاول راغب التصنيف او تجديد التصنيف بتعبئة النماذج الخاصة بذلك والمتعلقة بوضع المقاول من الناحية القانونية والمالية والفنية مرفقا بها المستندات التى تثبت صحة المعلومات المدونة .
- تراجع المعلومات والمستندات المقدمة فى الوكالة للتأكد من استكمال وصحة المعلومات المطلوبة
- ويكتب للجهات المالكة للمشاريع المنفذة لاستطلاع مرئياتها عن اداء المقاول وتأكيد صحة المعلومات بتعبئة استمارة لكل مشروع .
- وتنظم زيارات للمكتب الرئيسى للمقاول للاطلاع على الوضع الادارى والمالى لدى المقاول ومدى مطابقته لما جاء بالمستندات المقدمة .
- وتنظم زيارات لبعض المشاريع التى تحت التنفيذ لمعرفة امكانيات المقاول التنفيذية فى الموقع
- وتدخل المعلومات جميعها فى الحاسب الآلى لتطبيق معايير موحدة لعناصر التصنيف المالية والفنية والتنفيذية ، تعطى اوزانا محددة حسب نماذج قياسية لتحديد الدرجة المناسبة للمقاول فى كل مجال من مجالات التصنيف التى طلبها المقاول والمرخص له بمزاولتها .

هذا وتبين الجداول المرفقة التصنيفات الممنوحة لجميع المقاولين السعوديين وغير السعوديين فى جميع المجالات . بعضهم تم تصنيفه لاول مرة وبعضهم اعيد تصنيفه حسب مجالات ودرجات تصنيفه السابق .

وفيما يلى بعض اهم المصاعب التى تواجه وكالة التصنيف ، سواء من المقاولين او الجهات الاخرى التى لها علاقة بتصنيف المقاولين او الافادة بما لديها من معلومات عنهم . والمقترحات التى تراها الوكالة لايجاد الحلول

اولا : حين يتقدم المقاول بطلب التصنيف يسلم نماذج التصنيف - احد عشر نموذجا - مرفقا بها ارشادات عامة لطالب التصنيف لاول مرة وكذلك لطالب التجديد وتعليمات عنكبفية تعبئة النماذج مع بعض الامثلة حين الحاجة والمستندات المطلوبة مع كل نموذج .

ان عدم قراءة المقاول لهذه الارشادات والتعليمات او عدم استيعابها بالشكل الصحيح ، يعنى عدم قدرته على تعبئة النماذج وارفاق المستندات المطلوبة بدقة مما يعنى عدم استكمال التقديم فتطلب منه النواقص بعد فحص المستندات من قبل الوكالة وهذا يستغرق وقتا اضافيا يمكن تلافيه مسبقا باستيعاب الارشادات والتعليمات .

لذا يجب على المقاول اتباع مايلى . اسناد مهمة مراجعة الوكالة وتعبئة النماذج لشخص كفء ومؤهل وقراءة الارشادات والتعليمات بدقة فى كل نموذج على حدة وكذلك بالنسبة للنماذج المرتبطة بعضها ببعض . والاستفسار من الوكالة عن النقاط والملاحظات غير الواضحة بالنسبة للمقاول والتأكد من المستندات المطلوبة والمؤيدة وارفاقها مع كل نموذج .

ديوان المراقبة العامة

وعن دور ديوان المراقبة العامة فى مجال العقود الادارية والحلول المقترحة لمواجهة مشكلاتها تتحدث الورقة الخاصة بهذا الموضوع عن الديوان وهى كما يلى :

تمثل العقود الادارية التى تبرمها الجهات الحكومية المختلفة فى ضوء احكام نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحته التنفيذية - الجزء الاكبر من الانفاق الحكومى .

ويمكن تعريف العقد الادارى بانه اتفاق بين احدى الجهات الادارية وطرف آخر بهدف انشاء مرفق عام اوتسييره او تشغيله او توريد مستلزمات وذلك مقابل ثمن معين لتحقيق منفعة عامة .

وتوجد انواع متعددة من العقود الادارية من اهمها

عقد الامتياز وعقد الاشغال العامة وعقد التوريد وعقد النقل وعقد الصيانة والتشغيل وعقد الايجار وعقد الاعمال الاستشارية .

اما المعاهدات فهى عملية اتفاق يتمثل فى تلاقى ارادة الدولة او عدة دول بعضها ببعض وهى فى هذا تختلف عن العقود الادارية فى ان اطراف العلاقة هى دائما الدولة التى تريد ان تدخل كطرف فى المعاهدة من ناحية ومجموعة الدول الاطراف فيها من ناحية اخرى كما ان التصرف الذى بمقتضاه تنضم هذه الدولة الى المعاهدة ينسب دائما الى هذه وهؤلاء .

البقية ص٢٠



● « ليلى » العراقية لم تعد مريضة .. انها تبهرك بعافية الخليج .. ولهذا اطلق اسئلتي :

●● هل للتاريخ وللتراث الانساني رائحة تشمها في جنبات معالمه الكوني ؟.. اعتقد ذلك وبكل يقين ..

● سافرت كثيرا جدا .. ولم اشم التاريخ والجذر الحضاري الانساني كما شممته في ثلاثة بلدان هي اليونان ومصر والعراق ..

● لكن العراق يشعرك وانت تتخطى عتبته الاولى انك امام تراكمات حضارية وحقب من التراث الهائل الذي يبعث فيك شاعرية وافقا يمتد بك الى الموحد حمورابي بتعاليمه وقوانينه المبهرة .. تشعر انك تغني مع « عشتار » فرحا بأعراسها مع حبيبها

« ديموزي » او « تموز » في فصل الربيع ثم يجرفك الحزن في مقدم الشتاء برحيل تموز وذبول الاشجار فتعيش حالة حداد مع قلب عشتار الذي زال

عنه الخصب وانطفا في نبعه وجه الحبيب المترع بالاخضرار .. كل ذلك استشعرته وانا اسير في ردهات مطار (صدام) ببغداد بعد ان توشحت مدينة الرشيد بالنصر

وبالحب والسلام .. ابهرني ذلك العمل الفني البارع داخل البهو الرئيسي للمطار وكانك امام مدينة بابل الاثرية ..

وهكذا كان العراقيون معنا وطيلة ايام مهرجان المربد الشعري « قيمة انسانية ثرية الخلق والرجولة والكرم »

تذكرنا بالتاريخ الثري الذي يتحرك في اوردة الارض العراقية وفي تصرفات وممارسات اهلها الطيبين ..

ثم كان مهرجان المربد الشعري العاشر هو الاخر تأصيلا لتلك الحضارة واستطيع ان اقول ان مربد هذا العام كان في غاية التنظيم

والحضور المكثف الذي تميز عن بقية الاعوام الماضية وحسب ما اجمع عليه اكثر من التقيت بهم ..

● وهكذا جرى نهر الشعر في العراق ونهضت « ليلى » من فراشها تستقبل « ربعها »

بالورود وتغني للمجد والنصر والسلام .. وتقول لشموس الابداع اسطعي .. وللتاريخ انفجر في ذاكرة الاحفاد ..

وحتى تكون تفاصيل النافذة « المربدية » اوضح سيكون لنا وقفة اخرى نطل من

خلالها ومن خلال عيني « ليلى » الى العراق والشعر والسلام ..

عيون لقاء :

يظل الابداع الانساني الاكثر اثرا وبقاء وانبعاثا مدهشا في هذا الكوكب المترامي العطاء والمسافات ..

أكثر من فكرة

من اجل هذا نواصل المسيرة

بقلم : عبدالله سليمان الحصين

● المعلومة احد جوانب الانجاز في العمل الصحفي خبرا كانت او تحقيقا او تقريرا او متابعة ..

● والصدق في اداء المعلومة قضية العصر وقضية الاعلام المعاصر في العالم كله .

● ولحظة الصدق مع الذات تدعو الى التامل طويلا امام مجموعة من التعابير والمصطلحات الاعلامية التي تزحم سوق النشر العالمي بمصطلحات كثيرة .

والمسافة بين الصدق وبين الواقع .. بين الحقيقة وبين المبالغة امر قد يصعب تحديده وسط زخم المعلومات وترادفها وتعدد مصادرها .

● والاستجابة للحس الصحفي تضاعف في لحظة الاختيار مسؤولية العاملين في حقل الاعلام المقروء .. لاسيما عندما نضع في الاعتبار ان الصدق التزام .

وفي زخم المعلومة الكثيرة والاصرار على المتابعة قد يواجه الاعلامي احتمالات التارجح بين الالتزام احيانا وبين اغراء المعلومة ..

● ومن هنا كانت (المدينة) تدرك ان قمة الالتزام في الاداء الاعلامي ان ترتفع الى الطموح الذي لا يتوقف .. وان تتحمل [المدينة] في ثوبها الانيق مرحلة التجديد مسؤولية الكلمة بابلاغ الحقيقة وايصال المعلومة الى القارىء بصدق لا يعرف التلون وبثبات لا ينهزم .

● فكما ان للانسان المسلم جذورا هي الولاء لدينه وقيمه وارضه وتاريخه ..

● فان للكلمة جذورا تمتد في عمق الحقيقة، تستمد هذا العمق من ولائها للحق والصدق والانتصار للموقف ..

● وكما ان للولاء طعم الغذاء ورائحة المسك ولون السماء .. فان طعم الكلمة الولاء للحق . ولونها الانتماء للجذور .

والمطبوعة الاعلامية في المجتمعات الملتزمة هوية البنية الاجتماعية والفكرية ..

● والحوار الهادف هو الذي لا يضيق بالمسافات بين وجهات النظر، وان ما يعمل على تعميق الصلة في مفهوم الحوار هو

الفكر الذي ترى المدينة من خلال تاريخها وترسلها انه اقرب الطرق الى اللقاء واثراء الساحة بالنقاش الهادىء .


الشيخ احمد محمد صلاح جمجوم

● من اجل هذا ستحاول [المدينة] وهي تتضمخ باريج الانتماء الى المكان والزمان ..

ان تسهم في لغة الحوار مساحات اضاءة لرؤية فكرية تمتد بها الرؤية ويتسع الطرح وتتبارى الاقلام ..

و[المدينة] التي عرفها القارىء العربي والمسلم في اكثر من مكان منبرا مترسلا بالحق داعيا اليه مدافعا عن

القيمة الفضلى للمجتمع الاسلامي تضع في رحلتها المتجددة الدفاع الصادق عن الاقليات المسلمة، والدعوة الى تعميق التربية الاسلامية .. واضعة في اعتبارها ان الفطرة انتماء والانتماء هوية ..

● وعندما تؤكد [المدينة] في بدايات هذا الجهد اصرارها انما تترجم ثقتها وتجسد منهجها الثابت وتحاول عبر كوى التحديث ان ترسي جسر القناعة لدى

القارىء في كل مكان بالكلمة الهادفة، بالخبر الصادق، دون ان يهزها ملل، او يغلفها الغرور، او يجرفها تيار المبالغات لايمان اسرة [المدينة] بان الاعلام في هذه الفترة الحاسمة من تاريخ الامة العربية

يتجاوز المبادرة الى عمق الوجود العربي .. فقد اصبح الاعلام قضية الانسان وصورة لتجسده في ثبات الموقف وقناعة الطرح وسلامة التوجه وصلابة الدفاع عن الحق ..

● واسرة [المدينة] ممثلة في عميدها معالي الاستاذ احمد محمد صلاح جمجوم يغمرها الشعور الدافق بسلامة الموقف

وصدق الولاء وروعة العطاء واستمرار الانتماء .. فنحن في هذه الارض المضيئة لا ننقل اعلاما وانما نقيم حقائق على

الارض .. نعمق بالحقائق مواقف الرجال.. ونضيء بالحق دروب الاجيال ..

● من اجل هذا تتقدم [المدينة] منبرا ووهجا وصحيفة ورايا في كل يوم فكرة جديدة واضافة وليدة آملة ان تظل في فكر

العطاء منبرا يستمد من نور النبوة امل القدوة ومن بركة المكان والزمان شعاعا يضيء كل الدروب ..



د . محمد عبده يماني

فرحت كثيرا وانا اشاهد معرض الصناعات الوطنية .. واذهلني ذلك العدد الكبير الضخم من الصناعات الوطنية غير البترولية .. واسترعى انتباهي الجودة الكبيرة التي تميزت بها معظم هذه الصناعات ... خصوصا في مجال منتجات المواد الغذائية .. والمشروبات ومنتجات النسيج والجلود .. ومنتجات الموبيليا والاخشاب والاثاث المعدني ... ومنتجات الورق والتغليف واللوازم المنزلية ومنتجات الزجاج والبلاستيك .. ومنتجات مواد البناء ، والاجهزة الكهربائية والالكترونية .

وهذه نعمة كبيرة من نعم الله على هذا البلد ان نتجه في مثل هذا الوقت الى الصناعة والتي هي ركيزة اساسية لمستقبل الاقتصاد الوطني .

غير ان المتتبع لموضوع تطور الصناعة الوطنية يلمس الحاجة الاساسية لاهمية تسويق هذه المنتجات .. والاعلان عن هذه المنتجات بصورة جيدة . ورفع شعار الانتاج الوطني اولا للمساهمة في ايجاد وعي قوي وواسع عن المنتجات الوطنية بين ابناء المملكة .. وايضا في الاسواق العالمية .

ولا اقل من ان نبدأ بالاسواق الخليجية والعربية والاسلامية ... ويحتاج الامر قطعا الى ضمان عرض دائم ومتجدد للمنتجات الوطنية .. كما يحتاج الى برنامج للتسهيلات والتمويل والعمل على بناء قاعدة معلومات قوية لخدمة عملية التسويق .

اننا نشهد بلا شك فترة هامة في تطور الصناعة الوطنية ولابد من دعم هذه الصناعات والعناية بتسويقها والاخذ بيد الرجال الذين اقبلوا على الصناعات الوطنية والاعلان عن منتجاتهم واعانتهم على ترويجها حتى ولو ادى ذلك الى الاعلان المجاني في التلفزيون عن بعض هذه الصناعات البسيطة التي لاتتحمل تكاليف الاعلان والتسويق لصغرها وضعفها في مراحلها الاولى .

واني اشعر بفخر كبير لما شاهدت .. واشد على يد معالي وزير الصناعة واسرة وزارة الصناعة على مايقومون به من خطوات فاعلة ..

كما اعتز بدور الغرف التجارية الصناعية .. ولاشك ان هؤلاء المواطنين الذين اقبلوا على مجال الصناعة الوطنية هم رجال يخدمون الوطنية بالطريقة الصحيحة .. ولابد من الاخذ بايديهم واعانتهم ودعمهم .

والله من وراء القصد وهو الهادي الى سواء السبيل ..

الفكر الاسلامي المفترى عليه !!

بقلم : د . مصطفى عبدالواحد




كثر فلاسفة الفكر الاسلامي في الاونة الاخيرة كثرة ظاهرة ' وكثرت اجتهاداتهم وتاويلاتهم ونظرياتهم . وكل منهم يدعي انه وحده هو الذي فهم حقيقة الاسلام . واهتدى الى حل للمعضلة التي تواجه امته '

● مؤتمرات وندوات ومجلات وبحوث وكتب كلها تتناول الفكر الاسلامي المعاصر من زوايا شتى من زاوية التجديد والتقليد والاصالة والمعاصرة والعلاقة بالمذاهب الفكرية المعاصرة وموقفه من التشريع والفقه والاجتهاد وافاقه وغير ذلك من قضايا يبدو المسلم المتوسط الثقافة عاجزا عن متابعتها والالمام بمراميها '

● فلاسفة من كل فج اكثرهم درس في الغرب وتاثر بالعلمانية الفرنسية . او الماركسية اللينينية . يريدون ان يطوعوا الفكر الاسلامي لما تاثروا اليه وان يربطوه بالعجلة الدائرة في الغرب . تابعا مستكينا . لا قدرة له على المواجهة والاستقلال .

وهم يصيحون بنا احذروا ان ترفضوا هذه الفرصة الذهبية للخروج من التقليد والتخلف .. اياكم ان تحدثونا عن السلف الصالح وتجاربهم وان توقفونا عند حدود اجتهاداتهم واقوالهم .

خذ مثلا الفيلسوف الدكتور محمد اركون الذي يبدي اهتماما بارزا بالفكر الاسلامي وقضاياه وهو رئيس قسم الدراسات العربية والاسلامية في جامعة السوربون التي تخرج فيها . فما يزال يفاجئنا بالغريب والعجيب من نظرياته وتحليلاته للفكر الاسلامي القديم والحديث .. ومن عجائبه التي نادى بها في محاضرة القاها في تلك الجامعة ضمن سلسلة المحاضرات الاستشراقية الكبرى التي يشرف عليها الاستاذ « دانيال ريج » في عام ١٩٨٨ وكان عنوانها « حوليات الفكر العربي الاسلامي وقضاياه الراهنة » ونشرت ملخصا لها مجلة العرب والفكر العالمي في عددها الثاني لسنة ١٩٨٨ م انه نعى على المؤرخين المسلمين التقليديين انهم يبدأون كتابة التاريخ الاسلامي منذ الفترة الاولى . ثم ينزلون . في الزمن الى الامام حتى يصلوا الى الوقت الحاضر ثم اعلن انه يتبع طريقا معاكسا . وهو قراءة التاريخ الاسلامي بالمقلوب كما يقول « اي قلب المنظور والممارسة ابتداء من الحاضر سوف انطلق لكي افهم كيف يستخدم العرب والمسلمون بشكل عام ماضيهم من اجل تلبية حاجات معاصرة انه استخدام معين للتاريخ لتقوية مواقعه الحالية تجاه المشكلات الضخمة التي يتعرضون لها » ص ١٤١ .

انه يرفض قراءة التاريخ الاسلامي وفق تسلسله الزمني . حتى لا تظل الانظار معلقة بالنموذج الاسلامي الامثل . في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين . وفي المجتمعات الاسلامية التي التزمت المنهج الاسلامي في سلوكها وبنائها . ويريد ان يجعل الحاضر هو الذي يحكم على الماضي ويفسر احداثه، ويزيد فكرته هذه العجيبة ايضاحا فيقول :

« بالطريقة نفسها نحن بحاجة ماسة ومطلقة لاعادة التفكير في الاسلام اليوم ' اقصد اعادة التفكير بشكل جذري !! انها مهمة ملحة عاجلة وضرورية لماذا ؟ لانها مفيدة جدا انها المنهجية التراجعية في الزمن الى الوراء . اي المنهجية التي تنطلق من نقطة الحاضر ثم ترجع نحو الماضي لفهمه على ضوء الحاضر . بمعنى اخر فاننا ننطلق من الممارسة العملية والاحداث الجارية اليوم لكي نلقي اضواء جديدة على الماضي . ولكي نفهم الحاضر والماضي على السواء . وهذه هي المنهجية العكسية التي نود اتباعها . بعد ان مللنا من تلك المنهجية الخطية المستقيمة ! التي تبتدىء دائما من نقطة الاصل في الماضي وتفسر كل الاحداث التي جرت فيما بعد على ضوئها كما لو ان البشر يقلدون ماضيهم دوما ولا يخرجون عنه . ص ١٤٢ .

● انها اعجب محاولة لاغتيال التاريخ الاسلامي والاتيان على بنيانه من القواعد بتفسيره وفق احداث جرت بعده بخمسة عشر قرنا من الزمان ' فيحاكم الماضي امام محكمة الحاضر . امام قضاة غير عدول . وشهود زور مفتونين باتجاهات المشرق والمغرب !!

فاي منهجية هذه التي يسميها اركون « المنهجية التراجعية . واي منطق سليم يقر هذا التراجع والقلب . واي علم للتاريخ يقبل هذا الفكر والخداع .

بل هل تقبل الامم الاخرى معاملة تاريخها « بالتراجعية » التي يدعو اليها هذا الفيلسوف . وهل يقبل اليهود والنصارى الحكم على تاريخهم الغابر بالحاضر الماثل .. واي حكم يكون ؟!

ام ان هذه دعوة يختص بها السيد اركون تاريخنا الاسلامي كي يهون من قيمته . ويجعله بحاجة الى اعادة التقييم والتفسير .

وانت تراه يطالب باعادة التفكير في الاسلام اليوم بشكل جذري فمن المطالب باعادة التفكير ؟ هل يوجه هذه الدعوة الى الامة الاسلامية المؤمنة بحقائق دينها المطمئنة الى عدله وهدايته وضيائه .. ام الى مستمعيه في السوربون من طوائف المستشرقين والمستغربين .

فليفكر كيفما شاء . فان حقائق الاسلام لا ريب فيها ولا خوف عليها من اي بحث او تفكير مادام بحث علماء وتفكير عقلاء .

اما الذي يريد قراءة التاريخ « بالمقلوب » فما اراه الا راغبا في رؤية الاشياء على عكسها ونقيضها .. ما دامت هوايته في القلب والعكس والمناقضة !!

وما دمنا قد شغلنا الخواطر بالاسى على مثل هذا التفكير العجيب الذي يزعم صاحبه انه مختص في الفكر الاسلامي فلنلم ببعض المسائل التي تتناولها اركون في محاضرته تلك . لنرى ما يشغله ويستحوذ على اهتمامه . لقد اتجه سريعا الى مناقشة ما يسميه « طروحات الخطاب الاسلامي المعاصر » ويوجزها بقوله « ان حل المشاكل الحاضرة المطروحة على المجتمع لا يمكن ان يتم من خلال تقليد النموذج الغربي . بل من خلال تقليد واتباع النموذج الاسلامي وهذا ما ادعوه في كتبي بتجربة المدينة . ولكن هنا تبدأ الصعوبات وسوء الفهم والخلط ص ١٤٤ .

فاركون لا يرضى عن مطالبة الدعاة الى الاسلام في عصرنا باتباع النموذج الاسلامي . ولا ينسى ان ينبهنا الى التسمية التي اخترعها لهذا النموذج فهو يسميه « تجربة المدينة » . وغني عن التعليق ما توحي به هذه التسمية من افكار خبيثة . اذ تجعل قيادة النبي صلى الله عليه وسلم للامة الاسلامية بعد الهجرة الى المدينة المنورة تجربة كسائر التجارب . وتخلع عنها صفة القدوة التي تحتذى والنموذج الذي يتبع !

فما الذي يقلق محمد اركون من هذه المطالبة واي خلط وسوء فهم يتجلى فيها '

هنا يردد كل ما يقوله العلمانيون المخلصون لافكار الغرب المعادون لنموذج الدولة الاسلامية التي تطبق الاسلام عقيدة وشريعة ونظاما للحياة . فينعى على « الخطاب الاسلامي المعاصر » انه لا يعرف التمييز بين ذروة المشروعية الدينية العليا وذروة السلطة السياسية التنفيذية التي هي بشرية ودنيوية بالضرورة . ص ١٤٤ .

انها قضية مملة لا يفتأ هؤلاء العلمانيون يرددونها . مهولين فيها محاولين ان يقيسوا الاسلام على غيره من الاديان .

ان المشروعية الدينية في الاسلام ترجع الى اصل واحد لا خلاف عليه . وهو كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والحاكم المسلم انما يستمد مشروعيته من التزامه بالعمل بهذا الاصل وحراسته لحدوده، والعلماء انما يذكرون الامة كلها برعاية هذا الاصل والرجوع اليه في كل شؤون الحياة.

ومن هنا اخذ « اركون » يتخبط في محاولة ايجاد تناقض بين ذروة المشروعية الدينية وذروة السلطة السياسية، فجعل الحسن البصري يمثل الذروة الاولى، وجعل عبدالملك بن مروان يمثل الذروة الثانية!

كل هذا لانه قرأ رسالة يطلب فيها عبدالملك بن مروان من الحسن البصري ان يعظه وينصحه ففهم منها ان عبدالملك بن مروان اراد بهذا الطلب ان يثبت مشروعيته عن طريق اسباغ المشروعية الدينية العليا على شخصه وسلطته!» ص ١٤٥ .

عجبا لهؤلاء الفلاسفة الذين ابتلي بهم الفكر الاسلامي في هذا العصر! انهم لا يستحون ولا يتورعون عن الكذب والخداع ما وجدوا الى ذلك سبيلا!

افيصبح طلب النصيحة والموعظة وسيلة لاسباغ المشروعية الدينية العليا على شخص الحاكم وسلطته؟!

ان كثيرا من الخلفاء والامراء كانوا يسألون العلماء الزهاد النصح والتذكير، وتجري دموعهم من سماع كلمات الزجر والايقاظ والتنبيه.. ولو لم يسمعوا هذه النصائح ما اهتزت « مشروعيتهم » ولا شابتها شائبة، لانهم كانوا يتلقون البيعة من جمهور الامة، وفيهم العلماء والخاصة والعامة.

وعبدالملك بن مروان لم يستمع الى وعظ الحسن البصري وحده، بل استمع الى غيره من العلماء، ولم يكن الحسن البصري يمثل « ذروة المشروعية الدينية » فليس في الاسلام من يمثل هذه الذروة، بل هذه الذروة ترجع الى مبادىء، لا الى اشخاص، ترجع الى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وباب الفقه فيهما مفتوح لكل راغب وفق الاصول السليمة التي اجمع عليها المسلمون .

فهل عني اركون بتتبع العلاقة بين الخلفاء والعلماء في الدولتين الاموية والعباسية . ام انه فرح بهذه الرسالة . التي كتبها الحسن البصري الى عبدالملك بن مروان وراى فيها مناقشة للصلة بين المشروعية والسلطة .

اذن فما قوله في الرسالة التي كتبها الحسن البصري الى الخليفة الزاهد عمر بن عبدالعزيز بناء على طلب الخليفة .

هل كان عمر بن عبدالعزيز باحثا عن المشروعية ايضا من خلال طلبه هذه النصيحة ؟ مع اجماع المؤرخين على انه لم يل الخلافة احد من بني امية اعدل منه ولا اروع .

بل ان عمر بن عبدالعزيز ارسل الى شاعر زاهد . هو سابق البربري يطلب منه الموعظة . فكتب اليه سابق قصيدة شهيرة قاربت ابياتها المائة وروتها المصادر التاريخية وبدأها بقوله :

باسم الذي انزلت من عنده السور ..
والحمد لله اما بعد ياعمر
ان كنت تعلم ما تأتي وما تذر
فكن على حذر قد ينفع الحذر »

وفي سنن الدارمي في باب « إعظام العلم » ان سليمان بن عبدالملك حين قدم المدينة المنورة اثناء خلافته سال عن احد من اهلها ادرك احدا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا له ابو حازم فارسل اليه ثم ساق حوارا طويلا دار بين الخليفة وبين ابي حازم ، بكى منه الخليفة بكاء طويلا .

فهل يرى اركون ان سليمان بن عبدالملك كان يبحث عن المشروعية ايضا ان هؤلاء المستغربين يتجاهلون حقائق التاريخ الاسلامي ، ويريدون فرض للنموذج الغربي على الفكر الاسلامي ويهولون علينا بمثل هذه « المنهجية التراجعية » التي تدعو الى قراءة تاريخنا الاسلامي قراءة معكوسة !

وانها لحماقة بالغة ان يظل هؤلاء على الحاحهم بمثل هذه الاضاليل وقد انكشف امرهم وافتضحت مقاصدهم .. لا باس فليتعبوا انفسهم ثم ليبوءوا بالحسرة والاخفاق كما باء من قبلهم !

وجوه و حكايات

لقاء : سالم عريشيد

الاستاذ يعرب بلخير : العلاقات والكمبيوتر هما كل شيء في حياتي اليومية

سافرت للدراسة في لبنان عندما كان عمري خمس سنوات .. ولم اعد للوطن الا بعد اكمالي الثانوية

دراستي في لبنان ابعدتني عن الكثير من الصور الاجتماعية [illegible]

لكل انسان حكاية .. هي حصيلة تجربته في الحياة بحلوها ومرها .. بدموعها .. وابتساماتها .

هذه الحكاية .. هي الشريط التسجيلي للعمر بلحظاته .. ولياليه .. وسنينه .. نسكبها من خلال بوحها .. ولحظات التذكر .. فنسعد لبعضها .. ونطلق زفرة حزن من اعماقنا اسفا على بعضها .. ونضع من خلالها رؤى المستقبل .. وتجربة لجيل الحاضر ليستفيد منها في حياته .

في هذه اللقاءات نحاول ايجاد جسر بين الماضي والحاضر من خلال الوجوه .. والحكايات نتوقف فيها عند العبرة .. ونستمع الى التجربة .. ونستعرض بعض المواقف في الحياة .. وصورا من الماضي والحاضر والتي يعيشها ضيف كل لقاء .

لم اجد صعوبة في اكمال دراستي في بريطانيا .. لان دراستي هيأتني لذلك

التوظيف في الخطوط السعودية لم يتوقف .. ولكنه يتجه للاعمال الفنية في الغالب

اراد ابي لي دراسة الهندسة .. ولكنني اخترت الدراسة في معهد الفنون الجميلة

لا يمكن تحقيق السعودة بالكامل في الخطوط السعودية وهذه هي الاسباب

الروابط الاجتماعية فقدت الكثير من صورها الحميمة التي كانت عليها في السابق

التعليم في بيروت :

■ يبدأ الاستاذ يعرب عبدالله بلخير مدير عام العلاقات بالخطوط السعودية حكايته قائلا : ولدت في عام ١٩٤٥م .. وقد قضيت جزءا كبيرا من حياتي في الخارج .. منذ ان كان عمري خمس سنوات تقريبا .. وهذا احدث في نفسي فراغا كبيرا افتقدت فيه الاهل .. وحياة مجتمعي لانني عشت حياتي الدراسية بكاملها في لبنان .. وكنت خلالها ادرس في مدارس داخلية .. جعلتني انفصل تماما عن مجتمعي الكبير .. واعيش داخل عزلة لا اعرف فيها الا زملائي في المدرسة .. والمجتمع الصغير الذي اعيش فيه وهو مجتمع المدرسة .. والذي كان من اختيار الوالد حفظه الله لانه كان حريصا على تعليمي .. ولكنه كان وقتها مشغولا بسبب مسؤولياته العملية المتعددة .

درست المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية عام ١٩٥١م في مدرسة « برومانه » الانجليزية في بيروت .. وقد واجهت في هذه المدرسة مشكلتين .. المشكلة الاولى هي مشكلة اللغة لان عمري عند دخول المدرسة كان حوالي ست سنوات . والمشكلة الثانية هي اختلاف المناخ في لبنان عما تعودت عليه في مدينة الرياض .

ولكن هاتين المشكلتين كانتا وقتيتين .. فلم يمض وقت حتى بدأت اتعلم اللغة الانجليزية .. واتكيف مع المناخ في الجبل حيث كانت المدرسة .

كان التعليم في لبنان في تلك الفترة على ارقى المستويات على عكس ما كان عليه الامر في بلادي التي كانت تعيش في تلك الفترة البدايات الاولى لتكوينها وتحولها ..



ذكريات الصبا :

● كانت الذكريات التي عشتها في صباي اثناء دراستي في لبنان ذكريات اي طالب « مغترب » كانت تجمعني الغربة مع عدد من الطلاب السعوديين .. كنا نجتمع . ونرسم في مخيلتنا الوطن وما ينتظره منا بعد عودتنا .. ولهذا كنا حريصين على الاهتمام بدراستنا لنعود لـ « بلادنا » وقد حققنا من التعليم ما يساعدنا على ان نساهم في بناء وطننا على الوجه الاكمل .

كانت المدرسة التي ندرس فيها تمنع خروجنا منها الا في الاجازات ولهذا كانت « تسليتنا » الوحيدة هي الاجتماع ببعضنا .. وكان معنا زملاء من الكويت والعراق .. وكنا نحرص على صوم رمضان وهو امر مخالف لعادات المدرسة .. ولكنهم كانوا لا يتدخلون في اعمالنا الدينية .. ولا يمنعوننا من اداء شعائرنا الاسلامية .

وكانت الوسيلة الوحيدة التي تربطنا باهلنا ووطننا في تلك الفترة هي الرسائل التي تاتينا من اسرنا . بالاضافة الى الاستماع الى الاغاني السعودية مثل اغاني طلال مداح ومحمد عبده وطارق عبدالحكيم .



غربة العودة :

● ويواصل الاستاذ يعرب بلخير حكايته قائلا كنت احس عند عودتي الى بلدي في الاجازات بغربة شديدة .. نتيجة اختلاف العادات والتقاليد عما الفته في لبنان .. ولكن هذه « الغربة » لم تلبث ان زالت بعد ان نضجت .. واصبحت افكر بطريقة عاقلة .. لان ذلك الجو الذي كنت اعيشه في لبنان هو مرحلة عابرة في حياتي .

كان المجتمع في بلادي انذاك يتميز بالتآلف والمحبة والعلاقات المفعمة بالنقاء .. وكانت هذه « الصورة » هي التي جعلتني احس بمعنى ان تكون في مجتمعك وبين اهلك .. ولكن مع الاسف كثير من تلك الصور الان اصبح ذابلا .. ولم يعد في مجتمعنا تلك العلاقات الجميلة التي كانت تجمع الاسر والجيران والاقارب في الحي .. كما كنت اجدها في السابق .



العمل في ارامكو :

● بعد عودتي الى المملكة وتخرجي من المدرسة الثانوية عملت لاول مرة في شركة ارامكو في الظهران لمدة ثلاث سنوات في مجال المحاسبة .. وبعد ذلك سافرت الى بريطانيا لاكمال دراستي في المعهد البريطاني للفنون الجميلة عام ١٩٦٨م .. ولم احس بفرق في الدراسة ببريطانيا عنها في لبنان لانني اساسا تخرجت من مدرسة « انجليزية » . وقد استمرت دراستي في بريطانيا لمدة ثلاث سنوات حصلت بعدها على شهادة تعادل البكالوريوس في مجال « صناعة الافلام السينمائية » .

اراد لي الهندسة .. فاخترت الفنون الجميلة :

● ويضيف الاستاذ يعرب بلخير عندما ارسلني والدي الى بريطانيا كان والدي حفظه الله يريد لي دراسة الهندسة .. وفعلا دخلت كلية الهندسة فترة ثم تركتها لانني كنت اعشق الفنون الجميلة .. واحسست انني لن اتمكن من الاستمرار في دراسة الهندسة . وفعلا التحقت بكلية الفنون الجميلة ووفقت في النجاح . ورغم تخصصي المتعلق بصناعة السينما الا انني لم استفد منه كما ينبغي الا في انتاج فيلم خاص بالخطوط السعودية بعنوان « الانجاز الكبير » وقد انتج هذا الفيلم منذ سبع سنوات . وقد ساهمت في اعداد السيناريو الخاص به .

العمل في الخطوط السعودية :

● بعد عودتي من بريطانيا كان المفروض ان اتجه للتلفزيون للعمل فيه خاصة وانه كان في بداية افتتاحه .. ولكنني كنت اشعر بميل للعمل في العلاقات العامة .. وهكذا كتب الله لي ان انضم الى العاملين في الخطوط السعودية في عام ١٩٧١م .. وكانت العلاقات العامة بالنسبة لي عمل جديد ولكنه قريب الى تخصصي .. وكان مدير العلاقات العامة في الخطوط السعودية انذاك هو الاستاذ امين عبدالمجيد .. واحب ان اسجل كلمة اعبر فيها شكري للاستاذ رضا حكيم وامين عبدالمجيد باعتبارهم اساتذتي في هذا المجال .

(٥) اشخاص :

● كانت العلاقات العامة انذاك مكونة من خمسة اشخاص فقط وكنا نقوم بكل ما يتعلق بالخطوط السعودية اعلاميا واجتماعيا . ولكن الخطوط السعودية كانت في تلك الفترة صغيرة .. واذكر ان عدد الموظفين فيها عندما التحقت بها لا يزيد عن (٤) الاف موظف وكان عدد الطائرات لا يزيد عن (٢٧) طائرة من الداكوتا والدي سي سكس . والدي ماين اما الان فقد وصل عدد الموظفين بالخطوط السعودية الى (٢٤٠) الف موظف . واكثر من (١٠٥) طائرة واغلبها من الطائرات ذات الهياكل العريضة مثل البوينج (٧٤٧) والايرباص والترايستار .

النقلة :

● ويواصل الاستاذ يعرب بلخير حديثه قائلا . ومع مرور الايام بدات الخطوط السعودية تشهد نقلات تطويرية متواصلة تتواكب مع ما تعيشه بلادنا في كافة مرافقها .. وقد استلزم هذا التطور الى مواصلات ومطارات وطائرات . وجهاز تشغيلي .. وكان لابد من وجود نقلة اعلامية في الخطوط السعودية تتفق مع هذا التطور .. ولهذا توسعت العلاقات العامة مواكبة للتطور الذي حدث في المؤسسة . وقد وصل عدد الموظفين في العلاقات العامة الى (٤٩) موظفا . ومازلنا نحتاج الى المزيد لتقديم افضل خدمة اعلامية لهذه المؤسسة الناهضة .

لقد كنا في الخطوط السعودية انذاك نقوم بمختلف الاعمال الاعلامية مثل جمع المعلومات . وتمثيل المؤسسة في المؤتمرات واللجان المحلية والدولية في مجال العلاقات العامة . والقيام بالانشطة الاجتماعية .. اما الان فقد كبر حجم هذه الاعمال .. فاضطررنا الى عمل وحدات وظيفية لهذه الاعمال . كل وحدة مستقلة يعمل من اجل تحقيق افضل تغطية اعلامية بعد اصبح للخطوط السعودية الان (٤١) محطة خارجية . و (٣٢) محطة داخلية

عينان في رأس واحد :

● وعن مجلتي الخطوط السعودية « عالم السعودية » و « اهلا وسهلا » يقول الاستاذ يعرب بلخير . ان لكل واحدة من هاتين المجلتين وظيفة خاصة فاهلا وسهلا المقصود بها ان تكون مجلة تخصصية في مجال علوم السفر والسياحة .. وبعيدة كل البعد عن تخصصها كمجلة طيران صرف . وتهدف منها ان تكون مجلة ترفيهية للمسافر وحرصت فيها ان يكون الجانب الانجليزي فيها مهتما بابراز معالم التطور والنهضة التي تعيشها المملكة بينما الجانب العربي هدفه الترشيد السياحي وعلوم السفر للقارىء العربي . ولهذا فمجلة اهلا وسهلا لها طابع مميز عن المجلة التخصصية التي تتعلق بالمؤسسة . اللهم الا التعليمات الخاصة بالركاب وخارطة الرحلات .

اما المنجزات الخاصة بالمؤسسة واسرارها فهذه مسؤولية « عالم السعودية » وهذه المجلة هدفها ابراز المنجزات وتقديمها وتعريفها للموظف في المؤسسة اولا وللقارىء بصفة عامة ثانيا .

والخطوط السعودية مؤسسة محلية ودولية في ان واحد لان هناك موظفين اجانب في الداخل والمحطات في الخارج ولابد ان تكون التغطية التي تقدمها مجلة « عالم السعودية » متفقة مع عقليات وتفكير جميع العاملين في المؤسسة لربطهم بالمؤسسة وجعلهم يحسون بانهم جزء لا يتجزأ منها

انا والكمبيوتر

● وعن حكاية الاستاذ يعرب بلخير مع الكمبيوتر يقول لانني لست من هواة لعب الورق ولا اعرفها ولست من هواة كرة القدم . بحثت عن وسيلة اتسلى فيها ووجدت ان خير وسيلة لذلك هي « الكمبيوتر » وبدات كهاوي بسيط منذ اكثر من خمسة عشر سنة والان والحمدلله اعتبر نفسي امتلك ما فيه القدر الكافي لتشغيل الكمبيوتر الذي ياخذ وقتي بكامله

٤٥٠ مليون ملف :

● ويضيف هذه الهواية اصبحت الان عشق وعندي الان حوالي (٤٥٠) ميغابايت بلغة « الكمبيوتر » وتساوي حوالي (٤٥٠) مليون ملف في معلومات مختلفة تشمل الهندسة المعمارية . الاتصالات . والمعلومات المختلفة لاي علم يخطر في بالك ولدي في المنزل ثمانية اجهزة كمبيوتر وعلم الكمبيوتر بحر .. ويشهد كل يوم تطور لا حدود له . وانا اقضي ساعات طويلة كل يوم امام جهاز الكمبيوتر واجد فيه متعة لا حدود لها . تصل احيانا الى سبع ساعات يوميا . وقد شرح لي الاستاذ يعرب بلخير عمليا العديد من البرامج الخاصة بالكمبيوتر التي تعتبر هوايته الاولى وكلفته الكثير من المال

اصدقاء عن طريق الكمبيوتر :

● ويضيف الاستاذ يعرب قائلا انني عن طريق الكمبيوتر وتبادل المعلومات اكتسبت اصدقاء لم يكن لي ان اتعرف عليهم لولا هوايتي وهؤلاء الاصدقاء من بلاد مختلفة وصلوا الان الى (١٢٠) صديقا وقد التقيت بعدد منهم يصل الى ٤٠ وكانت معظم لقاءاتنا عن الكمبيوتر وكيفية تطبيق برامجه وتطويرها

الخادمة والسائق لابد منهما

● ويتطرق الاستاذ يعرب بلخير الى جانب من جوانب الحياة بين الامس واليوم قائلا في الماضي كان الدكان قريبا بجوار المنزل وكان رب الاسرة يحدد الايام التي يذهب فيها لشراء حاجيات المنزل ولم يكن في حياتنا ثلاجة او غيرها . وكانت المقاضي باليوم .. نفس الشيء بالنسبة للمدارس كان الطفل يذهب اليها على قدميه او ان اخاه الاكبر وهو خارج يوصله معه .. اما الان عندما ناتي نقارن المقاييس القديمة بالواقع المعاصر نجد ان المدرسة بعيدة عن المنزل وكثرت وسائل الحياة العصرية في المنزل كالثلاجة وغيرها .. واصبح الشراء للمنزل بالاسبوع واصبح امام الرجل مسؤوليات متعددة .. لم تترك له وقتا للقيام بالمتطلبات المنزلية .. ولهذا اختلفت الحياة بكاملها وصارت الاعمال المنزلية مرهقة ومتعبة ولا يمكن ان تقوم بها الزوجة لوحدها خاصة اذا وجد لديها اطفال يحتاجون الى رعاية ومتابعة لدروسهم وغير ذلك . ولهذا اقتضت هذه الاشياء وجود الخادمة والسائق في المنزل .. وهو امر كان لابد منه للقيام باعباء المنزل وبعض الواجبات المنزلية التي اصبح الرجل غير قادر على ادائها . والزوجة ليس بامكانها القيام بها .. خاصة اذا عرفنا ان عددا كبيرا من السيدات اصبحن من العاملات .

ولكن يجب علينا ان نحرص على ان لا نعطي السائق والخادمة اكثر من وظيفتهم . وان لا تفقد الزوجة دورها بالكامل في منزلها لان ذلك سيحول بيوتنا الى فنادق لا نملك فيها الا الاقامة فقط . بينما كل شيء فيها يدار بالخادمة والسائق .

حسن الاختيار

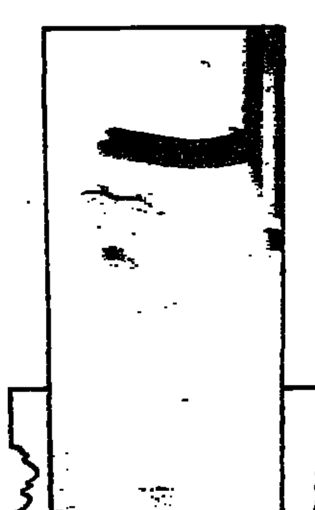
ويتحدث الاستاذ يعرب بلخير عن كيفية علاج سلبيات الخادمة والسائق قائلا لابد من مراعاة اهمية الاختيار .. لان الانسان عندما ياتي بخادمة او سائق سيشاركونه العيش في منزله .. ويعتبرون جزءا من افراد المنزل . ولهذا فحسن اختيار الانسان للسائق او الخادمة مهم جدا . وكذلك اهمية المراقبة المستمرة لهما .. ولا يجب ان يعتمد عليهما الانسان اعتمادا كليا ويترك لهما مطلق الحرية للتصرف في المنزل او رعاية المنزل والمسؤولية اولا واخيرا على رب الاسرة

تربية اليوم تختلف عن تربية الامس

وعن تربية الامس واليوم يقول الاستاذ يعرب بلخير تربية اليوم تختلف عن تربية الامس كثيرا انا عن نفسي افتقدت الحنان الابوي منذ صغري بسبب الغربة في المدارس واشعر بتعطش شديد له .. وبعد عودتي المفروض ان اكون ملتصقا بوالدي في كل لحظة من لحظات فراغي . ولكن هذا مع الاسف لا يحدث كثيرا وهذا من الاشياء التي يلومني فيها الوالد .. وانا الوم نفسي والوم المشاغل التي لا تترك للانسان فرصة لان يقوم بالاشياء الحميمة والقريبة الى نفسه مثلما كان موجودا في السابق .

والذي يشعر به الوالد اشعر به الان نحو اولادي . اشعر بشوق لهم .. ولكن ايضا هم لهم مشاغلهم والتزاماتهم .. وانا اسجل هنا الاعتذار من الوالد في تقصيري نحوه .

فالواقع ان حياة اليوم اصبحت مليئة بالمشاغل واصبحت الحياة الاجتماعية فيها « هامشية » ربما ليس عن قصد ولكن لان الانسان لا يجد الوقت الكافي لها . بالامس كانت الاسرة اكثر التصاقا وقربا لان افراد الاسرة يعيشون في منزل واحد جميعهم ويلتقون مع بعضهم في اكثر الاوقات .. الاكل معا . ولا يفرقهم الا النوم فقط .. اما اليوم فقد ذبلت الكثير من هذه الروابط بسبب التباعد وانفصال الاسر عن بعضها .



كان عدد الموظفين في الخطوط السعودية عند بداية عملي فيها (٤) الاف موظف والان وصل عددهم الى (٢٤٠) الف موظف

اقتراح للتلفزيون

● وعن دور التلفزيون في توعية وتثقيف المجتمع يقول الاستاذ يعرب بلخير لا شك ان التلفزيون كواحد من وسائل الاعلام له دور كبير في هذا الجانب واعتقد ان جهاز التلفزيون من خلال العاملين فيه قد وصل الى النضج الذي يمكنه من القيام بهذا الدور على اكمل وجه .

ويضيف الاستاذ يعرب ولكنني في هذا الجانب اقترح على العاملين في التلفزيون وهو ان يكون في كل منطقة بها محطة تلفزيون يكون لها برامج خاصة ويكون الارسال مختلف بحيث يتفق مع عادات وتقاليد كل منطقة . وايضا متفقا مع النشاط العملي لسكانها .. بحيث تحقق لهذه المنطقة البرامج التي تصل بالمنطقة الى الرقي والنمو الكامل .. وبالتالي يكون هناك جهاز مراقب اعلى ينتقي ابرز هذه البرامج ويضعها في برنامج موحد يبث على جميع المناطق .

اختفت الروابط الاجتماعية

وعن الصورة التي يفتقدها في الوقت الحاضر . يقول الاستاذ يعرب بلخير « الواحد الان يحس انه عايش في المجتمع كانه غريب لا تعرف جيرانك الذين حولك ولا هم يعرفونك . او لا يريدون التعرف عليك فكل واحد ممن حولك . وامامك مغلق على نفسه شقته ولا وجود للروابط الاجتماعية بين الجيران بينما في الصغر كان جميع سكان الحارة اسرة واحدة . يعرفون بعضهم البعض ويقفون مع بعضهم في جميع المناسبات

اتذكر انني عندما كنت في مكة المكرمة يعرفني جميع سكان الحي وانا اعرفهم صغيرا وكبيرا كانت الحياة انذاك مليئة بالروابط الانسانية التي تشعر الانسان بطعم الحياة ومعناها وقيمة الترابط والتآلف . اما الان فقد تقابل جارك الذي بيته امام بيتك او بجوار بيتك فلا يرد عليك السلام »

الفن فقد رسالته

وعن راي الاستاذ يعرب بلخير في الحركة الفنية في بلادنا وفي العالم العربي يقول الواقع انه لم يعد هناك فن بالمعنى الصحيح اللهم الا عدد قليل . في مجال الغناء تجد امامك كم هائل ممن يسمون انفسهم مغنين ولكنك تجد كل ما يقدمونه عبارة عن صراخ فقط يفتقر الى اللحن الجيد والاداء الجيد والكلمة الجيدة الهادفة الا في القليل مما نسمعه واصبح الاعتماد في الغناء على الالات الموسيقية والالكترونيات التي لو لم تصاحب اصوات الكثير من المغنين اليوم لما امكن قبولها

وفي مجال المسرح ايضا نجد معظم المسرحيات اسفاف وتبادل شتائم والفاظ غير لائقة تفسد اذواقنا وابناءنا ومجتمعنا

وفي السينما نجد الكثير من الافلام عبارة عن تهريج وقصص ليس لها معنى . ولهذا فقد الفن رسالته الهادفة وهي تثقيف المجتمع وتوعيته . ومعظم الاعمال الفنية التي نراها اليوم عبارة عن تجارة وتجارة رديئة والفن اليوم من غير فن »

السياحة مسالة ذوق

وعن السياحة والدعوة لسياحة محلية يقول الاستاذ يعرب بلخير انا ضد شيء اسمه فرض شيء اسمه سياحة محلية . لان السياحة مسالة ذوق وراحة ذاتية للفرد واسرته .. فلا تستطيع انك ترغمه على سياحة محلية .. بالطبع انا من المتحمسين للسياحة المحلية .. ولكن هذا لا يمكن تحقيقه الا اذا توفرت المرافق التي تغري الانسان بالتوجه للسياحة المحلية والتي توفر اكبر قدر من الراحة للانسان الذي يريد ان يقضي اجازته .. والواقع ان مصايفنا الان والمناطق السياحية لا يمكن ان تستوعب جميع السياح السعوديين لان المرافق السياحية المطلوبة لم تتوفر حتى الان بالصورة التي تجعل تشجيعنا للسياحة المحلية ليصبح منطقيا .

صحيح هناك الان مرافق اوجدت .. ولكنها ليست كافية .. وهذا مع الاسف يعود لعدم مساهمة القطاع الخاص بدوره المطلوب في هذا المجال .. الجميع يريد كل شيء ان تقوم به الدولة .. والدولة لم تقصر اعطت مساعدات .. وتفتح المجال امام كل المستثمرين للمساهمة في مجال توفير المرافق المطلوبة للسياحة في مختلف مناطق المملكة شمالا وجنوبا وشرقا ..

فما هو موقف المستثمرين في بلادنا .. لو ارتأت الدولة ان تدعو الشركات المتخصصة من الخارج في مجال السياحة للاستثمار الاجنبي . وعمل المرافق المطلوبة السياحية ؟ بالاضافة الى ان السياحة المحلية حتى الان مكلفة ..

كتيبات خاصة بالسفر

وعن الانشطة التي تقوم بها الخطوط السعودية في مجال السياحة وتوعية الناس لافضل الاماكن سياحيا وارخصها سعرا يقول الاستاذ يعرب بلخير الخطوط السعودية سبق لها ان عملت كتيبات ارشادية للسفر وفي نفس الوقت لديها برامج تشجيعية للسفر بالذات في العطل والمواسم الخاصة .. ومن مشاريع العلاقات العامة المقبلة باذن الله اصدار كتيبات خاصة عن المحطات التي تطير لها الخطوط السعودية . وستحتوي هذه الكتيبات على تعليمات خاصة للمسافر .. وابراز الاماكن التي نعتقد انها تكون سليمة وممكن زيارتها في البلدان التي يسافر اليها ..

انا كثير السفر

وعن علاقته بالسفر يقول الاستاذ يعرب بلخير انا كثير السفر لان عمل العلاقات العامة يتطلب سفر مستمر .. بالاضافة الى ان مجلة « اهلا وسهلا » التي تطبع في لندن تحتاج مني ان اكون كثير السفر لمتابعتها والحصول على المعلومات والمواضيع المطلوبة لكل عدد ..

وعن سبب طبع مجلة « اهلا وسهلا » في لندن رغم تطور الطباعة في بلادنا يقول نحن لا نطبع مجلة « اهلا وسهلا » في لندن لغرض الطباعة في الخارج . ولكن لان مصادر جميع المعلومات التي احتاجها موجودة في لندن .. كما ان كثير من الصور التي اشتريها عن تطور المملكة احصل عليها من لندن لعدم توفرها في الداخل .. ولا ادري ما هو السبب؟ وانا مضطر لان يشتري هذه الصور من الخارج .. ونحن نضع ضمن برنامجنا خلال ثلاث السنوات القادمة ان ننقل طباعة « اهلا وسهلا » الى جدة بعد اكتمال مشروع مطبعة الخطوط السعودية . ج

التوظيف في الخطوط السعودية

وعن اخر اخبار التوظيف وسبب التباطؤ في عمليات التوظيف في الخطوط السعودية للكوادر السعودية . ويقول الاستاذ يعرب الخطوط السعودية منذ خمسة عشر عاما مثلا كانت صغيرة حجما . وخلال فترة الطفرة توسعت الخطوط السعودية توسعا كبيرا .. والان اكتملت القاعدة الرئيسية للخطوط السعودية وتم استيعاب اكبر عدد من الموظفين .. والقول بان الوظائف في الخطوط السعودية شحت .. فهذا قول صحيح .. لانه تحقق اكتفاء..

ويضيف السعودة في الخطوط السعودية بالكامل لن تحدث بالشكل الكامل .. فان كان على الصعيد المحلي فانت ما زلت في حاجة الى الاستعانة بخبرات فنية اجنبية .. لانك انت لا تصنع هذه الالة .. ولهذا فانت بحاجة الى من هو خبير ويساعدك ويدرب السعوديين للصيانة في هذا المرفق اما بالنسبة للمحطات الخارجية فانت مرتبط بانظمة العمل والعمال في تلك البلاد .. وعندما تحاول ان توظف سعوديين في اعمالك في بعض المحطات الخارجية يعترضون عليك ويطالبونك بضرورة تشغيل عدد من الايدي العاملة من مواطني ذلك البلد .. وهنا السعودية غير واردة ولهذا فان السعودة ١٠٠٪ في الخطوط السعودية غير واردة . واذا وصلنا الى ٨٠٪ فهذه نسبة ممتازة جدا وقد اوشكنا على الوصول اليها ..

عندي الآن (٤٥٠) ملف معلومات مخزنة في الكمبيوتر في مختلف العلوم

الفن اليوم بمختلف صوره من غير فن !!

السائق والخادمة اصبحا جزءا من بيوتنا .. ولابد ان نحسن اختيارهما



أسعار العملات

دولار كندي	٣,٢٤
الدولار الامريكي	٣,٧٥٠٠
الجنيه الاسترليني	٥,٩٤
١٠٠ فرنك سويسري	٢٣٦,٤٠
١٠٠ مارك المانى	٢١١,٦٦
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٢,٢٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠,١٣
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢,٨٩
١٠٠ كرون دنماركى	٥٤,٧٧
١٠٠ كرون سويدى	٥٩,٢٩
١٠٠ كرون نرويجى	٥٥,٥٨
١٠٠ دراخما يونانى	٢,٣٣
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٢,٧٨
دينار كويتي	١٢,٧١
دينار بحرينى	٩,٩٧
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣,٠٥
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢,١٧
ريال عمانى	٩,٧٧
١٠٠ ريال يمنى	٣٨,٥٥
دينار عراقي	١٢,١١
دينار اردنى	٥,٥٠
١٠٠ ليرة لبنانى	٠,٩٠
جنيه سودانى	٠٠,٣٢
١٠٠ درهم مغربى	٤٥,١٨
دينار تونسى	٣,٨٩
جنيه مصرى	١,٥٠٨
١٠٠٠ ين يابانى	٢٦,٠٩
١٠٠ روبية هندى	٢٦,١٦
١٠٠ روبية باكستانى	١٧,٦٢
١٠٠ دولار سنغافورى	١٩٣,٧٥
دولار استرالى	٢,٩٦

أسعار الذهب

اونصة الذهب	١٥٢٠,٢٥
أونصة الفضة	٢٠,٩٣

● هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية وهى مقدمة من البنك الاهلى التجارى ●

الامانة العامة لاستثمار راس المال الاجنبي بوزارة الصناعة

دراسة لأربعين فرصة للاستثمار الصناعي بالمملكة

الرياض «واس»: اصدرت الامانة العامة لاستثمار راس المال الاجنبي بوزارة الصناعة والكهرباء دراسة لاربعين فرصة للاستثمار الصناعي في المملكة العربية السعودية وقد رحبت الوزارة في مقدمة هذه الدراسة بالشركات المحلية والاجنبية للاستثمار في قطاع الصناعة والخدمات في المملكة حيث ان الاسواق السعودية من بين اغنى الاسواق في العالم اضافة الى انها سوف تتصف بالتطور السريع خاصة وان حكومة المملكة تقوم بتوفير الحوافز والتسهيلات سواء للمستثمرين السعوديين او الاجانب كما تقوم الامانة العامة لاستثمار راس المال الاجنبي بوزارة الصناعة والكهرباء بعمل الترتيبات اللازمة لتسهيل عملية الاستثمار للشركات الاجنبية للمملكة وتتمثل الحوافز والتسهيلات في منح قروض ميسرة ودعم للمشروعات الصناعية والزراعية وتوفير مواقع للمشروعات الاستثمارية الصناعية تحتوى على كافة الخدمات في اطار المدن الصناعية المقامة حاليا في معظم مدن المملكة.

ومن بين الفرص التى اوردتها الدراسة فرص استثمار لمشروعات تصنيع المستحضرات التجميلية والتى تشمل الشامبو ومعجون الاسنان والحلاقة والعطور وقد بلغ متوسط واردات المملكة السنوية ٥٥٤٣٦ طنا فيما يقدر الطلب المتوقع لمستحضرات التجميل والنظافة في عام ١٩٩٢م ما يزيد على ٤٣ الف طن وقد اوصت الدراسة ان ينتج المشروع في مراحل التشغيل الاولى ٢٦٨٠٠ طنا سنويا لجميع المستحضرات.

ومن بين الفرص التى طرحتها الدراسة فرصة قيام مشروع لتصنيع الزهور والفواكه الصناعية التى تصنع من المواد البلاستيكية لاغراض الزينة والديكور حيث تستورد المملكة من تلك المصنوعات ١٤٦٦ طنا سنويا وسيتضاعف الطلب على تلك المصنوعات ليصل الى ٢٢٠٠ طن سنويا في عام ١٩٩٢م وقد اقترحت الدراسة ان يبدأ المشروع بانتاج ١٢٠٠ طن سنويا خاصة وان راس مال المشروع المقترح لايزيد عن ٥ ملايين ريال.

ومن بين المشروعات الصناعية التى طرحتها الدراسة مشروع صناعة افلام التصوير الحساسة والتى هى في الاصل منتجات كيماوية تتكون من رقائق من مادة البلاستيك او من الورق او الزجاج مغطاة بمستحلب تكون له حساسية للضوء مشيرة الى انه قد صدر ترخيصان صناعيان لانتاج افلام التصوير للاشعة السينية بطاقة تغطى حجم الطلب في المملكة.

وقد بلغت واردت المملكة من الافلام الحساسة المستخدمة لالات التصوير ١٠٤٠ طنا فيما يتوقع ان يبلغ حجم الطلب على الافلام ١٦٠٠ طن.

وقد اقترحت الدراسة ان يبدأ المشروع بانتاج ٨٠٠ طن سنويا من الافلام الحساسة مشيرة الى ان راس مال المشروع يصل الى ٢٥ مليون ريال.

كما اشارت الدراسة الى فرصة لاقامة مصنع للاقمشة التركيبية نظرا لزيادة اهمية صناعة الاقمشة بالمملكة بدرجة كبيرة خلال السنوات الماضية نظرا لارتفاع واردات المملكة من الاقمشة اذ بلغت نسبتها ٩٠٪ من بين واردات المملكة من الاقمشة الطبيعية والصناعية.

وتشير الارقام المتوقعة لتزايد الطلب على الاقمشة الصناعية ان الواردات ستصل الى ٨٨ الف طن عام ١٩٩٢م.

وقد اوضحت الدراسة ان المشروع المقترح يجب ان يشمل الاقمشة الرجالية والنسائية وسائر انواع الحرير الصرف والمختلط حيث ستبلغ طاقة المصنع الانتاجية ١٩ الاف طن سنويا وهو ما يعادل من ٧٥ الى ٩٠ مليون متر مربع على ان يؤخذ في الاعتبار اتفاقية التوسع المستقبلي مع يزادة الخبرات الفنية والتسويقية واشارت الدراسة الى ان التكلفة المقترحة لانشاء المصنع ٩٠ مليون ريال.

كما اشارت الدراسة الى فرصة اقامة مشروع مصنع للادوات الصحية الخزفية حيث توجد بالفعل فرصة تستحق الدراسة لانتاج الادوات الصحية الخزفية وتوفر المملكة المواد الخام اللازمة لتلك الصناعة لوجود رمال السيلكا والحجر الجيرى وسائر مكونات تلك الصناعة وقد استوردت المملكة من المواد الصحية خلال السنوات الثلاث الماضية ٢١٨٤٧ طن سنويا ويتوقع ان يزداد الطلب عام ١٩٩٢م ليصل الى ٣٥ الف طن واشارت الدراسة الى ان الطاقة الانتاجية المقترحة للمصنع ١٥ الف طن سنويا فيما تبلغ تكلفته الاجمالية ٢٠٠ مليون ريال.

واشارت الدراسة التى اصدرتها الامانة العامة لاستثمار راس المال الاجنبي بوزارة الصناعة والكهرباء الى امكانية استثمار راس المال في مشروع تصنيع اشرطة الفيديو والاشرطة السمعية حيث بلغت واردات المملكة ٣٩٥٦ طنا خلال الفترة من عام ١٩٨٥م الى ١٩٨٧م ومع ازدياد الطلب على الاشرطة تصبح التراخيص الممنوحة غير كافية لتغطية حجم الطلب المتوقع وقد اشارت الدراسة الى ان المشروع المقترح يمكن ان ينتج ثلاثين مليون وحدة من الاشرطة السمعية سنويا وسبعة ملايين وحدة من اشرطة الفيديو ويكفي للاستثمار بهذا المشروع وفق الدراسة المقترحة ١١٠ مليون ريالا سعوديا.

ومن اهم المشروعات التى تضمنتها الدراسة انشاء مصنع لقطع غيار السيارات فالنمو الكبير في معظم القطاعات الاقتصادية صاحبه نمو متزايد على السيارات بالمملكة وتستورد المملكة كميات كبيرة من قطع غيار السيارات الا ان الاستيراد يشمل كافة قطع السيارة دون التركيز على ما يستهلك فعليا بفعل الحوادث او التقادم في العمر الزمني للسيارة.

وقد اشارت الدراسة الى ما يمكن انتاجه في هذه المصنع مثل اجهزة الكبح وشمعات الاشتعال وبكرات التدوير ومصفيات الزيت والفوانيس ومجموعات الكلاتش «القابض» والانرعة المختلفة والروافع ومواد الاحتكاك وسيور نقل الحركة.

وتطرقت الدراسة الى فرص استثمارية على جانب كبير من الاهمية مثل تصنيع الثلاجات الكهربائية وانتاج الجرارات الزراعية وتصنيع اجهزة الكمبيوتر وملحقاتها ولعب الاطفال كما تطرقت الدراسة الى فرص استثمارية يمكن استغلالها لتصنيع البطانيات وسجاد الموكيت وعازلات الكهرباء.

وفي مجال المواد الغذائية اشارت الدراسة الى امكانية قيام مشروع لانتاج صلصة الطماطم والمكرونة والشعيرية والخضروات المعلبة والشكولاته.

المهندس عبدالعزيز الزامل

أخبار قصيرة

● عمان / تقرر انشاء شركة مساهمة برأسمال قدره عشرة ملايين دولار لتنفيذ مشروعات صناعية في دول مجلس التعاون العربى الاربع وهي الأردن ومصر والعراق والجمهورية العربية اليمنية وسيتم الاكتتاب العام بهذه الشركة عن طريق القطاع الخاص في الدول الاربع لتوفير التمويل اللازم لها.

● سيؤل / انخفض معدل النمو الاقتصادي في كوريا الجنوبية خلال الربع الثالث من العام الحالي بشكل حاد وصل معه الى حد منخفض عن الحد الادنى الذي يراه الاقتصاديون ضروريا لتحقيق «الامان» الاقتصادية.

واشار تقرير للبنك المركزى الكورى صدر هنا الى ان معدل النمو بلغ ٦,٩ في المائة خلال هذه الفترة وهو ما يقل عن نسبة ٧٪ التى اتفق خبراء الاقتصاد في الحكومة والقطاع الخاص على انها تمثل الحد الادنى الذى ستعين عدم المساس به.

● دبى / تسعى هونج كونج حاليا لدخول اسواق اوربا الشرقية عبر امارة دبى بدولة الامارات العربية المتحدة.

وقال مصدر مسؤول في مجلس تنمية هونج كونج هنا «ان دبى يمكن ان تقوم بدور رئيسى كمركز لاعادة تصدير بضائع وسلع هونج كونج الى دول اوربا الشرقية في اعقاب المتغيرات الاساسية والاقتصادية والسياسية التى حدثت مؤخرا في هذه الدول.

● دمشق / قال تقرير اصدرته وزارة الزراعة حول الثروة الحيوانية في سوريا ان هذه الثروة قد شهدت تطورا ملحوظا وان في سوريا الان ١٣,٧ مليون رأس من الغنم موزعة على القطاعين التعاوني والخاص حيث يشكل القطاع التعاونى اربعة اشكال من الجمعيات هي جمعية تربية الاغنام وجمعية التسمين وجمعية تحسين المراعي وجمعية صناعة الاعلاف.

التحليل الاقتصادى

أسعار الذهب الى أين ؟!!

الارتفاع المفاجيء في اسعار الذهب خلال الشهر الماضى اثار اهتمام المراقبين عن الاسباب والنتائج.

وكان هذا التحرك المفاجيء في اسعار الذهب متوقعا لدى المضاربين بعد الهدوء الطويل نسبيا في اسواق الذهب العالمية وتدنى الاسعار بدرجة كبيرة خلال العام الماضى.

وكما هو معروف فان الذهب يلعب دورا مهما في قياس الاضطرابات السياسية والاقتصادية حيث انه الملجا الاخير في حالات الطوارىء والازمات .. ولكن ما حدث في الشهر الماضى يناقض الدور المفترض لاسعار الذهب كما ان ظروف العرض لم تتغير كثيرا.

إذن ما هو السبب وراء هذا الارتفاع المفاجيء ؟
يرجع المراقبون ذلك الى عنصر المضاربة .. حيث ان الهدوء الطويل في اسواق الذهب واستمرار انخفاض الاسعار اصبح من العوامل المغرية لاعادة حالة المضاربة عليه لتحريك السوق وجنى بعض الارباح السريعة.

وكما نعلم فان الذهب سلعة احتكارية يمكن لبعض بيوت المضاربة الرئيسية التحكم في اسعاره ولو لفترات قصيرة وان العوامل الاقتصادية البحتة تؤدى مفعولها في الزمن الطويل.

وكان تدنى اسعار الفائدة المصرفية وخصوصا على الدولار عامل مساعد على بدء عملية المضاربة لرفع اسعار الذهب ولكن كما هو واضح .. فان عنصر المضاربة سينتهى بعد فترة قصيرة وتعود اسعار الذهب الى سيرتها الاولى. وتعود العوامل الاقتصادية الحقيقة في التحكم في الاسعار ووضعها في الموضع الصحيح في المعادلة الاقتصادية الدولية.

كما يراقب المحللون اداء بورصات الاسهم العالمية فان استمرت عملية ارتفاع الاسعار في تلك البورصات فان المستثمرين سيتجهون باموالهم الى الاستثمار في الاسهم حيث انها تعطى عائدا. اما الذهب فان العائد الوحيد الذى يحققه هو من تحركات الاسعار.

وكما هو معروف فان اسعار الذهب كانت تتراوح ما بين ٣٥٦ و٣٦٥ دولارا للاونصة ثم قفزت فجأة حتى بلغت حوالى ٤٢٠ دولارا خلال فترة قصيرة.

هذه الزيادة الكبيرة والتى بلغت حوالى ٥٠ دولارا للاونصة تمثل زيادة مقدارها حوالى ١٤٪ خلال شهر واحد اى ان المضارب الحصيف كان بامكانه ان يحقق عائد مقداره حوالى ١٥٠٪ بمعدل سنوى.

ومن هنا نرى ان المضاربين في سوق الذهب يمكنهم تحقيق مكاسب خيالية في فترة قصيرة .. لو كانت حساباتهم وتوقعاتهم صحيحة ولكن ذلك يحدث دائما على حساب صغار المضاربين في السوق.

اخبار المال والاقتصاد

صافولا توزع ارباحا

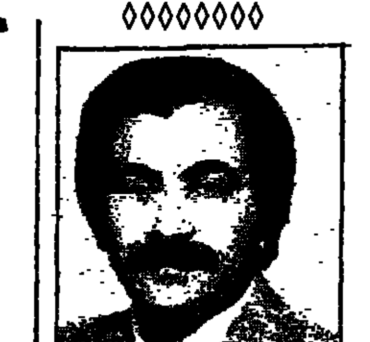
عقدت بفندق «الفلو حوليداى إن» بجدة مؤخرا الجمعية العامة لمساهمي الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي بحضور جميع اعضاء مجلس الادارة هذا وقد تراس الاجتماع معالي الشيخ عبدالرحمن بن سليمان ال الشيخ رئيس مجلس الادارة الذى تولى الرد على استفسارات وتساؤلات المساهمين كما احال الاجابة على بعض الاسئلة الى سعادة المهندس عادل محمد فقيه عضو مجلس الادارة المنتدب وقد ناقشت الجمعية جميع البنود المدرجة على جدول اعمالها وتمت الموافقة عليها وتضمن ذلك اقتراح توزيع الارباح بواقع ٢٠ ريالا للسهم الواحد لعام ١٤٠٩هـ.

وبعد الانتهاء من اجتماع الجمعية العامة العادية العاشرة مباشرة انعقدت الجمعية العامة غير العادية الثامنة التى نظرت في البندين المعروضين عليها في جدول الاعمال واقرت تعديل اسم الشركة الى (صافولا) كما اقرت اضافة اغراض جديدة لنشاطات الشركة



اجتماع الجمعية العمومية لصافولا

◊◊◊◊◊◊◊◊



سامى عزت يتسلم وسام «فارس رسمى» الايطالى

يقوم مساء الغد السفير الايطالى لدى المملكة الدكتور ماريو مايولينى بتسليم الاستاذ سامي عزت لبيب مدير عام خطوط ميسينا الايطالية للملاحة الدولية بالمملكة وسام الشرف من المرتبة الممتازة بلقب «فارس رسمي» للجمهورية الايطالية والذى منحه له رئيس الجمهورية الايطالية تقديرا لجهوده.

ويتم تسليم الوسام للاستاذ سامي عزت في حفل يقام مساء الغد - الاحد - بفندق حياة ريجنسى في جدة ويحضره القنصل العام الايطالى بالوكالة د. لاورا مارينى .. والعديد من المسؤولين والاعلاميين.

رفع أسعار البترول المصرى

القاهرة - واس - تقرر رفع اسعار البترول المصرى اعتبارا من اول ديسمبر الحالي بمقدار خمسة وعشرين سنتا للبرميل.

صرح بذلك حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول للتجارة الخارجية وقال في تصريح بثته وكالة انباء الشرق الاوسط ان اسعار البترول المصرى ستصبح كالتالى

- خام خليج السويس وراس البحار ستة عشر دولارا وخمسة وسبعون سنتا للبرميل
- خام بلاعيم خمسة عشر دولارا وتسعة وتسعون سنتا للبرميل
- خام بدران اربعة عشر دولارا وخمسة وسبعون سنتا للبرميل
- خام غارب اربعة عشر دولارا وخمسة واربعون سنتا للبرميل

صدور اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار المصرى

مزايا عديدة للمستثمرين

القاهرة - ق ن ا - صدرت امس الاول اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار لعام ١٩٨٩ بعد اعتمادها من الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصرى.

وتتضمن اللائحة عددا من المزايا للمستثمرين من بينها عدم خضوع منتجات المشروعات للقواعد والاحكام المتعلقة بالتسعير الجبرى او تحديد الارباح مع عدم جواز الاخلال بالمساواة بين المشروعات الاستثمارية ومشروعات القطاع الخاص التى تنشأ خارج نطاق قانون الاستثمار وتباشر نفس النشاط.

وتضمنت اللائحة كذلك عدم فرض اية اعباء او التزامات مالية اضافية على المشروعات التى تنشأ في ظل قانون استثمار.

كما تناولت تنظيم تأسيس المشروعات التى تتخذ شكل شركات بحيث تتولى هيئة الاستثمار المصرية كافة اجراءات التأسيس دون ان تكلف المستثمر عناء انجاز هذه الاجراءات في الاجهزة الحكومية المعنية.

ونظمت اللائحة حسابات المشروعات بالنقد الاجنبي في البنوك المصرية بحيث تتمتع بمزايا عديدة سواء في ذلك حساب رأس المال او التشغيل واتاحت للمشروعات الحق في تغذية هذه الحسابات من خلال حصولها على قروض محددة قيمتها بالنقد الاجنبي وكذلك حصيلة صادرات المشروع بالنقد الاجنبي وما يشتريه اصحاب تلك المشروعات من عملات بالنقد الحر مع احقية هذه المشروعات في التمتع بجميع التيسيرات النقدية التى تصدر عن الجهات المختصة في هذا الشأن.

وتضمنت اللائحة كذلك احقية المشروع في اعادة تصدير المال المستثمر سواء في حالة عدم الموافقة على المشروع او في حالة تصفيته او التصرف فيه على ان يكون ذلك بنفس العملة الواردة من الخارج.

وقد حددت اللائحة في هذا الشأن تنظيم اجراءات دخول وخروج الاصناف بغرض الصيانة او اجراء عمليات صناعية .. بحيث تكفل لهذا الجانب الهام من نشاط المنطقة الحرة الانسياب والانتظام وعدم التعقيد.

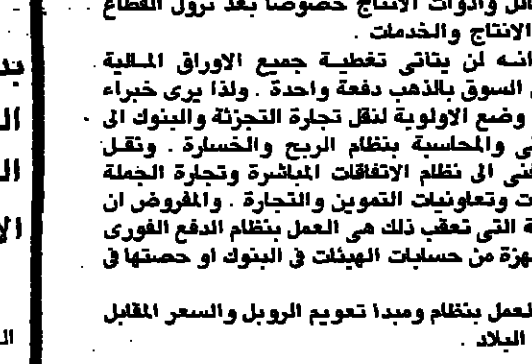
وقد استهدفت اللائحة مسايرة الانظمة الاستثمارية الدولية متغلبة بذلك على كثير من المشاكل التى ظهرت خلال التطبيق العملى في الفترة الماضية.

وكان قانون الاستثمار الجديد رقم ٢٣٠ لعام ١٩٨٩ قد صدر في العشرين من يوليو الماضي وتضمن لاول مرة تجميع كافة الاحكام الخاصة بالاستثمار في مصر في قانون واحد .. للتسهيل على المستثمرين بما يكفل الحفاظ على اموالهم وسرعة البت في اجراءات الموافقة على المشروعات الاستثمارية.

تقرير إقتصادى

بعد اقرار سعر تشجيعى لاول مرة

«الروبل» حديث الناس



موسكو [أ ش أ] اصبح «الروبل» حديث الناس عموما والاقتصاديين بصورة خاصة في كل مكان داخل الاتحاد السوفيتي وخارجه في الاونة الاخيرة بعد ان اقدمت الحكومة السوفيتية لاول مرة على ادخال سعر جديد تشجيعي للروبل العادى بالنسبة للعملات القابلة للتحويل وبالنسبة للعمليات غير التجارية بهدف تنظيم السوق الاستهلاكية الداخلية وتحقيق التوازن فيها.

وهذا الاجراء الجديد خاص بالروبل العادى لان هناك اسعارا اخرى للروبل لها قوة وحكم العملات الصعبة الحرة ومن ذلك مثلا الروبل الحر المستخدم في المعاملات مع هيئات التمثيل الاجنبية التجارية والدبلوماسية ومنها ايضا مدخرات السوفييت الناتجة عن عملهم في الخارج وهى ايضا عدة اسعار من الروبل تتفاوت في القيمة حسب البلدان الاشتراكية والراسمالية.

ويقول المسؤولون وكبار رجال الاقتصاد ان هذه هي اول خطوة واقعية وان كانت صغيرة نحو الاصلاح النقدى وتحرير سعر الروبل والتفكير في جعله حرا قابلا للتحويل الى العملات الحرة الصعبة الاخرى.

هذا وان توجه موسكو نحو تغطية الروبل يعنى بالقطع انشاء سوق نقدية داخلية في بلد كان يعيش عزلة مصطنعة بين عمليات استبدال العملة وبين السياسة النقدية والائتمانية المطبقة فيه

فلقد كان تحويل الروبل العادى الى روبل قابل للتحويل يعنى قبل كل شيء امكانية تحويل الاوراق المالية المطروحة في السوق الداخلية الى ذهب. وحتى يتحقق ذلك من الضرورى التخلص من احد العيوب الرئيسية في العلاقات السلعية - النقدية ونعنى بالذات الحركة المنفردة لموارد السلع والنقود. وبعبارة اخرى من الضرورى ان تتوفر مقابل النقود المطروحة للتداول كلها موارد للسلع والخدمات.

وتقول الاحصاءات انه قيد التداول في الاتحاد السوفييتي الان نحو تريليون روبل لا تقابلها موارد للسلع. وهى موزعة على النحو التالى ٤٠٠ مليار روبل لدى الاشخاص و٦٠٠ مليار موضوعة في حساب الهيئات والمنشات للعمليات غير القابضة. وقد نتج هذا الوضع فعلا في تشييدها وهذه ظاهرة عامة هنا تحاول البيرويسترويكا والاصلاح الاقتصادى الجارى في البلاد التخلص منها والقضاء عليها في اسرع وقت ممكن. ومن اسباب ذلك ايضا وجود معدات واجهزة كثيرة في صناديقها سنوات طويلة دون تركيبها. ومنها على سبيل المثال معدات واجهزة مستوردة تبلغ قيمتها ٤٠ مليار روبل.

وتزداد الصورة وضوحا اذا اضفنا الى ذلك السلع والموارد الغذائية التى تترك في الحقول او تفسد او تنهب او تضيع سدى اثناء نقلها وتشوينها وحفظها. وقد عكس كل ذلك انطباعا لدى الاقتصاديين بان البنية الاساسية الاقتصادية بالبلاد تبدو ضعيفة وغير كافية ويستحيل دون تطويرها وتدعيمها تصور وجود سوق تجارية داخلية حقيقية.

ولعل الحل الان لهذه الظاهرة هو وقف تدفق الاموال غير المغطاة من حسابات الاشخاص والمؤسسات الحكومية ايضا في السوق المالية والاقتصادية الداخلية وادخال اسلوب جديد من الحوافز الاقتصادية لانتاج السلع الاستهلاكية. كما يتطلب الامر اصلاح نظام تحديد الاسعار واصدار الاسهم بمختلف انواعها لجذب اموال الافراد والهيئات وسحبها من السوق الاستهلاكية ورفع سعر الفائدة في البنوك وصناديق التوفير التى تصل نسبة فوائدها الى ادنى سعر في العالم وتحديد اسعار مرنة للسلع المستوردة تتمشى مع السعر الحقيقي لاستيرادها دون دعم من الدولة باستثناء الخبز واعادة النظر في اسعار وسائل وادوات الانتاج خصوصا بعد نزول القطاع التعاونى الى مجال الانتاج والخدمات.

ومعروف ايضا انه لن يتاتى تغطية جميع الاوراق المالية المطروحة للتداول في السوق بالذهب دفعة واحدة. ولذا يرى خبراء الاقتصاد السوفييت وضع الاولوية لنقل تجارة التجزئة والبنوك الى نظام التمويل الذاتي والمحاسبة بنظام الربح والخسارة. ونقل التموين المادى والفنى الى نظام الاتفاقات المباشرة وتجارة الجملة وتوسيع شبكة هيئات وتعاونيات التموين والتجارة. والمفروض ان تكون الخطوة التالية التى تعقب ذلك هى العمل بنظام الدفع الفورى لقيمة المعدات والاجهزة من حسابات الهيئات في البنوك او حصتها في بنك الدولة.

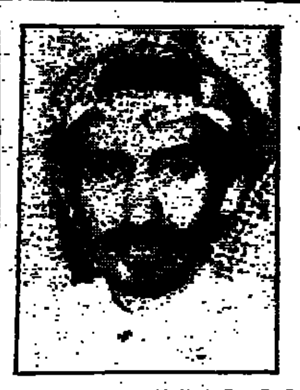
ومن المهم ايضا العمل بنظام ومبدا تعويم الروبل والسعر المقابل له من الذهب داخل البلاد.

اعتبارا من يناير شحن البضائع من موانىء سيريلانكا دون أذن مسبق

كولومبو (كونا) وافقت الحكومة السيريلانكية على اقتراح قدمه وزير التجارة والنقل البحرى عبدالرحمن منصور ويقضى بالسماح لجميع السفن بشحن البضائع من جميع الموانىء السيريلانكية دون ان تكون حاصلة على اذن مسبق لذلك

واعلن وزير الخارجية والناطق بلسان الحكومة السيريلانكية رانجان ويجيراتنى في تصريح ادلى به للصحفيين امس الاول ان العمل بهذا القرار سيبدأ في اول يناير المقبل.

واوضح ويجيراتنى ان الشرط الوحيد للسماح لاى سفينة بشحن البضائع من الموانىء السيريلانكية هو ان تكون مسجلة لدى مكتب الشحن السيرلانكي.



صالح احمد بن محفوظ

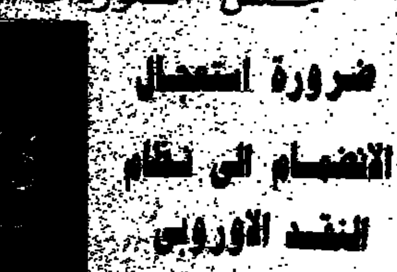
بدء الدورة المصرفية الثانية بمعهد التدريب بالبنك الاهلى التجارى بأبها

قام المدير الاقليمى بالمنطقة الجنوبية للبنك الاهلى الاستاذ صالح احمد الغامدى ونائبه الاستاذ صالح احمد بن محفوظ بافتتاح دورة عمليات الفروع الثانية وبحضور مسؤولى الادارة الاقليمية بأبها. يشارك بهذه الدورة نخبة طيبة من الشباب السعودى حملة الثانوية العامة ويتلقى المشاركون دراسة مكثفة في العلوم المصرفية عمليا ونظريا لتأهيلهم للعمل الوظيفى بفروع البنك.

والقى مدير وحدة التدريب الاستاذ عبدالعزيز بادخن كلمة عن الدورة والمشاركين فيها ثم القيت كلمة توجيهية للمدير الاقليمى رحب فيها بالمشاركين في هذه الدورة وحثهم على الجد والاجتهاد والامانة وان يكونوا قدوة طيبة لخدمة المواطنين وعملاء البنك بارقى المستويات المصرفية وتحدث عن عراقة البنك ودوره الاقتصادى بهذا البلد المعطاء.

صرح بذلك الاستاذ سالم صالح بن محفوظ مدير العلاقات العامة بالبنك الاهلى التجارى بالمنطقة الجنوبية.

مجلس اللوردات البريطاني





ضرورة استعجال الانضمام الى نظام النقد الاوروبي

لندن «واس» : طالب مجلس اللوردات البريطاني امس حكومة مارغريت تاتشر باستعجال اكمال اجراءات انضمام بريطانيا الكامل لنظام النقد الاوروبي.

واوضحت لجنة مجلس اللوردات لشؤون السوق الاوروبية المشتركة ان الشروط التى وضعتها الحكومة البريطانية كاساس لانضمامها لعضوية نظام النقد الاوروبي لاتشكل في رأي اللجنة عقبات رئيسية تمنع الانضمام فيما اوصت بانضمام بريطانيا للنظام قبل بداية يوليو من العام القادم.

وكانت حكومة تاتشر قد ارجأت انضمام بريطانيا لنظام النقد الاوروبي لحين انخفاض معدل التضخم الحالي في الاقتصاد البريطاني.

فيما اشترطت ايضا قيام دول السوق الاوروبية الاخرى بتحرير وتفكيك قيودها الاقتصادية على سياسات النقد والتحويل.

لكن بيان لجنة مجلس اللوردات البريطاني اكد ان انضمام بريطانيا للنظام سيؤدى تلقائيا الى خفض معدلات التضخم فيما لاتشكل قيود التحويل التى تسرى في بعض الدول اية مخاطر على نظام السوق الاوروبية الموحدة [illegible] المجلس الى المقدمة المتنافسة التى ستجنى من انضمام بريطانيا للنظام [illegible] مكاسب اقتصادية

وصل الى منطقة القصيم مدير عام شركة الماسر المتحدة للأيدى العاملة والمقاولات بجاكرتا المرشدين/ عبدالمنعم محمد عليون وذلك للاجتماع مع أصحاب مكاتب الاستقدام في مدينة بريدة

نبض اليوم

مع الاحداث

حسن صالح بابعير

الاحداث التي اندلعت في اوروبا الشرقية .. بما في ذلك المانيا الشرقية ينبغي ان ننظر اليها بحذر فخلاص تلك الشعوب من اوروبا الشرقية من قبضة الستار الحديدي .. يهمنا لما للشيوعية من مفاسد ونتائج سيئة على الجنس البشرى عامة.

ان التغيرات التي اطلت ليست وليدة المصادفة .. فالروس لم يربحوا من النظام الماركسي سوى تطوير اسلحة الدمار الرهيبة .. على حساب شعوبهم وعلى حساب الشعوب التي تدور .. في فلكهم - قسرا - واذا ما نظرنا الى البيرسترويكا التي انطلقت من الكرملين نجدهم ادركوا انه قد آن التخلص .. من اعباء شعوب اوروبا الشرقية والتزاماتها وان كانت هذه الشعوب ادخلت مع الاتحاد السوفييتي في حلف « وارسو » وبما ان هذا الحلف وحلف الاطلسي اصبحا يفقدان دورهما التقليدي .. مع وجود الاسلحة الهيدروجينية والصواريخ العابرة للقارات .. فقد رجع القوم الى انفسهم وادركوا ان الاتفاق على هذه الاسلحة يبدد ثروات شعوبهم دون ما طائل وان هذه الاسلحة الرهيبة - لو قدر لحرب عالمية ان تندلع - سوف تاتي على الاخضر واليابس وثمة احتمال آخر يجعل الوفاق بين العملاقين الكبيرين امرا لا مفر منه وهو ان الدولتين تشرفان على حافة نضوب الطاقة .. ففي نشرة تحليلية قبل عامين تبين ان الروس يفتقرون الى الاحتياطي البترولي .. وان بترولهم او الطاقة لديهم قد تصمد لعشر سنين فقط.

وعلى هذا المنوال اقدم الروس على احتلال « افغانستان » ليمرح في المياه الدافئة ولهزيمته امام حجافل المسلمين الذين اتخذوا الله عونا لهم تراجع الاتحاد السوفييتي وتراجع عن التزامات اوروبا الشرقية وما تدمير الصواريخ المتوسطة المدى بين روسيا وامريكا الا دليل واضح .. وما مطالبة اوروبا وبخاصة المانيا لامريكا واوروبا الغربية بازالة الصواريخ من اراضيهم الا الدليل ايضا على ان العالم سوف يشهد مرحلة من الاسترخاء لفترة قد تمتد بضع سنين مالم يقع « تهاوش » بين العملاقين على حساب شعوب اخرى.

وعلى هذا .. فالشرق الاوسط الذى تعربد فيه اسرائيل فان على شعوبه ان لا تتفاءل ولا تتشاءم بل يجب ان تعيش حذرة

حتى تتبلور الاحداث .. فالاستعمار الذى اقتسم شعوب الارض عند العام ١٩١٨ اى عند نهاية الحرب العالمية الاولى .. هو الاستعمار الذى نشهده اليوم واذا ما غير الاستعمار من سلوكه ظاهريا .. فانه لا يغير جلده بحال !! ولنقرا .. في صحافة الايام القليلة الماضية .. عند زيارة جورباتشيف لايطاليا .. وكيف ان ايطاليا المهترئة سياسيا واقتصاديا وحتى عسكريا تلح على جورباتشيف .. ان يعيد علاقاته مع اسرائيل.

وصدق الله العظيم القائل : « ولا تؤمنوا الا لمن تبع دينكم ».

ومن ثم فان في تبريد الحرب بين العملاقين اليوم .. انما هو من باب المقايضة الصهيونية التي لاتقل مكرا وخبثا عن وعد بلفور في توقيته ، وذلك بترحيل .. ثلاثمائة الف يهودى من يهود روسيا وربما ايضا من دول اوروبا الشرقية الى فلسطين وان كان ظاهر الامر انهم انما يتجهون الى الولايات المتحدة.

ان تآمر الصهيونية علينا بات مكشوفا .. رغم مكرهم وخداعهم.

وعلى الدول الاسلامية والعربية ان تكون على يقظة من امرها تجاه هذه المسرحية التي كتبها صهاينة وقام باخراجها صهاينة لهم الهيمنة على هاتين الدولتين الكبيرين وما قضية صهاينة « ايباك » في الكونجرس الامريكي عنا ببعيد.



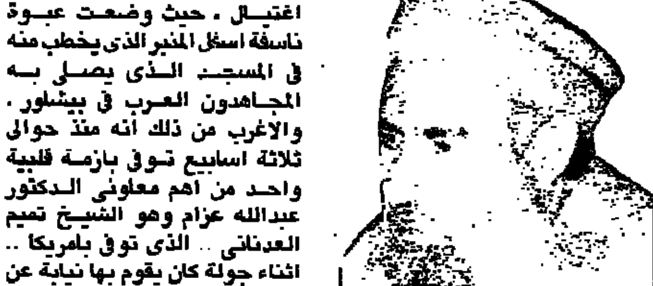
ابتهال



● فاروق محمد نور جمجوم

يـاعليم الحالِ في كل الأمُورْ
يـامغيثَ العبدِ من هم العناءْ
يـامعينَ المرءِ في جسرِ العبورْ
يـامزيلَ الغمِّ في وقت الجفاءْ
في هزيع الليل مالي من جُسورْ
غير بَوْحي بالذى كان الدواءْ
يحجب الحسّادُ عنّي كلَّ نُورْ
ثم يأتي من لدُنْك الاهتداءْ.!

عبدالله عزام مجاهد كبير فقدناه



ان اغتيال الدكتور المجاهد عبدالله عزام منذ ايام له دلالات كثيرة فمن الواضح ان القوى الكبرى باتت تشعر باهمية وخطورة الدعم العربي والاسلامي للمجاهدين الافغان ، هذا الدعم الذى لعب دورا كبيرا في تثبيت المجاهدين والمهاجرين الافغان والتخفيف عنهم.

لقد كان عبدالله عزام احد رموز التواجد العربي في افغانستان ويعتبر احد الدعاة المهمين من اجل دعم الجهاد في افغانستان.

ويأتي هذا الاغتيال كمحاولة لارهاب المجاهدين العرب الذين قدموا اموالهم وانفسهم من اجل نصرة الجهاد الافغاني.

بقلم : عاصم دراز

ان مجرد القاء نظرة على دور الشهيد الداعية عبدالله عزام نستطيع ان نلمس اهمية الرمز والدلالة من هذا الحادث.

لقد ولد الدكتور عزام بقضاء جنين بفلسطين ودرس الشريعة في جامعة دمشق وحصل على الماجستير والدكتوراة من جامعة الازهر بمصر . وعمل استاذا بالجامعة الاسلامية باسلام اباد ثم ترك الجامعة وانضم الى الجهاد الافغاني وتفرغ للدعوة له اعتبارا من عام ١٩٨٣ م.

ولقد طاف بالدول العربية وعقد الندوات من اجل جمع التبرعات للجهاد الافغاني . واشرف على ادارة مكتب الخدمات العربي الذى كان يحوله المجاهد السعودى الشاب اسامة بن لادن وذلك بهدف تجميع الشباب العربي الراغب في الجهاد في افغانستان واعداده نفسيا وبدنيا وفكريا.

بل وقام مكتب الخدمات بامداد القادة الميدانيين داخل افغانستان بالكثير من الاحتياجات .. م مؤن ومعدات.

واصدر من خلال مكتب الخدمات مجلة « الجهاد » وراس تحريرها .. وذلك اعتبارا من عام ١٩٨٤ م واصبحت الان توزع في معظم الدول العربية بالاضافة الى انها تصل الى العالم اجمع.

واحقاقا للحق .. فان للشهيد الداعية عبدالله عزام دور كبير في تقريب الجهاد الافغاني لعقول ونفوس الشباب العربي من خلال اشرطة التسجيل والمحاضرات ثم النشرات والكتيبات.

وكان من اهم اعماله كتاب « الجهاد في افغانستان اهم فروض الاعيان » كذلك كتاب « آيات الرحمن في جهاد الافغان ».

ولقد نقل الدكتور عزام اسرته كلها الى ارض الجهاد وعاش وسط المجاهدين وعندما توفق والدته منذ حوالى عام دفنها بمقابر قرية « بابي » للمهاجرين الافغان بجوار الشهداء.

واصدر مؤخرا نشرة اسبوعية بعنوان « لهيب المعركة » والغريب ان تعرض منذ حوالى شهر لمحاولة اغتيال ، حيث وضعت عبوة ناسفة اسفل المنبر الذى يخطب منه في المسجد الذى يصلي به المجاهدون العرب في بيشاور . والاغرب من ذلك انه منذ حوالى ثلاثة اسابيع توفي بازمة قلبية واحد من اهم معاوني الدكتور عبدالله عزام وهو الشيخ تميم العدناني .. الذى توفي بامريكا .. اثناء جولة كان يقوم بها نيابة عن الدكتور عبدالله عزام من اجل الدعوة للجهاد وجمع التبرعات والشيخ تميم فلسطيني ايضا ويشاء العزيز القدير ان يستشهد مع الدكتور عبدالله ولديه فقد كانا معه في رحلته الى صلاة الجمعة.

ومما يؤكد ان اغتيال الدكتور عزام هو خلفه من مخطط لوقف الدعم العربي للمجاهدين الافغان هو ان وكالة رويتر كانت قد اذاعت في نفس الوقت خبرا باكتشاف محاولة تخريب ضد احدى طائرات السعودية التي كانت متجهة من اسلام اباد في طريقها الى جدة وتم انزال الطائرة في كراتشي وبتفتيش الطائرة تم اكتشاف العبوة الناسفة قبل تفجيرها

ان ذلك يؤكد ان هناك مخططا واسعا لعزل الجهاد الافغاني من انصاره العرب .. ومن دعم المسلمين في جميع انحاء العالم.

لقد قدم العرب العشرات من الشهداء على ارض افغانستان واذا كان الدكتور عبدالله عزام وولديه هو اخر الشهداء العرب والفلسطينين خاصة .. فان تاريخ الجهاد لن ينسى دور العرب وفلسطين . لقد كان اول شهيد فلسطيني على ارض افغانستان هو الشهيد احمد سعيد.

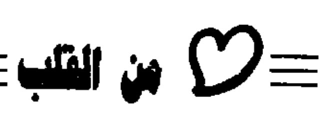
ان الدور العربي في دعم الجهاد الافغاني اصبح هو الصدد الاول للقوى المعادية للاسلام والتي تخشى ان يكون الجهاد الافغاني هو الذى وحد القلوب واعاد الثقة في قدرة الانسان على العطاء وعلى التضحية من اجل عقيدته.

ملامح وشخصيات

هاشم نحاس



بقلم : احمد محمود الصائغ



كتب الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي اكثر من مقال في جريدة الجزيرة بعنوان « رحلتي مع المكتبات » وقد كانت مقالات شيقة وممتعة اعادت الى الاذهان الذكريات الجميلة ايام مكة المكرمة الزاهرة ، ومكتبات باب السلام العامرة ، وهذه الذكريات محببة الى نفسي لانني ممن تفتح ذهنه على دنيا الثقافة والمعرفة في مطلع الشباب بواسطة تلك المكتبات بجوار بيت الله الحرام ، واخص بالذكر « مكتبة الثقافة » التي اسسها الاستاذ صالح محمد جمال وبعض المهتمين بنشر الثقافة عام ١٣٦٤ هـ.

وفي المقال الاخير من ذكريات الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي المنشور في الجزيرة بتاريخ ١٤١٠/٤/٢٢ هـ قال الاستاذ الرفاعي :

« وذكرني الاستاذ الصديق عبدالرزاق بليله برجل اديب ، كان رائدا في استيراد الصحف والمجلات قبل ان تدخل مكتبة الثقافة بفاعليتها الجبارة . انه الاستاذ السيد هاشم على نحاس الذى كان وكيلا لدار الهلال المصرية التي كانت دارا ضخمة للنشر بالقاهرة ، تصدر عددا من المجلات المتنوعة .. تأتي مجلة الهلال الشهرية في مقدمتها - ويمضي الاستاذ الرفاعي قائلا : « ان تاريخ الحركة الثقافية في المملكة لا ينبغي ان ينسى ما اضطلع به هذا الرجل من جهد في سبيل اتاحة الفرصة للقراء للحصول على اشهر المجلات المصرية ، الخ ».

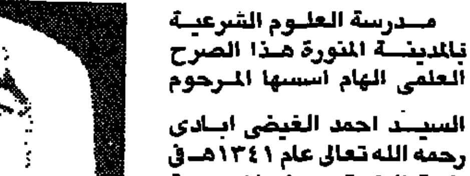
وأود ان اضيف الى ما ذكره الاستاذ الرفاعي معلومة اخرى وهي ان الاستاذ السيد هاشم نحاس رحمه الله كان الى جانب ذلك سكرتيرا لمجلة « المنهل » التي اسسها الاديب الرائد الاستاذ عبدالقدوس الانصاري في المدينة المنورة عام ١٣٥٥ هـ اى مع بداية تأسيس المملكة في ظل قيادة الملك عبدالعزيز رحمه الله ، ثم انتقلت المنهل الى مكة المكرمة ، وبالتالي اصبح مقرها في مدينة جدة ، كما كان الاستاذ السيد هاشم نحاس يمارس الكتابة في « مجلة المنهل » عبر بابه الثابت بعنوان « اخترت لك » والذى يضم مختارات من المعلومات والطرائف التي يختارها بعناية من الكتب والصحف والمجلات العربية ، وفي الكتاب الفضي للمنهل عن المرحلة من عام ١٣٥٥ هـ حتى عام ١٣٧٩ هـ وتحت عنوان :

« وكلاء وسكرتيرون » ورد القول : انشىء المنهل في المدينة المنورة .. فكان اول وكيل له بمكة المكرمة هو السيد هاشم نحاس واستمرت وكالته حتى عام ١٣٥٩ هـ ثم صار سكرتيرا له حتى عام ١٣٧٦ هـ كما وردت ضمن تراجم كتاب اليوبيل الفضي للمنهل ترجمة للاستاذ السيد هاشم نحاس تتلخص بما يلي :

- ولد بمكة المكرمة عام ١٣٢٧ هـ
- تخرج من المدرسة الصولتية بمكة المكرمة وتحصل على الشهادة الثانوية منها.
- وظف في وزارة المالية في اوائل عام ١٣٥٠ هـ.
- استقال من الوظيفة الحكومية لاسباب خاصة في ١٣٧٩/١/١ هـ.
- اشتغل في ادارة مجلة « المنهل » بمكة المكرمة حوالى عشرين عاما مارس خلالها اعمالها الحسابية والادارية.
- كان ينشر مختاراته من الصحف والكتب في « المنهل » ثم توسع في نشرها في مختلف الصحف الوطنية ، ثم اصدرها في كتاب مكون من جزئين الاول والثاني ، وقد لقيا ما هما جديران به من اقبال القراء.

هذا وقد انتقل الاستاذ السيد هاشم نحاس الى رحمة الله خلال العقد الاول الحالي من القرن الخامس عشر الهجرى بعد حياة حافلة بالجهود المخلصة والعطاء والمساهمة في نشر الوعي الثقافي في اوساط المجتمع السعودى.

من القلب





بقلم : محجوب اسعد حجار

مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة المنورة هذا الصرح العلمي الهام اسسها المرحوم السيد احمد الفيضي ابادى رحمه الله تعالى عام ١٣٤١هـ في طيبة الطيبة - هذه المدرسة التراثية التي ادت دورا علميا كبيرا لابناء طيبة الطيبة . حيث درس فيها كثير من ابناء المدينة المنورة والمقيمين فيها كانت بل ولا زالت هذه المدرسة تضم نخبة من الاساتذة والمدرسين القديرين المؤدين هذا الواجب الديني الهام نحو ابنائنا الطلبة من النشء الصالح ان شاء الله وظل مؤسسها سنين عديدة مديرا عاما لها حتى توفاه الله تعالى.

وقد قام بالواجب بعد وفاته ابن اخيه البار السيد حبيب محمود احمد مشرفا عاما عليها.

وقد تخرج من هذه المدرسة جيل عظيم . واكثرهم الان بمناصب هامة في مختلف قطاعات دولتنا الرشيدة مدرسة العلوم الشرعية الآن بعمارة جديدة في باب العوالي امام بستان البوصله وقد قدر لي وانا احد ابنائها المتخرجين منها ، زيارة هذا الصرح العلمي الهام فرايت ما اثلج صدرى .. فقد توسعت باقسامها الثلاثة ابتدائي - متوسط - ثانوى.

كل هذا خدمة لابنائها الطلاب . واخيرا لابد ان اشير الى ان الاستاذ السيد حبيب محمود احمد قد بذل كل جهده نحو هذه المدرسة التراثية في هذه العمارة الجديدة ولا يسعني الا ان ادعو الله له بمزيد من التوفيق لخدمة ابناء هذا البلد الطيب .. ولمؤسسها بالرحمة على ارسائه هذا الصرح العلمي الكبير.

خادم الحرمين الشريفين

رجل السلام

بقلم : عبدالرحمن بن صديق بن محمد سليمان

يـافخرنا .. ياعزّنا بمليكنا
نشدو به بين الشعوب . ونقتفيه
أسدُ الجزيرة انه البطلُ الذى
تعتز ابناءُ العروبةِ .. تصطفيه
ملكَ القلوبِ بعطفه وحنانه
هوَ في القلوب وبالصّوارم نفتديهْ
رجلُ المكارم والمحاسن والندى
كل المكارم فيه .. جاءت من أبيهْ
رجلُ السلام . وللوئام مناديًا
يسعى لتوطيدِ السلامِ ويبتغيه
«لبنانُ» يشهدُ ان «فهدًا» رائدٌ
للصلح يسعى . والوفاق ويرتجيهْ
والشامُ واليمنُ السعيدُ ومشرقٌ
والغرب يشهدُ بالصلاح ويجتبيه
يسعى لتوحيد الصفوف بحكمةٍ
لايبتغى شكرًا ولا حمدًا يَليهْ
○○○
يا «فهدُ» أنت مليكنا وإمامُنا
اختارك المولى إمامًا نقتدي به
فإلى الصلاح تؤمنا في وحدةٍ
تدعو الى اصلاح ابن مع ابيه

رش وهتان





بقلم : سعود حسين الزهراني

● برغم التقدم الملموس لصحافة المملكة .. وبرغم ابداعات الاقلام السعودية في كثير من المجالات الا ان هناك مجالا خصب القضايا .. متواصل التجديد مثيرا للاقلام ، رحبا .. فيه منطلق النهضة واساس البناء لم يوف حقه تناولا لقضاياه ومناقشة وتحليلا لمستجداته .. وان كان لم ينس .. ولكن قياسا بحجم اهميته ومدى تاثيره وكمية انتاجيته ومستوى اهتمام سياسة المملكة به في كل مستوياته .. ومقارنة بمستوى الاهتمام بالمجالات الحيوية الاخرى نظرائه كمجالي السياسة والرياضة .. بالقياس والمقارنة يعد كل ما كتب فيه قلة وشحاحة ..

والحق انه لا مجال كمثله يضم مبدعين مؤهلين للكتابة في كل متعلقاته ولكن مناخ واجواء هذا المجال تكاد تقف جامدة في فصل واحد لا يتغير طقسه .. وشح اقلام اهله يكاد يقتل حيويته على مستوى صحافتنا المحلية فلا تعليل معلوم ولا عذر مقبول ..

● ان هذا المجال يشتكي من قلة الاهتمام لدى المجتمع حول ما استجد فيه واستحدث وربما ترتب على ذلك نمو اتجاهات سلبية لدى الوالدين . تربويا ستؤثر في ابنائهم الذين هم المحاور الرئيسية في المجال والبنية الاساسية للتنمية والعدة المثلى لمستقبل الامة ..

● مجال التربية والتعليم هذا المجال المتظلم .. هو المثير للحرف والكلمة في رش وهتان والمستجلب دموع القلم فوق صدر « المدينة الغراء » وعسى ان يكون في الرش بشرى الهتان ..

من توصيات الندوة الاولى للثانويات المطورة التي عقدت في الفترة من ١٣ - ١٤٠٥/١٠/١٥هـ والتي صادق عليها معالي الوزير برقم ١/٨٩٦/٣/١/٣٦ في ١٤٠٥/١١/٢٧هـ ورد ما يلي

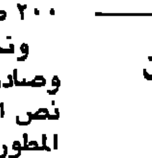
- يخصص لكل مدرسة ثانوية جديدة بلغ عدد طلابها ٢٠٠ طالب موظفان اثنان لمكتب التسجيل بالاضافة لوكيلها لشؤون التسجيل . ثم يزداد هذا العدد بواقع موظف لكل ٢٠٠ طالب ويخصص وكيل لكل ٥٠٠ طالب ..

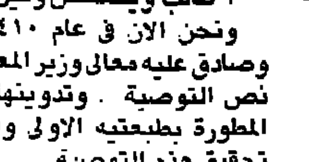
ونحن الان في عام ١٤١٠هـ وما اوصت به الندوة وصادق عليه معالي وزير المعارف لا يزال حلما برغم وضوح نص التوصية . وتدوينها في دليل المدرسة الثانوية المطورة بطبعتيه الاولى والثانية .. وما زلنا منتظرين تحقيق هذه التوصية

اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة الاجهزة الالكترونية والدوائر التلفزيونية بمتحف الاثار والتراث الشعبي بالرياض
رقمها : ٥٧
سعر النسخة : ١٠٠ مائة ريال
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات
آخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/١٨هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٦/١٩هـ

■ رقم المنافسة : ٣٥
اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بالجوف
اسم المنافسة وصفتها وغرضها ترميم مدرسة فلسطين الابتدائية بتبكاكا
قيمة وثائق المنافسة . مائتي ٢٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشاريع بالادارة
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٦/٢٣هـ
مكان تقديم العروض ادارة التعليم بالجوف.
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٦/٢٤هـ
مقدار التصنيف . الدرجة المناسبة









اخطاء.. فواتير الكهرباء والماء!

● عجبا هذا الذي يحدث في شركة «كهرباء جدة».. فعلى الرغم من كل ما طرحناه في هذه الزاوية وفي صفحتي «وطن ومواطن» من معاناة المواطنين من الاسلوب المتبع في التعامل معهم عند فصل التيار الكهربائي عنهم ومحاولتهم لاعادته بعد السداد وما يواجهونه من مواعيد لخروج «فني كهرباء» معهم لايصال التيار بحجة عدم معرفتهم للموقع في الوقت الذي فصلت فيه الشركة «التيار» عن المتأخرين عن السداد دون الحاجة الى من «يدلها» الى مواقعهم.

● اقول رغم كل ذلك.. فان ثمة مشكلة جديدة قد برزت واصبحت الشغل الشاغل للناس.. فقد ابرز لي احد الاخوة «فواتير» كان قد تلقاها من «الشركة».. وبها مبالغ باهظة من وجهة نظره نتيجة استهلاكه للكهرباء في فترة زمنية محددة.. ولان المبلغ وصل الى ما يقارب الالف ريال وهو امر لا يمكن ان يصدقه او يقبل بتسديده بالمقارنة بالفواتير السابقة التي تصله وهي اقل بكثير من هذا المبلغ.

● يقول وبمراجعتي «للشركة» واعتراضي لورود هذا المبلغ في الفاتورة بهذا «الحجم».. وان هناك خطأ لابد من تصحيحه.. تصحيح ما وقعوا فيه وحتى لا اتحمل نتائج هذا «الخطأ» باستنزاف ما في الجيب..

● وفعلا كان لي ما اردت وتم مراجعة «الفاتورة» وخصم «المبلغ» حتى وصل الى «النصف».. وتساءلت من هو المسؤول عن ورود هذه الاخطاء.. ولماذا لا يكون هناك دقة في العمل.. واخلاص من «القائمين» على قراءات «العدادات» وامانة في النقل

● والحال ينطبق تماما على فواتير «المياه» والتي يفاجأ اصحاب المنازل بورود مبالغ خيالية فيها لسنوات عديدة.. وعند مراجعتهم «لادارة العين العزيزية» وبعد «اخذ ورد» مع الموظف هناك «يخصم» ثلاثة ارباع ذلك المبلغ.. والسؤال الهام.

● كيف تصدر «فواتير» رسمية فيها مثل هذه الاخطاء ومتكررة باستمرار.. ويتم التعديل والالغاء مرة اخرى

معنى هذا ان العمل يتم بدون تدقيق ومراجعة .. كيف ذلك ؟!!

وكيف اذن تصبح «رسمية» من جهة رسمية.. كيف؟!!

عبدالله العمري

امين مدينة جدة
د . خالد عبدالغني

وزير الشؤون البلدية
د . خالد العنقرى

من يحاسب المتهاونين في تنفيذ القرار ؟:

الرفض «مبدأ» مرفوض!

على أصحاب الورش يماطلون في الانتقال الى الموقع الجديد

بناء على دراسات استغرقت عدة سنوات .. توصلت الجهات المعنية الى اهمية نقل الورش الخاصة بالسيارات من منطقة الكيلو الثامن طريق مكة .. الى مخططين معتمدين احدهما جنوب جدة بالقرب من استاد رعاية الشباب والاخر شمال مدينة جدة .. ورفع الامر الى مقام امارة منطقة مكة المكرمة حيث اصدر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة أوامره الكريمة بنقل هذه الورش والتي يزيد عددها على ٥٠٠ ورشة .. وكانت اسباب النقل للعناصر التالية :

- ان الارض المقام عليها هذه الورش معتدى عليها .. كما لا توجد لبعض هذه الورش تصاريح خاصة بمزاولة المهنة ..

- تشويهها للمنظر العام .. نظرا لاستراتيجية المنطقة .. وتعد مدخلا لمدينة جدة من الناحية الشرقية .. طريق مكة المكرمة العام .. اضافة الى ممارسة اصحابها لهذه الاعمال في الساحات والشوارع العامة مما يشوه المنظر ..

● تشويه المنظر الجمالي للمدينة باستمرار بقاء الورش في مواقعها

● تحقيق : أحمد سعيد مصلح

بداية المشكلة

ويحكي كل من السادة عبدالكريم السديس ومطلق محمد المطلق وسعيد عطية الحمراني وهم من اصحاب تلك الورش القصة كاملة فيقولون :

- تم الاعلان بالصحف اليومية بتكليفنا نحن اصحاب الورش والمخارط والمستودعات والمتاجر الواقعة بالكيلو ٨ جنوب طريق مكة المكرمة القديم بالنقل الى المخططات المعتمدة بناء على ما ورد من اوامر وتعليمات من مقام امارة منطقة مكة المكرمة ومقام وزارة الشؤون البلدية والقروية .. ولم يتم النقل بعد المهلة المقررة للنقل والتي تنتهي بنهاية ربيع الاول عام ١٤١٠هـ كما نشر بالصحف ..

فنحن يوجد لدينا ورش ومستودعات ومحلات تجارية بطريق مكة كيلو ٨ وبناء على الانذارات التي وقعناها من قبل بلدية الجنوب ومن بلدية قصر خزان وبناء على ما نشر بالصحف المحلية بالاضافة الى الانذار الاخير من قبل اللجنة المكلفة وبناء على الاوامر الصادة وحسبما تقتضيه المصلحة العامة تجاوبنا مع الاوامر والتزمنا بما وقعنا عليه بالنقل حيث اوجدنا البديل لورشنا ومخارطنا ومحلاتنا التجارية بالمخططات المعتمدة وهذا قد كلفنا الشيء الكثير من شراء الارض وانشائها حسب تعليمات البلدية وبموجب الخرائط المعتمدة والمواصفات اللائقة بمدينة جدة وخسرنا جميع ما نملك في انشاء البديل لمواقعنا السابقة الكيلو ٨ بيد ان البعض لم يستجيبوا للاوامر والانذارات ولا زالوا يماطلون في عدم تنفيذ النقل فأي منا احق بالرحمة والعطف والمساعدة من قبل الجهات المختصة نحن الممتثلين للاوامر الصادرة حسبما تقتضيه المصلحة العامة ام الاخوان الذين لا يزالون يمارسون نشاطهم ضاربين بالاوامر عرض الحائط .. ولكم تحياتنا ..

٢٥ مخططا

ويضيفون قائلين .. ان هناك ٢٥ مخططا معتمدا شمال وجنوب جدة تم تخصيصها لهذا الغرض وزودت بوسائل السلامة من اخطار الحريق بعد ان كانت الورش السابقة .. غير جيدة الوضع .. لكن ماحدث هو ان نسبة لا تزيد على ١٥٠ ورشة قد نقلت بينما ظلت ٣٥٠ ورشة في موقعها غير مبالية بالتعليمات والتعهدات .. مع ان هناك لجنة من عدة وزارات قد قررت بأن هذه الورش على ممر كل من يزور جدة برا او بحرا او جوا ومناظرها لا تليق بالحضارة التي شملت مدينة جدة .. وخصصت امانة مدينة جدة منطقتين صناعيتين في شمال جدة وجنوبها وجهزتها البلدية والدفاع المدني بأحدث وسائل الامن والامان .. اما البقية التي لم تنقل لم تكن وراءهم متابعة بتنفيذ الاوامر ونحن نطالب الان وبشدة بنقل بقية الورشة او اعادتنا الى مواقعنا شأننا شأن الاخرين مع تعويضنا عن الخسائر الكبيرة التي تحملناها نتيجة هذا النقل .. كما ان اللجنة المكونة من مندوبين عن شرطة جدة والدفاع المدني والمرور والكهرباء واتصالات جدة وبلدية الجنوب والامارة والامانة اقرت بأنه تنفيذا لامر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة والقاضي بنقل تلك الورش بشكل فوري واخذ التعهدات على اصحاب تلك الورش بعدم رفع اي شكوى لاي جهة كانت ..

فقد قامت تلك اللجنة بانذار اصحاب هذه الورش بالنقل الفوري الى المخططات المعتمدة نظاما لمزاولة هذا النشاط وهي اكثر من ٢٥ مخططا موزعة في مدينة جدة .. واكدت اللجنة على ذلك بنهاية ربيع الاول ١٤١٠هـ .. وان النقل الزامي ..

كما اعلن ذلك في الصحف المحلية ولعدة مرات .. وانذروا بالنقل الالزامي ..

خلفيات سابقة

ويضيفون : ان هذا الامر ليس بجديد .. فقد سبق ان شكلت لجنة ارتأت منذ سنوات عديدة بنقل هذه الورش

تشويه لمنظر المدينة



جميع وسائل السلامة متوفرة

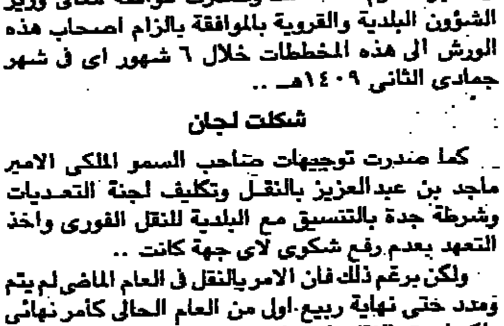
الاوامر صريحة

والتعليمات واضحة فأين التنفيذ ؟!

● المواطنون : بعضنا نفذ التعليمات والغالبية مازالت تماطل !

وكيل وزارة التخطيط : بقاء الورش في اماكنها فيه مخالفة صريحة للاوامر

من موقعها الحالي لانها تجانب الحضارة .. ورفع اصحاب هذه الورش منذ ٨ سنوات عدة التماسات تطلب الغاء هذا القرار رحمة بهم .. وصدرت توجيهات وتعليمات بتأجيل امر النقل الى عدة مرات .. وفي عام ١٤٠٩هـ تم عقد اجتماع بين وكيل وزارة التخطيط لتخطيط المدن وامين مدينة جدة المكلف لدراسة الموضوع من كافة جوانبه واتضح لهما بأن هناك معاملة دائرة بين وكالة الوزارة والامانة بخصوص هذا الموضوع .. وتم تكليف لجنة مكونة من مهندس من الوكالة ومفتش من الادارة العامة للتفتيش بالوزارة لتقصي الحقائق حول شكوى اصحاب الورش وقد تم وقوف اللجنة على الطبيعة واستدعت اصحاب الورش واخذت المعلومات منهم حول ما يدعونه وجرى الاتصال ببلدية الاسكان وطلبت جميع الاوراق والمستندات المتعلقة بالموضوع وقدمت تقريرها المختص والذي يفيد بأن جميعهم ليس لديهم شهادات صادرة من البلدية وجميعهم لم يتمكنوا من استخراج صك للارض المقام عليها الورشة وان الارض مدار البحث غير مخططة ولم تخصص اصلا كمنطقة صناعية وانما خصصت حسب المخطط الارشادي العام لمدينة جدة للاستعمال السكني فقط ولم تجبر البلدية ايا منهم على الرحيل الى مخطط معين .. وانما جعلت لهم الخيار للنقل في عدة مخططات معتمدة ومخصصة كمناطق صناعية ..



الامانة ملزمة

وقد ارتأت تلك اللجنة تعميد امانة مدينة جدة بالزام المذكورين بنقل نشاطهم من الموقع الحالي الى موقع اخر في المخططات المخصصة للمناطق الصناعية والبالغ عددها اكثر من عشرين مخططا معتمدا وتم عرض نتائج تقرير اللجنة ومرئياتها على معالي وزير الشؤون البلدية والقروية بموجب العرض المرفوع من وكالة الوزارة لتخطيط المدن في شهر محرم ١٤٠٩هـ وصدرت موافقة معالي وزير الشؤون البلدية والقروية بالموافقة بالزام اصحاب هذه الورش الى هذه المخططات خلال ٦ شهور اي في شهر جمادى الثاني ١٤٠٩هـ ..

شكلت لجان

كما صدرت توجيهات صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز بالنقل وتكليف لجنة التعديات وشرطة جدة بالتنسيق مع البلدية للنقل الفوري واخذ التعهد بعدم رفع شكوى لاي جهة كانت ..

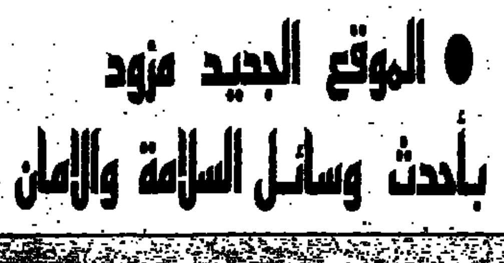
ولكن برغم ذلك فان الامر بالنقل في العام الماضي لم يتم ومدد حتى نهاية ربيع اول من العام الحالي كأمر نهائي ولكن لم يتم النقل وان بقاء هذه الورش في مواقعها الحالية المخصصة لاغراض السكن فيه مخالفة صريحة لانظمة التخطيط والمنشآت العمرانية ..

مخالفة صريحة

واكد وكيل وزارة التخطيط الاستاذ صالح علي الهذلول ايضا ان بقاء هذه الورش في اماكنها هذه مخالفة صريحة للتعليمات بالاضافة الى تشويه المنظر الجمالي للمدينة ويقتضي الامر بنقلها فورا ..

ويقولون ما ذنبنا في اننا التزمنا بالقرار ولم يلتزم غيرنا حتى الان هل هناك امور لا نعرفها من وراء ترك هذه الورش في اماكنها دون نقل ..

فهل تستجيب الجهات المعنية الى مطالبنا هذه بالزام اصحاب هذه الورش بنقلها فورا ..



● الموقع الجديد مزود بأحدث وسائل السلامة والامان





الورش القديمة ما زالت تمارس اعمالها

الموقع الجديد روعة في التصميم

نتيجة لاهمال شركة الكهرباء:

«١٤٠٠٠» فولت كادت ان تودى بحياة الموظف؟!

عدم توفر وسائل السلامة اساس المشكلة

م/عبدالعزيز الزامل

بكر خشيم

ابو خيال: الشركة تطالبنا بالكثير .. وتعطى لنا القليل

انذرونى بالنقل اذا لم أقم بتغيير اقوالى!!؟

كتب/وحيد جميل.

من اكثر المهن خطورة على الايدى العاملة هى مهنة العمل فى مجال الكهرباء واذا كان الانسان يخشى كهرباء المنزل التى لاتتجاوز «٢٢٠» فولت فما بالك بمن يعمل فى محطة استيعابها ١٤٠٠٠ فولت باعتقادى ان ادنى احتكاك قد ينتج عنه انفجارات وحرائق وسوف تصعق كل من يقربها وبثوان.

بداية القصة

وقضية اليوم متعلقة بأحد المواطنين الذين يعملون فى كهرباء الغربية «الضغط العالى» حيث بلغنا يوم السبت الماضى بوجود خلل فى محطة كهرباء خلف فندق ماريوت نتيجة اهمال فى توفير وسائل الامان والسلامة للعاملين لديها اتجهنا الى الموقع لنستطلع الامر وحال وصولنا مع مصور الجريدة وجدنا احد الشباب من مواطنى هذا البلد العزيز على قلوبنا جميعا ومن العاملين بشركة الكهرباء فى منطقة جدة ممددا على الارض ويده اليمنى مصابه بحرق حسب التقرير الطبى من الدرجة الثانية. وبعد متابعه مستمرة من «وطن ومواطن» حول حالة المواطن تضال عبدالعزيز ابو خيال «مشغل اجهزة فحص كيبلات» اوضح لنا انه عندما كان يهم بتوصيل الاسلاك الخاصة بالسيارة مباشرة الى الكهرباء وحينما اراد شبك الخط المغذى من المحطة للسيارة استخدم «مقبضا» اعد خصيصا لهذا الغرض وكانت سنة المقبض «لينه» لاتعمل جيدا فانكسر المقبض وادى كسره الى الالتماس مع «الباسبار» فأدى هذا الالتماس الى انفجار نتج عنه حرق يده اليمنى بعد ان قذفه الانفجار لمسافة ثلاثة امتار.

الرد السلبى

كما اوضح ابو خيال انه قد قام باشعار المسؤولين فى الشركة بموجب تقارير بتواريخ ثابته فى احتياجات قسم فحص الكيبلات مثل الاجهزة اللاسلكية «وميجراوم» والديمو الخاص بالفيوزات التى لاتعمل جميعها مما يستدعى لف المواتير بأيدينا وهذا يعرضنا للخطر بأن تأمين هذه الطلبات يتطلب وقتا من الزمن لجلبها من المانيا. كما يتطلب الامر استقدام مهندس متخصص من المانيا لتركيب هذه الاجهزة وذلك لعدم توفر مهندس مختص بسيارات الفحص.

طلبوا منى .. التنازل

ويضيف ابو خيال انه بعد اصابته بالحادث طلب منه التنازل عن محضر الحادث وسحب المحضر الرسمى كما طلب مفاوضتى لحل المشكلة بينهم فقط وعدم تدخل المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية التى بدورها تحافظ على حقوق العمال من ظلم ارباب المؤسسات والقطاع الخاص. كما طلب منى كتابة المحضر من جديد وتغيير اقوالى حسب مايمليه على

اذا لم استجب لطلبه علما بأنى حينما تقدمت باحتياجات القسم لم اجد تجاوبا من ادارة الصيانة وكل ماوجدته الاهمال لمذكراتنا والاكتفاء بالسمع والنظر اليها فقط.

حسميات بدون مبرر

واشار الى ان رئيسه يحاول بشتى الصور «تطفيش» العمالة السعودية من العمل وكذلك عمل حسميات لهم بين وقت وأخر دونما سبب وجيه

اوضاعنا

ثم التزام الصمت وتابع حديثه قائلا نحن دوما نسمع عن سعودة الايدى العاملة ولكن هذه العمالة تحتاج الى حماية والحماية مفقودة فى القطاع الخاص الذى يتخلى عنا دوما لاتفه الاسباب. كما افتقد انا فى عملى لجميع البدلات مثل الخطر وفقدان السمع بالاضافة الى ضآلة الراتب الاساسى. كما تواجه نحن العاملين فى مجال الكهرباء مشكلة تأمين الزى العملى «يونوفورم» الواقى من الحريق والمفروض ان تكون خامته من القطن ١٠٠٪ والزى الموجود والذى نستخدمه حاليا ردىء الصناعة ثم ان صناعته صينية ونسبة القطن ٣٥٪ و٦٥٪ نايلون مما يساعد بطبيعة الحال على الاشتعال السريع ولله الحمد لم اكن يومها مرتديا هذا الزى والا لكانت العاقبة وخيمة.

و لمعالى المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء أملا منه النظر بعين الاعتبار فيما نواجهه من مخاطر جمة والشركة غير مبالية فى تأمين وسائل السلامة والامان والحماية من المخاطر التى نتعرض لها بشكل يومى. كما اطالب معاليه بحماية العمالة السعودية العاملة فى قطاع الكهرباء علما بأنهم بحاجة الى المناخ النفسى الجيد باعتبارهم يتعاملون بشكل يومى مع الكهرباء ويكونون بذلك عرضة للمخاطر.

مذكرة داخلية

محضر ادارى عن اصابة عمل

مذكرة داخلية

اشعارات الموظف للشركة ودون فائدة

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

مذكرة داخلية

صرير القلم

الوقت من ذهب!!

المخطط اللبق الحذق، يدرك من اول وهلة اهمية تحسس الطريق، الذى يسير عليه.. ويتمعن فى وجوه من يحرصون على التواجد المستمر قربه!

ومن خلال هذا التحسس، والتمعن فى الوجوه، والنفوس، يدرك، وبدون مشقة، الاهداف الرامية الى اختطاف الاضواء، واستلاب حقائبها، لتخليط النتائج المبتغاة، او لمجرد الولوج فى قوقعة «الوصولية»!!

وهذا الادراك المبكر، يأتى لكون الجارى حوله اكثر خطرا، واقرب سبيلا للفشل!

لتظل القاعدة هى الثقة بالنفس، والاعتماد على خلفيات الاداء، والسلوك المتزن، واثبات الحقائق، وان «لايصح الا الصحيح».. لا بالتلصق والادعاء، او بالتشنج والافتراء.. لان التلصق قد يأتى كخدعة مدعومة بالتجربة المتكررة.. كما ان التشنج اشارة واضحة لنقص مركب.. وتظل كلتا الصفتين «مكشوفتين» تنمان عن خوف من امر ما يستوجب البحث والتقصى الادائى.. والسلوكى، والجدوى الوجودى!

ان من قواعد سلوك الشخصية السوية الواعية، ان يتحفظ ـ على الاقل ـ عما قد يجلب نوعا من الحرج لصديقه عند تكليفه بالامر الجلل الخطير، وتمكينه من اداء ما انيط به على الوجه الذى يبيض وجهه، وسمعته، ويدعم قدراته وخبراته، بالحرص على اتاحة الفرصة له بالدرس، والتقصى، فى هدوء، وصفاء ذهن، سواء اثناء راحته الجسمية والذهنية، او فى غرفة عملياته!

وكذلك فان «التطويق» المتواصل لا يؤدى الى التأثير فى درجة وعى المخطط، واخفاء الابتسامة من شفتيه بقدر ما يؤثر فى وقته.

وقبل.. وبعد.. فان الساعة التى تمضى لن تعود.. والوقت من ذهب!

صياد

من يتحمل اخطاء الهاتف ؟:

وعدونى بـ «اعادة الحرارة» فألغيت الخدمة

لم تعد المادة هى عصب الحياة فثمة اشياء خرجت الى الواقع لتبدد هذه النظرية ولعل فى مقدمة هذه الاشياء الهاتف .. هذا الجهاز الصغير فى حجمه الكبير فى خدماته وعمله والذى جعل من عالمنا الفسيح قرية صغيرة متجاوزا بذلك كل المسافات والحدود الجغرافية والظروف المناخية وغيرها ..

م. فهد البصري





الرسالة التالية وصلت الى وطن ومواطن من السيد عبدالله اسماعيل الحرازى يقول فيها:

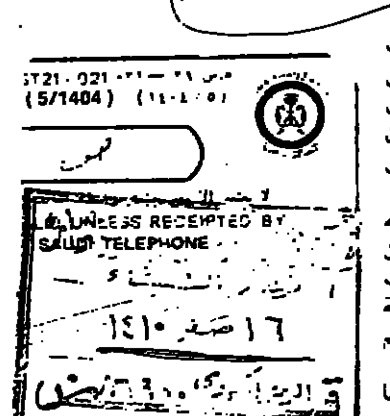
ـ الهاتف السعودى حقق قفزة هائلة فى خدماته بحيث اصبح المواطن فى المملكة يعيش لحظات التطور فى العالم لحظة بلحظة وارتباطه وثيق بذلك بفضل الله اولا ثم بفضل خدمات الهاتف السعودى التى تؤكد هذا المرفق بالتطور المذهل قياسا بالفترة الزمنية التى حقق فيها الانجاز القائم على احدث وسائل العالم فى الاتصال .. ولعل الهاتف السعودى ليس بحاجة الى هذه الشهادة من شخص لان خدماته هى الشاهد والحكم فى نفس الوقت ..

وبما ان الكمال لله سبحانه والهاتف يعيش مرحلة تطور الا ان هناك نقاط ضعف وسلبيات بسيطة فعلى المسؤولين فيه معالجة الاخطاء بواقعية دون ان يحدث لهم ذلك اى حرج ..

وقضية هاتفى التى سأسردها عليكم هى واحدة من الاخطاء التى رفض مسؤولو الهاتف علاجها وتحملت انا تبعات الخطأ الذى لا ذنب لى فيه سوى انى مشترك مضطر لخدمة الهاتف وما حيلة المضطر الا ركوب المحاظر .. اذ قام الهاتف السعودى بالرياض بفصل الحرارة عن هاتفى ٤٥٨٠٠٠٤ دون ان يبعث الي بالفاتورة على العنوان الذى اعتاد ان يبعثها عليه منذ ستين عشر كنت حينذاك خارج مدينة الرياض وحينما علمت بماحدث سارعت الى التسديد وفق فاتورة تعرف لديهم ببدل فاقد اهتدينا اليها بعد عدة اتصالات ووعدنا يوم السداد بأن الخدمة ستعود بعد ٤٨ ساعة وفى الموعد المحدد فصلت الخدمة نهائيا بدلا من عودة الحرارة !

وبعد مراجعات مع مقسم الشفا ثم المراسلات حتى وصل بنا الحال الى مكتب المهندس فهد البصري الذى لم نتمكن من التحدث اليه .. ووجدنا الاجابة النهائية لدى الاخ احمد العاصم «يجب اعادة التأسيس»!!

وبما انى مضطر الى الخدمة لم اجد بدا من الانصياع التام لتعليمات مسؤولى الهاتف واعادة الخدمة بتأسيس جديد ..



التسديد تم فى ١/١٦

اتحمل انا العبد الفقير الى الله اخطاء الهاتف السعودى الذى لم يرسل الفاتورة اولا .. ثم لم يرسل الاشعار الخطي بالبريد المسجل كما ينص على ذلك نظام الهاتف !

وبالرغم من هذا وذاك فقد سارعنا الى التسديد بدون وصول فاتورة او انذار .. وقبل انتهاء المدة المحددة وكان الجزاء عظيما (الغاء الخدمة)!!

ملاحظات

١] جرت مراجعتهم يوم الثلاثاء ١٢/صفر للاستفسار عن مصير الفاتورة والحل البديل .. واحالونا الى هاتف الشفاء لتسلم بدل فاقد ..

٢] تم التسديد يوم السبت ١٦/صفر ووعدنا باعادة الخدمة بعد ٤٨ ساعة وفى الوقت المحدد اى يوم الاثنين ١٨/صفر الغيت الخدمة ..!

٣] صورة الفاتورة المرسلة الينا بالفاكس من الهاتف السعودى تبين تاريخ ايقاف الخدمة ..

٤] الصورة الثانية تبين تاريخ سدادنا للفاتورة ..

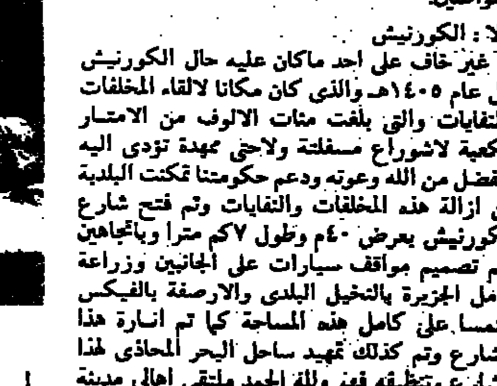
عدد موراد العداد ...
تاريخ فصل الحرارة ١٤١٠/١/١٦
الحرارة فصلت فى ١/١٩

رئيس بلدية ينبع يعقب على - طفل يوجه سؤالا صعبا :

الخبر المنشور فى «المدينة» حقيقى وواقع مشهود..

سؤال الطفل ليس صعبا لان ماقاله مغاير للحقيقه

رئيس بلدية ينبع
حسن عباس نور







بعض الالعاب التى انكر الطفل وجودها

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

طالعنا المقال المنشور بجريدة المدينة عدد ٨١٨٤ فى ١٤١٠/٣/٨هـ بوطن ومواطن تحت عنوان «طفل عمره ١٢ سنة يوجه سؤالا صعبا لرئيس بلدية ينبع اين الملاهى والحدائق التى ذكرتموها» والذى مضمونه ان الطفل قرأ خبرا بجريدة المدينة كتبه الاستاذ عبدالله العرق «مندوب المدينة» بتجميل الكورنيش لاستقبال زواره، حيث لم يجد ماكان يتخيله من ملاه ثم غير اتجاهه الى احدى الحدائق فوجدها لاتشجع على الجلوس ... الخ.

بالرجوع الى الخبر الذى بنى عليه المواطن مقالته وجدنا انه منشور فى جريدة المدينة العدد ٨٠٦٣ فى ١٤٠٩/١١/٤هـ تحت عنوان «ينبع تستعد لاستقبال زوار المنطقة» ومفاده ان البلدية قامت بتجهيز مركز العزيزية للترفيه حيث قامت بتزويده بغرس ٢٧٢٨ شتلة وردم الموقع وتسويته فى ٥٠٠٠م٢ وانارة مركز العزيزية بعدد ٩٤ عمود انارة وسفلتة الخط الدائرى حول البحيرة وتولى البلدية اهتمامها المتواصل حسب امكانياتها بتحسين وتجميل مناطق الترفيه وبهذا نجد ان هذا الخبر لم يتضمن ماأشار اليه المواطن فى مقالته عن الملاهى وخلافه حيث ان التصريح الذى نشره عبدالله العرق هو حقيقى وهو الواقع المشهود ولنها لمناسبة طيبة ان نتكلم فى هذه العجالة عن الكورنيش والحدائق فى مدينة ينبع التى تعرض لها المواطن وماقامت به الدولة اعزها الله ممثلة بالبلدية من جهد كبير لايجاد هذه المرافق لتكون وسائل ترفيه وراحة للمواطنين.

اولا : الكورنيش

غير خاف على احد ماكان عليه حال الكورنيش قبل عام ١٤٠٥هـ والذى كان مكانا لالقاء المخلفات والنفايات والتى بلغت مئات الالوف من الامتار المكعبة لاشوراع مسفلتة ولاحتى ممهدة تؤدى اليه وبفضل من الله وعونه ودعم حكومتنا تمكنت البلدية من ازالة هذه المخلفات والنفايات وتم فتح شارع الكورنيش بعرض ٤٠م وطول ٧كم مترا وباتجاهين وتم تصميم مواقف سيارات على الجانبين وزراعة كامل الجزيرة بالنخيل البلدى والارصفة بالفيكس التمسا على كامل هذه المساحة كما تم انارة هذا الشارع وتم كذلك تمهيد ساحل البحر المحاذى لهذا الشارع وتنظيفه فهو ولله الحمد ملتقى اهالى مدينة ينبع وروادها والبلدية لم تكتف بذلك بل قامت بوضع برنامج مدروس لهذه المنطقة يتم تنفيذه على مراحل وفى حدود امكانياتها المتاحة.

ثانيا : الحدائق

ذكر المواطن توجهه الى احدى الحدائق دون تحديد الحديقة التى توجه اليها حيث ولله الحمد وبفضل من الله وبدعم من المسؤولين فى وزارة الشؤون البلدية والقروية وبرعاية خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة تم تحديد البنية الاساسية لـ١٧ حديقة وتم تسويرها والانتهاء من زراعة ثمان حدائق وانارتها وزود بعضها ببعض لعب الاطفال. وغير خاف على اهالى مدينة ينبع انه وحتى عام ١٤٠٥هـ لم يكن موجودا اية حديقة فى هذه المدينة العريقة وقد وزعت هذه الحدائق المنجزة على احياء المدينة المختلفة حسب الكثافات السكانية والبلدية تقوم وباستمرار بصيانة هذه الحدائق واعادة تعمير ليتمكن احباؤنا الاطفال من اتلافه ـ فكلوبات الانارة تكسر وتغير شهريا على وجه التقريب فالمرافق التى تنشئها الدولة وتنفق عليها وتضعها فى خدمة المواطن ولراحته ليست مسئولية البلدية وحدها بل هى مسؤولية مشتركة وبالتالى فانى اهيب بالمواطنين جميعا المحافظة على هذه المرافق والاعتناء بها.

ثالثا :

مما تقدم يتضح ان مدينة ينبع ولله الحمد تعيش اليوم نهضة شاملة فى كافة المجالات شأنها فى ذلك شأن باقى مدن المملكة الحبيبة وماتم نشره نجده مغايرا للحقيقة والواقع وكذلك مغايرا للخبر الذى تم نشره بجريدتكم العدد ٨٠٦٢ ومع اعتزازنا بجريدة المدينة وماتقوم به من دور بناء فى خدمة الوطن ولما تحوى بين صفحاتها من صنوف المعرفة والنقد البناء ان تحتضن هذه الجريدة مقالة وبالاثارة التى تم نشرها بها دون التأكد من صحتها مرفقين لسعادتكم صورا لبعض حدائق مدينة ينبع أملين نشر ردنا تصحيحا لما تم نشره وليتمشى والواقع الذى تعيشه مدينة ينبع فى ظل حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين. وتفضلوا قبول تحياتنا.

رئيس بلدية ينبع
المهندس/حسن عباس نور

كاول مركز من نوعه في الشرق الاوسط :

الامير ماجد يفتتح مساء اليوم مركز جراحة العظام بالمستشفى السعودي الالماني بجدة

● كتب : مصطفى عملوة :

يفتتح مساء اليوم صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مركز جراحة العظام والحوادث بالمستشفى السعودي الالماني بجدة كاول مركز من نوعه في منطقة الشرق الاوسط .

ويحضر الافتتاح العديد من المسؤولين في مقدمتهم د : جلال اشي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة. ود . حسن غزنوي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة جدة والمهندس صبحي بترجي مدير عام المستشفى ود . خالد بترجي المدير الطبي للمستشفى .

وصرح المهندس صبحي بترجي المدير العام للمستشفى السعودي الالماني بان المركز يعتبر الاول من نوعه في منطقة الشرق الاوسط وقال ان هذا المركز انشيء بعد دراسات مستفيضة نظرا للاحتياج اليه ولدوره الهام والذي تفتقر اليه المنطقة وقد قام اطباء قسم العظام بالمستشفى بالعديد من الدراسات المتواصلة من اجل انشاء هذا القسم ليكون على احدث مستوى علمي وطبي وليكون مواكبا للنهضة الطبية والصحية والعلاجية التي وصلت اليها المملكة بفضل الدعم الكبير من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .

واوضح د . خالد بترجي استشاري جراحة العظام والمدير الطبي للمستشفى السعودي الالماني ان المركز الجديد يشغل اجنحة متكاملة لجراحات العظام والحوادث وغرفا للعناية المركزة بالاضافة الى اقسام الاشعة والتحاليل وجراحة التجميل والمخ والاعصاب وقسم جراحة المفاصل الصناعية .

واضاف قائلا : لقد جهز ايضا قسم خاص للمناظير بالفيديو وهو خاص لاجراء جراحات العظام بجانب انه يتم حاليا اجراء الجراحات الخاصة بالعمود الفقري وتقويمه وتقويم مفصل الحوض لدى الاطفال بالاضافة الى عمليات استئصال اورام العظام وعمليات الكسور الشديدة بواسطة زرع واستبدال العظام .



الامير ماجد بن عبدالعزيز

غدا بالشرقية ..

الاحتفال بمهرجان التفوق العلمي الرابع لجائزة الامير محمد بن فهد

محمد بن فهد :

المهرجان يعد ظاهرة من مظاهر التطور وانعكاسا صادقا لرغبة خادم الحرمين بتشجيع التفوق والمتفوقين والاهتمام بالمواطن

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية مساء غدا السبت مهرجان التفوق الرابع لجائزة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي .

وسيقام الاحتفال الرئيسي مساء يوم الاربعاء القادم بقاعة المؤتمرات بامارة المنطقة الشرقية بحضور ضيف الحفل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بينما سيقام حفل السيدات برعاية صاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر بنت نايف بن عبدالعزيز حرم سمو امير المنطقة الشرقية مساء يوم الخميس القادم .

وصرح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ان في مملكتنا الحبيبة قيادة حكيمة حملت راية التقدم بقوة واقتدار وسمت نحو تحقيق اقصى تطور للمجتمع صناعيا واقتصاديا وزراعيا وعلميا في زمن قياسي وبمستويات عالية .

وجائزة التفوق العلمي التي نحتفل بها هذا العام للمرة الرابعة والتي ستستمر بمشيئة الله تساهم في منح هذا الجيل متعة الارتياد والانجاز والاحساس بالنفس وانه يؤدي دورا في الحياة يهتم به المسؤولون .

وقال سمو امير المنطقة الشرقية ان جائزة التفوق العلمي تحتوي في مضمونها على سمة المستقبل حيث تم تخصيصها للطلاب والباحثين وشملت جميع مسارات التعليم بالمنطقة الشرقية وقد لمست تاثير الجائزة بين الطلاب اثناء زياراتنا لها ومن خلال التقارير التي تصلنا من المسؤولين بالتعليم وكلها تؤكد تاثير الجائزة وتشمل بعطائها اكثر من ٤٠٠ الف طالب وطالبة بمختلف مراحل التعليم بالمنطقة الشرقية .

واوضح سموه ان المهرجان العلمي الرابع يعد ظاهرة من مظاهر التطور ودليلا صادقا على الاهتمام بتشجيع التفوق والمتفوقين بما يعكس رغبة مولاي خادم الحرمين الشريفين ايده الله وسمو سيدي ولي العهد الامين ويحقق توجيهاتهما المستمرة للاهتمام بالمواطن في كل مكان وهي ايضا دليل على ما يحظى به هذا الجانب الهام من لدن المسؤولين ايمانا باهمية خلق جيل صالح يخدم الوطن عن دراية وخبرة واقتدار داعيا من الاعماق بالاستفادة الفعلية لتحقق الجائزة الهدف الذي اقرت من اجله ومتمنيا للجميع التفوق المستمر والنجاح المضطرد .

وقال سموه وفي هذه المناسبة يسرني ان اهنيء المتفوقين والمتفوقات ومدارسهم وكلياتهم واسرهم والوطن ايضا بهذا الانجاز الذي حققوه متمنيا لهم مستقبلا زاهرا يخدمون من خلاله دينهم ومليكهم ووطنهم المعطاء وانفسهما بما يليق ومكانة المواطن في هذا البلد الغالي .

ومن ناحية اخرى اعرب رئيس لجنة الجائزة الدكتور سعيد عطية ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية عن تمنياته بان يكون هذا المهرجان دفعة جديدة اخرى لعطاء اكبر وقال انه ياتي مواكبا لطموحات سمو الامير ونظرته الثاقبة حيال تطوير معطيات المسيرة التعليمية بالمنطقة الشرقية ووجه شكره لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على رعايته الدائمة والمستمرة لمسيرة التعليم بالمنطقة .

الامير محمد بن فهد

كلمة المدينة

مبعوثو السلام

● يجيء تحرك وزراء خارجية اللجنة الثلاثية الذي يبدا اليوم مواصلة للجهود المبذولة التي تستهدف تسوية الاوضاع في لبنان بالوسائل السلمية ووفق ما اتفق عليه نواب الشعب اللبناني في الطائف .. وما كان لمسيرة التسوية ان تتوقف – ولو الى امد قصير باذن الله – لولا الموقف الشاذ الذي يتخذه الضابط السابق العماد ميشيل عون ..

القتال الدائر الآن في بعض انحاء الشطر الغربي من بيروت يعتبر من افرازات ذلك الموقف المتعنت الذي ينتهجه عون .. فهو – اي مثل ذلك الموقف – يفتح الثغرات ويثير اجواء الشكوك المتبادلة وينكا جراحا قديمة قد آن لها ان تندمل ويصدق مثل هذا الطرح بالرغم من ان الاشتباكات لا تدور اساسا عبر الخط الاخضر ..

ويمثل تحرك وزراء خارجية المملكة والمغرب والجزائر امتدادا لخط الوفاق والاتفاق الذي التزمت به اللجنة نفسها استجابة للارادة العربية عموما وتمشيا مع الرغبات الحقيقية للمواطن اللبناني .. اينما كان والذي اكتوى بنيران الازمة وبات يشعر فعلا بان مستقبل وطنه ومستقبل ابنائه اصبحا نهبا لعناصر قليلة انتهجت في كافة ممارساتها اسلوب التطرف والارهاب ..

ان القتال الذي يدور في بيروت الغربية لا معنى له بعد ان حسم اتفاق الطائف قضية الشرعية في لبنان واصبح للقطر الشقيق رئيس واحد وحكومة واحدة وقيادات سياسية وحزبية ترفض التشرذم والتقسيم وتنبذ اللجوء للعنف ..

بالحوار استطاع اللبنانيون تخطي اكبر العقبات وهذا ما يجب ان ينتهجه اولئك الذين عادوا الى الاسلوب القديم المرفوض ..

والامل كبير في ان ينتهز المتراشقون بلغة الدم والنار فرصة تحرك مبعوثي « الثلاثية » ليضعوا السلاح جانبا – والى الابد – فيضموا جهودهم الى جهود السلام .. فاللبنانيون على كافة اتجاهاتهم هم المقصودون بالتحرك الخير ..

والامل كبير في ان يجد الوزراء الثلاثة اقصى درجات التجاوب في عواصم الدول التي يزورونها .. فالمسؤولية مشتركة وهي مسؤولية عظيمة ..

د . انور عبدالمجيد الجبرتي :

حكومة خادم الحرمين تسعى لتطوير الخدمات الصحية

ميزانية وزارة الصحة ارتفعت لاكثر من سبعة الاف مليون ريال

لندن (واس) اوضح الدكتور انور عبدالمجيد الجبرتي وكيل وزارة الصحة التزام حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتامين كافة مستلزمات الصحة والرعاية الطبية للمواطنين ارتقاء بمستوى معيشتهم وحرصا على رفاهيتهم مشيرا الى ان وزارة الصحة وجميع القطاعات الصحية الاخرى تضطلع بانجاز هذه المهام .

وقال في حديث اذاعي اجرته معه امس الجمعة اذاعة لندن ان وزارة الصحة تضع في مقدمة اولوياتها مبدا تاكيد وضمان دور الرعاية الصحية الاولية كمنطلق اساسي لصحة المجتمع السعودي فيما تواصل الاهتمام بتطوير الخدمات الصحية في المستشفيات العامة والمراكز التخصصية والطبية .

واستعرض الدكتور الجبرتي انجازات الرعاية الصحية في المملكة موضحا ان الخدمات الصحية يتم توفيرها حاليا لجميع المواطنين مجانا على ارقى المستويات وفي جميع المراكز الصحية الموجودة في جميع انحاء المملكة العربية السعودية .

واضاف ان نسبة تطعيم الاطفال ضد مختلف امراض الطفولة وغيرها وصلت الى ثلاث وتسعين في المائة عام ١٩٨٨م .

واشار وكيل وزارة الصحة الى ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اهتماما منها بتطوير الخدمات الصحية فقد ظلت تحرص على زيادة ميزانيات الصرف على الخدمات الصحية .

وفي هذا السياق اوضح ان ميزانية وزارة الصحة ارتفعت من مائة وسبعة وسبعين مليون ريال عام ١٩٧٠م/١٩٧١م الى اكثر من سبعة الاف مليون ريال عام ١٩٨٨م/١٩٨٩م .

واكد ان هذا الاهتمام الكبير تبدت اثاره في زيادة عدد المستشفيات بالمملكة من خمسة وسبعين مستشفى عام ١٩٧١م الى مائتين وسبعة واربعين مستشفى عام ١٩٨٨م فيما ارتفع عدد المراكز الصحية والعيادات ومراكز الادوية من خمسمائة وتسع وتسعين وحدة عام ١٩٧٧م الى الفين وسبعمائة وست وستين وحدة عام ١٩٨٨م .

وبين الدكتور انور الجبرتي ان زيادة المستشفيات والمراكز الصحية تزامن مع زيادة ملحوظة في القوى العاملة في مجال الخدمات الطبية حيث ارتفع عدد العاملين في وزارة الصحة من ستة الاف وستمائة وثلاثة وخمسين فردا من متخصص وطبيب وفني وممرض عام ١٩٧١م الى ثمانية وثمانين الفا ومائة وسبعة وثلاثين فردا عام ١٩٨٨ .

وتناول في حديثه ارتفاع اجمالي المعاهد الصحية خلال نفس الفترة من سبعة معاهد الى اثنين وثلاثين معهدا .

واستطرد وكيل وزارة الصحة يقول ان توفير الخدمات الصحية في المملكة لا يقتصر على وزارة الصحة فحسب بل ان وزارتي الدفاع والطيران والداخلية ورئاسة الحرس الوطني توفر كافة الخدمات الطبية لمنسوبيها وللمواطنين فضلا عن ان المستشفيات الجامعية والعسكرية ومستشفى الملك فيصل التخصصي ومستشفى الملك خالد التخصصي للعيون توفر مستوى متطورا من الخدمات الصحية وبدرجة عالية من التقنية والكفاءة .

د . انوّر الجبرتي

● صحيفة اردنية

الدعم السعودي للقضية الفلسطينية واضح وفوق [illegible]

[illegible]

الامير فيصل بن محمد

الامير فيصل بن محمد يرعى اختتام مهرجان الطفل بالباحة

الباحة/محمد علي الزهراني

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة احتفال ادارة تعليم البنين بالباحة مساء اليوم باختتام فعاليات مهرجان الطفل الثالث بالمنطقة والذي شاركت فيه مدارس الباحة الابتدائية من خلال الحفلات المسرحية ومسابقات الالقاء والنشاط الرياضي والفني .

واوضح الاستاذ عبدالرحمن احمد الدهري مدير التعليم بالباحة في تصريح لـ المدينة » ان تشريف سمو الامير لهذا الاحتفال يعتبر تكريما لرجال العلم وطلابه في المنطقة وقال ان رعايته للحفل المسرحي والعروض الفنية لهو حافز لابنائنا الاطفال يدفعهم الى بذل المزيد من الجهد في مختلف الانشطة والبرامج اللاصفية . وعن هذه البرامج قال الاستاذ ان البرامج سوف تبدا بعد صلاة العصر مباشرة حيث ستنطلق مسيرة العرض الطلابي من امام جامع السوق القديم يتقدمهم حملة الاعلام الذين يبلغ عددهم اكثر من مائتي طالب ثم مثلهم من الكشافين ومثلهم من الاشبال ثم يبدا عرض طلبة المدارس المشاركة والتي تقدر باكثر من عشرين مدرسة ابتدائية يمثل كل طلبة مدرسة منها نموذجا خاصا من انجازات البناء في وطننا الغالي في مجال القوات الجوية والبحرية والفضاء والعلم فيما سيرتدي البعض ازياء محلية تعبر عن تراث الماضي في جهات منطقة الباحة وبعض المناطق الاخرى كما ستمثل بعض المدارس اثناء العرض جانبا من بطولات اطفال الحجارة في فلسطين وسيصاحب عروض الطلاب التي ستخترق السوق الرئيسي وبعض الشوارع عدد من الاناشيد الوطنية والحماسية المناسبة لكل مظهر من المظاهر التي يقلدها الاطفال

وعقب صلاة المغرب سيشرف سمو وكيل امارة المنطقة الحفل الثقافي والمسرحي الذي سيقام على صالة المحاضرات ومسرح الادارة حيث سيبدا البرنامج بافتتاح المعارض الفنية التي تحتوي على انتاج لرسوم الاطفال وورش للنجارة ومعرض للمجسمات الرياضية والتصوير والهوايات الطلابية المختلفة

في حفل ختام معرض الصناعات الوطنية بينبع

نايف السديري :

دعم حكومة خادم الحرمين ساهم في نجاح الصناعات الوطنية

ينبع – عبدالله العرقي :

اقامت الغرفة التجارية الصناعية بينبع حفلا بمناسبة ختام معرض الصناعات الوطنية الاول .

حضر الحفل امير ينبع الاستاذ نايف مساعد السديري وحضره امير العيص الاستاذ علي صبيان والعديد من المسؤولين واعضاء مجلس ادارة الغرفة ورجال الاعمال .

وفي البداية القى الاستاذ علي حميد العروي نائب رئيس الغرفة كلمة رحب فيها بالحضور واشار الى ما حققه المعرض الاول للصناعات الوطنية من نجاح في التعريف بما وصلت اليه الصناعة الوطنية من تقدم وازدهار ونوه بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين بدعم الصناعات الوطنية والقطاع الخاص الصناعي .

والقى رجل الاعمال الاستاذ عبدالرحمن العلي كلمة شكر فيها حكومة خادم الحرمين الشريفين على ما تقدمه من دعم للصناعة الوطنية .

وقام امير ينبع الاستاذ نايف مساعد السديري والاستاذ محمد العمر بتسليم شهادات التقدير لكل من شارك وساهم في نجاح فعاليات اول معرض للصناعات الوطنية تنظمه الغرفة التجارية بينبع .

وفي تصريح خاص قال امير ينبع : انني احيي جهود المسؤولين بالغرفة وكل من ساهم في ابراز هذا الجهد الطيب من مسؤولين ورجال اعمال حيث حقق المعرض الغرض منه .

وطالب الاستاذ نايف مساعد السديري رجال الصناعة بمواصلة الجهد وبذل المزيد من العمل حتى يتحقق لصناعتنا الوطنية التقدم والتطور المستمر في كافة المجالات بفضل ما تلقاه من دعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .

وقال امين غرفة ينبع محمد العمر . الحمدلله على ما حققه المعرض من نجاح باعتباره اول تجربة تقوم بها الغرفة وقد حقق الغرض منه بفضل الجهود التي ساهم فيها المسؤولون ورجال الاعمال من اجل انجاح المعرض حيث بلغ عدد زواره اكثر من ٨٠ الف زائر شاهدوا من خلاله ما حققته الصناعة الوطنية من انجازات يفخر بها كل مواطن يعيش على هذه الارض الطيبة .

واختتم امين الغرفة تصريحه بتوجيه الشكر والتقدير لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة على تفضله بافتتاح المعرض .. وتوجيه الشكر الى الاستاذ نايف مساعد السديري امير ينبع لتفضله برعاية الحفل الختامي .

ندوة طبية لمستشفى محائل غدا

ابها/علي الالمعي :

ينظم غدا مستشفى محائل العام ندوة مشتركة لمناقشة اضرار مرض الحمى المالطية ، وذلك في قاعة المحاضرات الكبرى بادارة التعليم بمحائل عسير وسيشارك في احياء هذه الندوة مستشفى محائل وبلدية محائل وادارة الزراعة بمحائل وكذا قطاع الرعاية الصحية الاولية بمحائل .

ذكر ذلك مدير قطاع مراكز الرعاية الصحية الاولية بمحائل الاستاذ مشبب المفيدي وقال بان اخصائي الباطنية بمستشفى محائل العام سيلقي الضوء على مرض الحمى المالطية في الانسان وكيفية انتقال العدوى له . وتوضيح لانواع اللحوم والالبان التي تسبب المرض بالاضافة الى اعراض المرض ومضاعفاته وطرق الوقاية منه وعلاجه .

كما يقوم الطبيب البيطري في بلدية محائل بالحديث عن مظاهر الاصابة بالمرض في الحيوانات وتوضيح كيفية انتقال المرض من الحيوان الى الانسان ، بالاضافة الى توضيح الشروط الصحية الواجب توفرها في المسالخ الخاصة بالحيوانات والدواجن . كما يشارك طبيب بيطري من ادارة الزراعة بمناقشة المرض في الحيوان وكيفية الوقاية منه .. ويختتم المحاضرين الموجه الفني بقطاع الرعاية الصحية الاولية بمحائل بوضع تصور عن المرض بصورة عامة وكيفية الاصابة به والوقاية منه .

في مدينة دالاس الامريكية اليوم :

افتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم

اهالي تكساس يتعرفون على دور المملكة البناء في خدمة القضايا العربية والاسلامية والعالمية



دالاس (واس) اكمل معرض المملكة بين الامس واليوم استعداداته تمهيدا لافتتاحه اليوم في مركز المؤتمرات بمدينة دالاس فيما تم الانتهاء من وضع اللمسات النهائية على اجنحة المعرض .

ويضم هذا المعرض في محطته الثالثة مدينة دالاس بولاية تكساس نماذج من المنجزات التي حققتها المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على صعيد التنمية الشاملة والبناء الداخلي فضلا عن انه يقدم عبر الصور والشرائح العلمية معلومات موثقة عن خطط وبرامج تطوير المملكة القدرات الذاتية لمواطنيها من خلال العمليات المستمرة لبناء الانسان السعودي .

ويبين المعرض مراحل تطور المملكة منذ عهد مؤسسها الكبير جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله والادوار التي اداها جلالة الملك سعود وجلالة الملك فيصل وجلالة الملك خالد يرحمهم الله في تثبيت دعائم المملكة فضلا عن الدور البارز والملموس الذي يؤديه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين في تطوير المملكة .

ويرسم المعرض صورة الماضي والحاضر والمستقبل للمملكة العربية السعودية تاريخا وحضارة وثقافة ومجدا عبر شواهد ملموسة يراها كل من يزور هذا المعرض الذي ياتي امتدادا للمعارض السابقة التي اقامتها المملكة في المانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا ومصر وواشنطن واطلانطا في الولايات المتحدة الامريكية .

وسيتيح المعرض لسكان ولاية تكساس الامريكية الاطلاع عن كثب على ما حققته المملكة من انجازات وتطورات في المجالات الصناعية والتجارية والعلمية والزراعية والصحية والتعليمية والرياضية مع محافظة شعبها على قيمه الاسلامية وعاداته وتقاليده العريقة

كما يستطيع اهالي تكساس من خلال المعرض الاطلاع على الدور البناء للمملكة العربية السعودية في خدمة القضايا العربية والاسلامية وقضايا المجتمع الدولي ودورها في المنظمات والهيئات الدولية وما تقوم به من اسهامات في مساعدة الدول التي تتعرض للكوارث الطبيعية .

وتعد مدينة دالاس المحطة الثالثة لعرض المملكة بين الامس واليوم في الولايات المتحدة الامريكية بعد العاصمة واشنطن ومدينة اطلانطا حيث بلغ مجموع زواره في هاتين المدينتين اكثر من ستمائة الف زائر .

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمعرض وراء فكرة اقامة المعرض اثر صدور الموافقة السامية على اقامة هذا المعرض والامر بتشكيل لجنة من امارة منطقة الرياض وامانة مدينة الرياض ووزارة الاعلام والهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض .

وفي يوم الثاني من محرم عام ١٤٠٦هـ الموافق ١٦/٩/١٩٨٥م افتتح سموه اول عرض للمعرض في مدينة كولون بالمانيا الغربية حيث استمر مفتوحا امام الزوار طيلة ستة ايام .

وقد اكد سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في اول احتفال يشهده المعرض ان الملك المفدى ايد من البداية فكرة اقامة هذا المعرض وتفضل باعطاء التوجيهات السامية لتحقيق كل ما يمكن لنجاحه من منطلق اساسي وواضح وهو ضرورة تعميق التفاهم والصداقة بين البلدان التي يقام فيها المعرض عن طريق نشر المعلومة الصحيحة والموثقة عن المملكة العربية السعودية وواقعها وتطورها .

وفي اعقاب الاقبال الكبير الذي شهده المعرض في مدينة كولون بالمانيا الغربية اعلن صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد امر بان يقام المعرض في عدد من المدن الاوروبية .

وقد بلغ زوار اول معرض اربعمائة الف شخص .

وفي يوم ١١/٤/١٤٠٧هـ اعلن سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صدور موافقة خادم الحرمين الشريفين بان يطلق على المعرض اسم معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم .

جولة الامير بندر

هذا وقد قام صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة في واشنطن بجولة على معرض المملكة بين الامس واليوم الذي سيفتتح بمشيئة الله اليوم في مركز المؤتمرات بمدينة دالاس .

ورافق سموه خلال الجولة المشرف العام على المعرض الاستاذ بدر عثمان بخش وسعادة الملحق الثقافي السعودي في امريكا الدكتور حمد ابراهيم السلوم والملحق العسكري السعودي في امريكا العقيد عبدالرحمن البنيان .

وقد اطلع سموه خلال الجولة على الترتيبات والاستعدادات النهائية المتخذة تمهيدا لافتتاح المعرض واطمأن على سير العمل

رجال الاعمال السعوديون والامريكيون :

تطور العلاقات بين المملكة وامريكا في صناعة البتروكيماويات

دالاس . تكساس (واس) قام وفد من رجال الاعمال السعوديين بزيارة منشآت صناعية كبرى هنا حيث تشهد مدينة دالاس معرض المملكة بين الامس واليوم الذي يفتتح اليوم السبت .

وقد زار الوفد الذي يراسه الامين العام لمجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية الاستاذ عبدالله الدباغ شركة تكساس انسترومنتس وهي شركة صناعات الكترونية في الولايات المتحدة ومركز التجارة الدولي واستمعوا الى شرح من عدد من المديرين التنفيذيين عن شركات الصناعة في دالاس .

كما حضر الوفد مادبة الغداء التي اقامها امس الاول المسؤولون في مركز التجارة الدولي الذين قدموا شرحا موجزا عن وظائف المركز والمجمع الذي يضم تسعة مبان تتيح مساحة باكثر من ثلاثة ملايين قدم مربع للقاعات واجتماعات ومؤتمرات ومعارض تجارية

وتناول حديث وفد رجال الاعمال السعوديين مع المديرين التنفيذيين للشركات العلاقة الاقتصادية والتجارية مع الولايات المتحدة بعامة وولاية تكساس بخاصة .

واعرب الجانبان عن املهما في زيادة فرص تعزيز العلاقات التجارية بين المملكة والولايات المتحدة بما يحقق ويخدم المصالح المشتركة .

وتوقع رجال الاعمال السعوديون والامريكيون ان تتطور العلاقات في مجال صناعة البتروكيماويات خاصة وان المملكة ممثلة الآن بالاستثمار في مجال صناعة النفط في الولايات المتحدة .

رسالة دكتوراه عن القبول في التعليم الجامعي

الرياض (واس) تناقش بمشيئة الله تعالى يوم الاربعاء القادم رسالة الدكتوراه المقدمة من المحاضر بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض ابراهيم بن محمد الخضير وعنوانها « واقع القبول في التعليم الجامعي ومدى تلبيته لحاجات المجتمع في المملكة العربية السعودية » وذلك بقاعة كلية الشريعة بالرياض .

وتتكون لجنة المناقشة من كل من الدكتور محمد سيف الدين فهمي استاذ التخطيط والادارة التربوية والمستشار التعليمي بكليات البنات مشرفا والدكتور اسماعيل دياب استاذ التربية المشارك ورئيس قسم التخطيط والادارة التربوية بكلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة عضوا والدكتور حسن محمود استاذ التربية المشارك بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض عضوا .

الكابتن مطر في العدد الاخير من عالم السعودية :

« السعودية » تحتل مكانة مرموقة بفضل الله ثم بدعم اولي الامر في بلادنا

صدر العدد الثاني عشر من مجلة عالم السعودية لهذا العام ١٩٨٩م .. وقد تضمن العدد في محطته الاخيرة قصيدة لصاحب السمو الملكي الامير الشاعر خالد الفيصل بعنوان « قراءة اخرى .. للغربة » .. فيما كتب الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية مقالا في صدر العدد بعنوان « انجازات عام تشغيلي وتطلعات عام قادم » نوه فيه بما تحظى به « السعودية » من دعم واهتمام من قادة هذه البلاد منذ بداية انطلاقها في عهد الملك عبدالعزيز يرحمه الله وحتى هذا العهد الزاهر لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين حتى وصلت الى ما وصلت اليه اليوم من مستوى مرموق بين كبريات شركات الطيران العريقة في العالم واصبح اسطولها للنقل الجوي يضم احدث واضخم ما انتجته مصانع الطائرات في العالم بدعم سخي واهتمام كبير من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة السعودية ومتابعة صاحب السمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني .

كما تضمن العدد لقاء مع رجل الاعمال المعروف عبدالمقصود خوجة تحدث فيه عن اول رحلة جوية في حياته وتجاربه مع الطيران بصفة عامة .

الجدير ذكره ان مجلة عالم السعودية تحظى بكثير من الاهتمام والحرص على تطويرها واستمرار تالقها من قبل الاستاذ يعرب عبدالله بلخير مدير عام العلاقات العامة الاستاذ هشام صدقة عرب مدير التحرير المسؤول .

محاضرات وندوات للتوعية الصحية بمستشفى بيشة

يقوم قسم التدريب والتعليم المستمر بمستشفى بيشة العام باقامة محاضرات وندوات طبية وذلك بالتنسيق مع مراكز الرعاية الصحية الاولية والمستوصفات الخاصة وبعض الجهات الحكومية ذات العلاقة ، حيث تم اقامة محاضرات عن امراض سوء التغذية عند الاطفال والحوامل ، كذلك مرض التخلف العقلي لدى الاطفال القاها مجموعة من الاخصائيين بالمستشفى ، كما اقيم محاضرة عن مرض الحمى المالطية وذلك بالتعاون مع ادارة الزراعة بمنطقة بيشة ، كما ان للتعليم والتدريب الصحي نشاطا ملموسا حيث اقيم محاضرات وندوات صحية على مستوى المنطقة حضرها منسوبو الدوائر الحكومية في فترات مختلفة من هذا العام .

المولد الى رحمة الله

● انتقل الى رحمة الله صباح امس الجمعة سعيد مبروك المولد والد الاستاذ فواز المولد من موظفي العلاقات العامة بالخطوط الجوية العربية السعودية اثر مرض عضال رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته [انا لله وانا اليه راجعون]

وزير المالية المغربي في حديث خاص للمدينة :

خادم الحرمين والملك الحسن يعملان لدعم العلاقات المتميزة بين المملكة والمغرب

ما حققته المملكة من انجازات في فترة زمنية قصيرة مثال يحتذى به

قام معالي الدكتور محمد برادة وزير المالية المغربي مؤخرا بزيارة للمملكة في اطار التعاون والعلاقات المتميزة بين البلدين التقى خلالها بمعالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ووقع معه اتفاقية تاسيس شركة الاستثمارات السعودية المغربية التي ياتي انشاؤها في اطار سياسة التعاون العربي الرامية الى تشجيع الاستثمارات العربية المشتركة وتوفير الاطارات المناسبة لتوسيعها.

• المدينة • انتهزت فرصة زيارة الدكتور برادة للمملكة واجرت معه هذا اللقاء الذي تناول العديد من النقاط مثل التعاون السعودي المغربي في ظل العلاقات الاخوية التي تربط بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك الحسن الثاني اللذين يسعيان دائما الى دعم هذه العلاقات بكل الامكانيات وفي كافة المجالات .. اضافة الى التعاون التجاري والاقتصادي العربي بصفة عامة واوروبا الموحدة في عام ١٩٩٢ م وديون العالم الثالث ودور الصناديق العربية في دعم مسيرة التنمية العربية .

في بداية اللقاء يؤكد معالي الدكتور برادة اعتزازه وفخره كمواطن عربي بما تحقق من انجازات على ارض المملكة . ويقول • لقد دهشت كثيرا واكاد اقول بانني ذهلت بما رايته عندما قمت بزيارة للشركة السعودية للصناعات الاساسية • سابك• التي تعد وبدون اية مبالغة من اعظم واكبر الشركات العالمية التي رايتها بحجم ونوعية انتاجها .

ويضيف معاليه قائلا انني كاستاذ للاقتصاد قبل ان اكون وزيرا اعرب عن اسفي لعدم قيامي بزيارة لسابك من قبل ولم يكن لدى فكرة واضحة عنها .

ويتهم معالي الدكتور برادة الاعلام العربي بصورة عامة بالتقصير تجاه الانجازات المتعددة التي تحققت في كافة ارجاء الوطن العربي .. ويشير الى ان الدول العربية تقوم بمجهودات كبيرة من اجل التنمية والصحافة الاوروبية والامريكية تحت ضغط النفوذ الصهيوني تقوم بعمليات تعتيم لهذه المجهودات وتهتم بصورة اساسية بابراز الجانب السلبي وعلى الرغم من ان عددا لابأس به من الدول العربية عملت بمنتهى الجدية وقطعت مراحل عظيمة على طريق النمو الاقتصادي ومن بين هذه الدول وعلى رأسها المملكة العربية السعودية الا ان الاعلام العربي مازال مقصرا ولم يستطع ابراز النهضة والخطوات التنموية العملاقة التي شهدها عدد من الدول العربية وعلى راسها المملكة كما يجب .

ويؤكد معاليه ان العالم اليوم وعلى راسه الولايات المتحدة الامريكية واوربا يبني احترامه للدول على اساس ما وصلت اليه من تقدم في مجالات التنمية حيث اصبح النمو الاقتصادي اليوم وبدون شك هو وسيلة وقاعدة الاحترام الدولي وعلى ذلك يجب ان تكون هناك حملات اعلامية منظمة ومستمرة لتوعية الراى العام العالمي بما حققه العرب وعلى راسهم المملكة العربية السعودية .. فالعالم يعرف ما حققته كوريا على سبيل المثال وبعض الدول الاسيوية الاخرى وما تحقق في المملكة اكثر مما تحقق في كوريا وغيرها ومع الاسف فان ذلك غير معروف بصورة كافية في اوروبا وامريكا .

ضرورة الانفتاح الاعلامي

ويضيف معاليه قائلا انه من الصحيح ان المواطن العربي اصبح على وعي بما يحدث في الدول العربية ولكن هذا لا يكفي يجب ان يكون هناك انفتاح على الاعلام الغربي تماما مثل الانفتاح الاقتصادي والسياسي - ومن الممكن القول بان الاعلام العربي يهتم بالدرجة الاولى وللاسف بالمشاكل السياسية ويجب ان تتغير هذه الفكرة بحيث تعطى لمنجزاتنا التنموية والاقتصادية الحجم اللائق بها من الاهتمام الاعلامي .. يجب ان نتحدث عن انجازات الانسان العربي وابداعاته وليست مشاكله وهمومه السياسية فقط .

واعود واكرر بكل الصدق ان ما حدث هنا في المملكة العربية السعودية من تقدم وتنمية يعد بحق مثالا يحتذى وانا اتكلم كاستاذ جامعي في التاريخ الاقتصادي ويجب ان تأخذ وسائل الاعلام ذلك بعين الاعتبار حيث تبرزه على مستوى العالم ولا تكتفي بالداخل او على مستوى المنطقة العربية .. يجب ان نعمل على تغيير الصورة السلبية الموجودة في ذهن الراى العام الاوروبي والامريكي عنا كعرب عن طريق اعلامه وتوعيته بمنجزاتنا التي حققناها في مجالات التنمية .

علاقات متميزة

وعن العلاقات السعودية المغربية بصفة عامة والاقتصادية والتجارية منها بخاصة يشير الدكتور برادة الى علاقات المحبة التاريخية التي تربط بين الشعبين الشقيقين في كلا البلدين وكذلك الى العلاقة الاخوية الخاصة التي تربط بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك الحسن الثاني .

وبالنسبة للعلاقات التجارية والاقتصادية فيقول معاليه انها لم تصل بعد الى مستوى حجم العلاقات العاطفية والودية التي تربط بين الشعبين والقائدين .. ويؤكد في هذا الصدد على التكامل الموجود بين الاقتصادية في كلا البلدين .

ويضيف بان المملكة وصلت الى حجم هائل وضخم في مسيرة التنمية وهناك امكانات انتاجية ضخمة يأتي على رأسها البتروكيماوية وكما ان السوق الاسيوية مهمة لها فان السوق الاوروبية لاتقل اهمية بل ربما تزيد والمغرب قريب لاوروبا تفصله عنها فقط ثلاثة عشر كيلومترا عبر البحر وكما هو معروف فان اوروبا ستتوحد في عام ٩٩٢ وبالاضافة الى التغيرات السريعة التي تحدث حاليا في شرق اوروبا فان التنبؤات تشير كلها الى ان اوروبا ستصبح اكبر سوق في المستقبل وفي التاريخ وسيكون للمغرب بطبيعة الحال وبحكم موقعه ارتباط كبير بهذه السوق .

ويوضح معاليه ان القضية الان تتمثل في ان امريكا واوروبا الغربية يمكن مع التغيرات العالمية التي تحدث الان وعلى راسها التغيرات في اوروبا الشرقية ان تنسى مسؤوليتها تجاه الدول النامية في اسيا وافريقيا ونحن في المغرب بدأنا الاستعداد لهذه المرحلة باعادة هيكلة الاقتصاد بحيث يكون اكثر انفتاحا ونعمل على تشجيع المنافسة واعدنا هيكلة الضرائب بحيث تكون قريبة الى حد ما من الضرائب في اوروبا وكذلك عمليا على ان تكون القوانين المغربية متناسقة مع الاوروبية الى حد ما في عدد من الميادين التجارية الخارجية .. كل ذلك لاننا نرى انه من مصلحتنا في المغرب ان نزيد من التبادل التجاري مع اوروبا ونحن لدينا حاليا اتفاقيات مع السوق الاوروبية المشتركة وكما هو معروف فاننا في المغرب تقدمنا منذ سنتين بطلب العضوية في هذه السوق .

ممـا سبق نستطيع القول بان المملكة المغربية من الممكن ان تمثل جسرا لشقيقتها المملكة العربية السعودية الى السوق الاوروبية وذلك عن طريق قيام الشركات المشتركة .. واود الاشارة هنا الى اننا في المغرب اجرينا دراسة لاقامة منطقة حرة صناعية على المحيط الاطلسي وسيكون لشركة الاستثمارات السعودية المغربية فرصة كبيرة للاستثمارات بها في مختلف الميادين الاقتصادية :

العرب واوروبا الموحدة

وحول الاستعدادات العربية لمواجهة اوروبا الموحدة وكيفية التعامل معها يشير معاليه الى انه من جانب الدول العربية هناك غير متساو .. فهناك بعض الدول العربية المهتمة بهذا الموضوع وتقوم بدراسته جيدا لأخذ التدابير المناسبة .. واعتقد اننا في المملكة المغربية نأتي على رأس هذا الفريق لاعتبارات متعددة .. ونحن لا نرى ان اوروبا الموحدة في ١٩٩٢ ستوجد لنا مشاكل اقتصادية ولكن نرى انه من الممكن ان تشكل لنا فرصة للنمو الاقتصادي في المغرب .. ولقد قمنا من اجل ذلك باعادة هيكلة الاقتصاد واعطينا مزيدا من الحرية والامتيازات للقطاع الخاص ايمانا منا بالحرية الاقتصادية التي هي اساس كل تقدم وازدهار هذا فيما يتعلق بالمملكة المغربية .

اما على المستوى العربي فهناك التحركات العربية الثلاث .. الاتحاد المغاربي ومجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي التي من شانها زيادة التنسيق والتعاون في مواجهة التكتلات الاقتصادية سواء المجموعة الاوروبية او غيرها .. فهذا الاندماج الذي حدث بين الدول العربية في هذه التجمعات الثلاث يعطى احسن الامكانيات للمواجهة والتعامل مع المجموعات الاقتصادية العالمية .. ولابد ايضا ان نرى مستقبلا التناسق والتنسيق بين هذه التجمعات العربية الثلاث في اطار التجمع او الحلقة الأم المتمثلة في الجامعة العربية .

الاستثمار العربي الجيد يؤدى الى زيادة التبادل التجارى

حل مشكلة ديون العالم الثالث قرار سياسي قبل ان يكون اقتصاديا


د . محمد برادة

حوار اجراه : احمد رشوان

التبادل التجاري العربي وزيادة الاستثمار

وعن ضعف التبادل التجاري او التجارة البينية فيما بين الدول العربية يقول معالي الدكتورة برادة ان زيادة نسبة التبادل التجاري فيما بين الدول العربية لايمكن ان تتحقق بدون الاستثمار الجيد الذي يؤدي بدوره الى زيادة الانتاج .. فاذا كان الانتاج قليلا فطبيعي ان يكون التبادل ايضا ضعيفا .

والتبادل التجاري ليس مشكلة ارادة سياسية ولكنه مشكلة اسعار وتنافس ومردود .

العالم الثالث والديون

وحول مشكلة ديون العالم الثالث وكيفية معالجتها يؤكد وزير المالية المغربي انها بالفعل مشكلة خطيرة والعالم كله يتحدث عنها منذ عدة سنين في الجمعيات الدولية وصندوق النقد الدولي والبنك الدولي وهناك عدد من الدول التي تقدمت بمبادرات لحل هذه المشكلة وكان على راسها فرنسا واظن ان الحل لهذه القضية سيكون سياسيا .

لابد ان يكون هناك حل واتفاق دولي لهذه القضية بحيث يتم التنازل عن جزء من هذه الديون لصالح الدول النامية او تقليل اسعار الفائدة المتراكمة على هذه الديون حتى يتسنى لهذه الدول ان تحول جزءا من تحويلات هذه الديون للاستثمار الداخلي بحيث يكون هناك انتاج يغطي او يفي بسداد هذه الديون في زمن بعيد .. ولكن المشكلة الان تتمثل في ان الجزء اكبر من كل المجهودات التي تقوم بها الدول في مجالات التنمية تذهب لسداد الديون وتصبح بدون اى امكانية للتنمية .

وهذا الوضع سيسبب مشكلات عديدة ليس فقط للدول المديونة ولكن للدائنة ايضا .. لان الدول الدائنة في اوروبا وامريكا لديها مصلحة لاشك في ان يكون المناخ الاقتصادي العالمي جيدا للجميع . فليس لاوروبا مصلحة في ان تكون افريقيا مثلا مريضة لان المصلحة العامة تقتضي بان يكون الطرفان في حالة جيدة .

دور الصناديق العربية في دعم التنمية العربية

وبالنسبة لـ • الصناديق العربية في دعم مسيرة التنمية يقول معاليه انا شخصيا اقدر الدور الجيد الذي قامت وتقوم به هذه الصناديق في خدمة الاقتصاد العربي بصورة عامة وعندما اتكلم عن المغرب بصورة خاصة استطيع القول بان هذه الصناديق ساهمت بشكل كبير في عدد من المشاريع ولاسيما في الميدان الزراعي الذي حظي باهتمام خاص من الحكومة منذ الاستقلال .. كما اننا نحظى ولله الحمد بثقة كبيرة لدى هذه الصناديق نتيجة لتسديد الاقساط المستحقة علينا في اوقاتها المحددة .

واعتقد بان الكثير من الدول العربية استفادت من امكانيات هذه الصناديق في مشاريع التنمية المختلفة ويجب علينا ان نعمل دائما على دعمها حتى يتسنى لها القيام بدورها المنوط بها .

تنفيذ القصاص في قاتل بالرياض

الرياض (واس) اعلنت وزارة الداخلية امس الجمعة عن تنفيذ حكم القصاص في احد الجناة لارتكابه جريمة القتل .. جاء ذلك في بيان صدر من وزارة الداخلية فيما يلي نصه .

قال تعالى (يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى) .

وقال تعالى (ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون) .

اقدم المدعو مفرح بن راشد بن مفرح المقاطي على قتل بداح بن علي بن بداح المقاطي حيث اطلق عليه طلقة واحدة من مسدس اردته قتيلا اثر مضاربة حصلت بينهما .

واسفر التحقيق عن ادانة الجاني مفرح المذكور بجريمته .

وباحالته الى المحكمة الشرعية صدر بحقه حكم شرعي يقضي بثبوت ما نسب اليه والحكم عليه بالقتل قصاصا .

وصدق الحكم من هيئة التمييز ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة وصدر الامر السامي رقم ٤/١٠١٠/م في ٦/٥/١٤١٠هـ بانفاذ ما تقرر شرعا وصدق من مرجعه بحق القاتل مفرح المذكور .

وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل مفرح بن راشد بن مفرح المقاطي امس الجمعة الموافق ١٠/٥/١٤١٠هـ بمدينة الرياض في منطقة الرياض .

ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك تؤكد حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على استتباب الامن والقبض على المجرمين العابثين بامن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام الله فيهم وتحذر كل من تسول له نفسه الاقدام على مثل ذلك بان هذا العقاب سيكون مصيره .

والله الهادي الى سواء السبيل

في اجتماع مشترك بين مسؤولي امانة جدة واللجنة السياحية بغرفة جدة :

بحث الاستعدادات لاستقبال زوار جدة في اجازة نصف العام

كتبت . مصطفى عمارة ومحمد المحيسني

عقدت اللجنة السياحية بالغرفة التجارية الصناعية بجدة اجتماعا لبحث الاستعدادات لاستقبال زوار جدة خلال اجازة نصف العام الدراسي القادم القادمين من مختلف انحاء مدن ومناطق المملكة والدول بالتعاون مع مختلف امانة مدينة جدة وكافة الجهات الحكومية الاخرى ذات العلاقة .

وحضر الاجتماع مسؤولو امانة مدينة جدة برئاسة المهندس عمر درويش الوكيل المساعد للشؤون البلدية بامانة مدينة جدة والاساتذة عادل عبدالكريم ندا وابراهيم محمد الهندي وم . جمال عبدالرحمن ابو بيبعة وم . هشام محمد سعيد عابدين وم . عصام مرداد وم . خالد حسين زيني ، كما حضر الاجتماع د . عبدالحليم رضوى مستشار عام الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة واحمد مصطفى زغيب من جامعة الملك عبدالعزيز وبعض عمد الاحياء الشعبية بجدة شارك فيه السادة محمد مفلح الشهراني وعلي بن صالح القحطاني وعبدالعزيز بن عمر وسالم مساعد .

كما شارك في الاجتماع المقدم يوسف البنيان عن شرطة منطقة مكة المكرمة ومن اللجنة السياحية بالغرفة التجارية كل من عامر العبود وعبدالله السبحي ومساعد الحكير وحسين عبدالله الضيحان . كما شارك من الغرفة طارق صادق مساعد الامين العام للشؤون الصناعية وغانم شقي مدير الاعلانات ورسمي مصطفى السيد مستشار قانوني اللجان واحمد عبدالله بابقي من ادارة الشؤون الصناعية .

وناقشت اللجنة دور كل جهة في الاستعداد لعطلة نصف السنة الدراسية وذلك لاعداد برنامج تشهده مدينة جدة موسعا خلال هذه العطلة يختلف عن السنوات السابقة . وحيث من المتوقع ان يزور جدة في هذا العام ما يزيد عن مليون ونصف سائح لما تتميز به من جو جميل وامكانات سياحية ضخمة تتيح للسائح قضاء اوقاته في سعادة

كما تم بحث التنسيق بين كافة الجهات التي يمكن لها ان تشارك في فعاليات المهرجانات التي سوف تقام في عطلة نصف العام الدراسي حيث تقرر من حيث المبدا اسناد مهمة اخراج هذه الاحتفالات لجمعية الثقافة والفنون وتم التنسيق على قيام الفرقة الشعبية بجامعة الملك عبدالعزيز وعمد الاحياء الشعبية والجمعية باعداد برامج متميزة طوال الفترة من ٢٣ جمادى الاخرة وحتى ٥ رجب في اماكن متفرقة بكورنيش جدة .

هذا ويولي د . عبدالله دحلان امين عام الغرفة التجارية الصناعية بجدة اهتماما بالغا بنشاط هذه اللجنة لما لها من مردود ايجابي على تنشيط الحركة التجارية والاقتصادية بمدينة جدة .

وصرح د . عبدالله دحلان بان جميع امكانات الغرفة التجارية بجدة قد وضعت في حالة تاهب لتسهيل وخدمة المصطافين خلال اجازة نصف العام ، كما توجد خطة طويلة المدى لخدمة السياح طيلة العام . كما ستتولى الغرفة طباعة بورشورات ملونة توضح الاماكن السياحية والترفيهية التي يمكن للزائر قضاء اوقاته بها كما سيتم التنسيق مع المراكز التجارية لاعطاء تخفيضات خلال فترة اقامته في جدة

وقد شكلت اللجنة السياحية مؤخرا في الغرفة التجارية برئاسة السيد عامر العبود وعضوية حسان الحكير وحسن خزندار وعبدالله السبحي وحسين الضيحان وطلال بادكوك وحسين عشماوي وهاني العطاس .

وتهدف اللجنة اساسا الى استقطاب وتشجيع السياحة الداخلية لجدة وجعلها منطقة جذب سياحي .

وقد اشرف على تاسيسها محمد طارق محمد صادق مساعد الامين العام للشؤون الصناعية وقد عقدت جلسات سابقة فور تشكيلها حيث حددت اهدافها وسبل تحقيق هذه الاهداف .

بدء دورة اسس العلاقات العامة بمركز تدريب غرفة جدة

يفتتح صباح اليوم الاستاذ حسن نصير نائب الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة الدورة التدريبية حول • اسس العلاقات العامة • والتي يشارك في القاء محاضراتها الدكتور سمير حسن ود . محمد عبدالرحيم .

وتستمر الدورة لمدة ستة ايام وينظمها مركز التدريب التابع للغرفة التجارية الصناعية بجدة .. صرح بذلك عدنان حسين مندورة نائب رئيس المركز وقال ان الدورة تهدف الى التعريف بالمفاهيم الاساسية للعلاقات العامة والاعلام كاحدى الوظائف الاساسية للمنشاة ومدى ارتباطها بالوظائف الاخرى كالانتاج والتسويق والتمويل والافراد ودورها في تحقيق الاهداف الادارية الكلية للمنشاة وتوضيح الاسس الادارية والسلوكية التي تستند اليها وذلك من خلال :

عرض للجوانب الادارية والفنية المرتبطة بالعلاقات العامة كنشاط اداري اساسي بالمنشاة يختلف طبقا لطبيعة نشاط المنشاة ، وتحليل الابعاد الاساسية لعملية العلاقات العامة ، وتدريب المشاركين على تخطيط العلاقات العامة وبرامج الاعلام بالمنشاة وتصميم البرنامج الاتصالي الفعال وتوضيح اساليب اختيار وسائل الاتصال بالمستهلكين وعامة الجمهور في المناطق الجغرافية لتسويق المنتجات والخدمات وتدريب المشاركين على كيفية قياس الرأى العام تجاه المنشاة وموقفها التسويقي .

وقال ان الدورة سيحضرها اصحاب المنشآت الذين يشرفون على نشاط العلاقات العامة والاعلام والعاملون باجهزة العلاقات العامة والاعلام بالمؤسسات الخاصة وشركات الاعلان ووكالاته والمؤسسات الصحفية وغيرها . والمرشحون لتشغيل احدى الوظائف في اجهزة العلاقات العامة والاعلام في المؤسسات والمنشآت المذكورة .

واوضح انها تتناول المفهوم الحديث للعلاقات العامة وعملية العلاقات العامة وتتمثل بحوث العلاقات العامة . وتخطيط نشاط العلاقات العامة وبرمجة انشطة

العلاقات العامة وتنفيذ البرنامج الاتصالي للعلاقات العامة ومتابعته وتقويم برنامج العلاقات العامة

وقياس اثاره وتنظيم وادارة نشاط العلاقات العامة ومفهوم الاعلام واهميته بالنسبة للمنشآت المختلفة واسس اختيار وسائل الاتصال

الشخصي والجماهيري وتنفيذ ومتابعة الحملة الاعلامية وقياس آثارها وطرق استطلاع رأى الجمهور

في المنشاة ونظم المعلومات اللازمة للنشاط الاعلامي والعلاقات العامة ونماذج وحالات عملية في العلاقات العامة وتدريب عملي للمشاركين على

اساليب اعداد مشروعات وخطط وبرامج في مجال العلاقات العامة وحالات عملية مشتقة من واقع المجتمع السعودي .

وعن اساليب التدريب في الدورة قال انه سيتم دراسة نماذج وحالات عملية من العلاقات العامة والاعلام في

واقع البيئة السعودية .. وتدريبات عملية للمشاركين على اساليب تخطيط وتنفيذ برامج العلاقات العامة

والاعلام واساليب اخرى مثل افلام الفيديو التدريبية واستضافة مسؤول علاقات عامة لشرح كيفية ادارة نشاط العلاقات العامة في مؤسسة ناجحة .

العلاقة بين الدراسة الاقتصادية والفقهية في ندوة بجامعة ام القرى

مكة المكرمة/تركي العتيبي :

تنظم كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة بالتعاون مع اللجنة الثقافية العامة بالجامعة ندوة مساء اليوم بعنوان • العلاقة بين الدراسات الاقتصادية والفقهية • بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة ويشارك في الحوار فضيلة الدكتور صالح بن عبدالله بن حميد امام وخطيب المسجد الحرام والاستاذ بكلية الشريعة بالجامعة والدكتور شوقي احمد دنيا الاستاذ بقسم الاقتصاد الاسلامي بالجامعة ويدير الحوار الدكتور محمد عبدالمنعم عفر الاستاذ بقسم الاقتصاد الاسلامي بالجامعة .

كلمة و ...

بقلم : د/ وديع أحمد كابلي

لاتعلموا ابناءنا الغش !!

المدارس هي المكان الذي يتعلم فيه ابناؤنا وبناتنا العلم ، كما يتعلمون فيها العادات والتقاليد والاخلاق التي ينشاون عليها . وقد قال المثل القديم .. •العلم في الصغر كالنقش على الحجر• اي ان مايتعلمه الانسان في المراحل الاولى من حياته يظل باقيا لديه طيلة حياته .

ولذلك حرصت كل الامم على الاهتمام الشديد بمراحل التعليم الاولى لما تتركه في الانسان من آثار كبيرة تشكل اسلوب حياته وطريقة تفكيره وتصرفاته .

وقد اصبح تاثير المدرسة على الطفل اكثر من تاثير المنزل • حيث يقضي الطفل اكثر من ثلث يومه في المدرسة • والانسان يقضي حوالى ثلث عمره في مراحل التعليم المختلفة .

وقد لاحظت في السنوات الاخيرة انتشار •موضة• تكليف الطلبة والطالبات بعمل اللوحات والخرائط والنماذج التعليمية كواجب في المنزل •وذلك في حد ذاته شيء مرغوب فيه حتى يتعلم الطلبة عمل اللوحات الفنية والوسائل التعليمية . ولقضاء اوقات فراغهم في اشياء مفيدة .

ويتم عرض اعمال الطلبة والطالبات في المدارس وقاعات العرض المخصصة لذلك اثناء الحفلات المدرسية للتفاخر باعمال هؤلاء الطلاب الموهوبين . ولتشجيعهم على الابداع وعلى الاعمال اليدوية .

ولكن .. اذا كان ذلك شيئا جيدا من ناحية النظرية .. الا ان الجانب العملي التطبيقي فيه ينطوى على اخطاء واخطار تربوية خطيرة جدا .. لايدرك بعض المعلمين اثارها السلبية الضارة طويلة المدى على الطلاب .

فان الواقع ان كثيرا من الطلبة والطالبات يلجاون الى الاهل والاقرباء .. وفي بعض الاحيان يلجاون الى الخطاطين والرسامين المحترفين لتنفيذ تلك الوسائل التي تطلب منهم في المدارس • ويكتبون عليها انها من عمل الطالب او الطالبة وباشراف المعلم او المعلمة .. وهو في الحقيقة ليس من عملهم ولا تحت اشراف معلميهم .!

والادهى من ذلك كله ان المعلمين والمعلمات يعلمون علم اليقين ان ذلك ليس من عمل طلابهم .. ويسكتون على ذلك بل ويشجعونهم عليه باعطائهم درجات اعلى كلما كان العمل على مستوى عال من الجودة والاتقان .

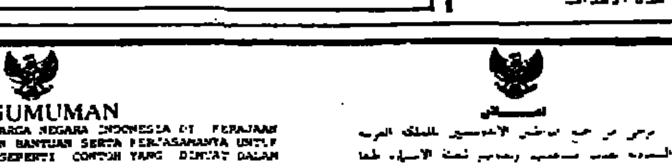
وهذا بصريح العبارة •غش• بل هو •غش واضح• يتعلمه ابناؤنا وبناتنا في المدارس وعلى ايدى المعلمين والمعلمات الذين يفترض فيهم ان يعلموهم الصدق والامانة ويمنعوهم من الغش والخداع والادعاء بما ليس في قدرتهم .

كان المفروض من هؤلاء المعلمين ان يقوموا بتعليم الاطفال كيفية عمل تلك الاشياء في المدرسة . ويشرفوا بانفسهم على تنفيذها • ويقبلوا منهم الاعمال الحقيقية التي يقوم الطلاب بعملها بانفسهم بدون مساعدة من احد مهما كان مستواها ويشجعوهم على الاعتماد على النفس والتجربة وعدم الخوف والخجل من الخطا • فان الانسان يتعلم من اخطائه ومن اعتماده على نفسه .

فكيف يمكن ان نقول لهم شفهيا ان •الغش حرام• وان من غشنا فليس منا • ثم نطلب منهم ونشجعهم على الغش والادعاء بما ليس في مقدرتهم ؟؟؟

وكيف نعاقبهم على الغش في الامتحان للحصول على درجات اعلى من جهة ونشجعهم على الغش من جهة اخرى ؟؟

قد يدعي البعض ان هذا امر تافه ولايؤثر على سلوك الاطفال .. ولكني لا اتفق مع ذلك الرأى واعتقد انه يؤدي الى حدوث تناقض سلوكي لدى الاطفال وحيرة في معرفة ماهو صحيح وما هو خطا .. وله آثار سلبية خطيرة على سلوك الانسان فيما بعد .. يدفعه للتظاهر بما ليس فيه وادعاء ما ليس له وخلط في القيم والمعايير التي ينشا عليها الاطفال .. وارجو من المسؤولين عن التربية والتعليم الاهتمام بذلك الامر .. والله ولي التوفيق .



PENGUMUMAN

KEPADA SELURUH WARGA NEGARA INDONESIA DI KERAJAAN ARAB SAUDI, DIHARAPKAN BANTUAN SERTA KERJASAMANYA UNTUK MENGISI DAFTAR ISIAN SEPERTI CONTOH YANG DIMUAT DALAM PENGUMUMAN SURAT KABAR INI.

PENCATATAN TENTANG KEHADIRAN WARGA NEGARA INDONESIA ITU BERTUJUAN UNTUK MENGETAHUI JUMLAH WARGA NEGARA INDONESIA YANG ADA DI KERAJAAN ARAB SAUDI DAN JUGA UNTUK MEMUDAHKAN HUBUNGAN ANTAR KITA.

SETELAH DAFTAR TERMASUK DIISI SELENGKAPNYA, SELANJUTNYA SEGERA DITERUSKAN KEPADA ALAMAT :

K.B.R.I.
DIPLOMATIC QUARTER
P.O. BOX 94343
RIYADH 11693
KERAJAAN ARAB SAUDI.

ATAS PERHATIANNYA DIUCAPKAN BANYAK TERIMA KASIH.

DAFTAR ISIAN

1. NAMA LENGKAP	:
2. TEMPAT/TGL.LAHIR	:
3. JENIS KELAMIN LAKI-LAKI/PEREMPUAN	:
4. ALAMAT LENGKAP	:
5. NOMOR PASPOR TEMPAT/TGL.DIKELUARKAN	:
6. TIBA DI ARAB SAUDI	TGL. BLN THN
7. TUJUAN DI ARAB SAUDI	:
8. KETERANGAN	:

.... ,1989

TANDA TANGAN

(....................)
NAMA JELAS

اعلان



اصيب ابن برلنتى فتوقفت عن التمثيل !

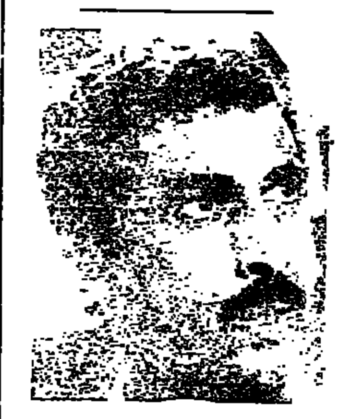
توقفت الممثلة : برلنتى عبدالحميد ، عن التمثيل لمدة يومين ، بعد ان اصيب ابنها : عمرو ابن المشير الراحل عبدالحكيم عامر بجروح سطحية اثر حادث سيارة ، كان يتطيها مع فتاة ، وتحطمت على طريق الاسكندرية الصحراوى وماتت الفتاة فى الحادث .
وكانت برلنتى ولا تزال تمثل فى فيلم تلفزيونى عنوانه : « زواج فى السر » عن نص لنادية رشاد يخرجه : حسن حافظ .

مجنون ليلى فى التسعينات !

بدأ الموسيقار محمد عبدالوهاب فى استكمال بعض جمل الربط الشعرية فى اوبريت : « مجنون ليلى » او اللمسات الاخيرة التى تجعل الاوبريت جاهزا للعرض على دار الاوبرا المصرية فى العام المقبل ، او العام الذى يبدأ فيه عقد التسعينات . العقد الاخير من القرن الميلادى » .
وكان وزير الثقافة فاروق حسنى قد اعلن انه تقرر عرض كل اعمال الموسيقار محمد عبدالوهاب على دار الاوبرا المصرية .

جحيم تحت الماء «٢» يصور بين مصر وبيروت واللاذقية

دفع احد المنتجين مبلغا قياسيا للفنان : سمير صبرى اذا صور الجزء الثانى من فيلمه جحيم تحت الماء «بين البحر الاحمر» «مصر» وبيروت واللاذقية بنفس ابطاله القدامى ، وهم بالاضافة الى سمير . ليلى علوى . وعادل ادهم .
وكان الجزء الاول من الفيلم قد صور على شواطىء البحر الاحمر ، بين الغردقة ونويبع ، وصور جزء منه تحت الماء فى اول محاولة لتصوير فيلم سينمائى بهذه الطريقة . ونجح جماهيريا بشكل طيب .


احمد زكى

الامبراطور ..

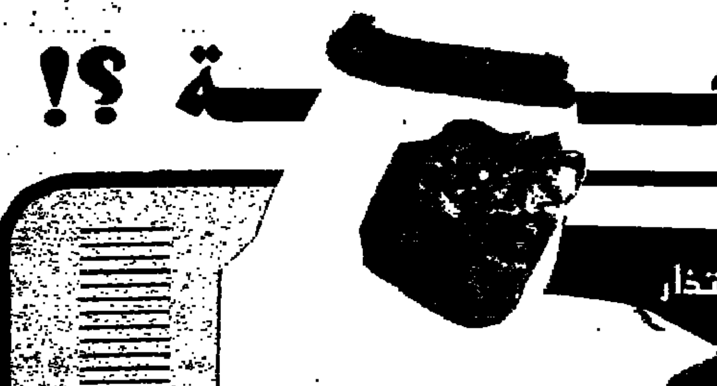
من يسرا .. الى نيلى .. الى رغده ..

يصور المخرج . طارق العريان حاليا فيلم . «الامبراطور» المأخوذ عن قصة : «الوجه المشوه» فى اول محاولة اخراج له .
وكان طارق قد رشح لبطولة فيلمه : يسرا ، واعتذرت . ثم نيللى ، ويبدو انها اعتذرت ايضا . فاتفق مع رغده . اما بطل الفيلم فهو : احمد زكى .

مواهب على الطريق !!

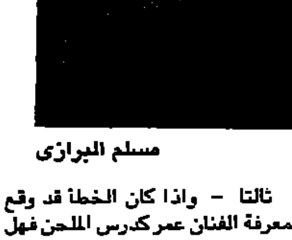
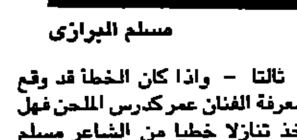
مطلوب «خمس دقائق» من عمر كدرس والشركة المنتجة ؟!

اطالب بحقوقى المادية والادبية ولايكفينى الاعتذار



كتب جلال ابوزيد :

يبدو ان موضوع اغنية « خمس دقائق » الاغنية المشكلة التى كتبها قبل سنوات بعيدة الشاعر الغنائى غازى العمودى ولحنها الفنان عمر كدرس وغناها لاول مرة المطرب خالد مدنى .. نشرنا قبل اسابيع عن ظهور هذه الاغنية من جديد ضمن شريط كاسيت للمطربة المغربية حفيظة حسن .. باسم الملحن ولكن باسم شاعر اخر هو مسلم البرازى .. واحتجاج الشاعر صاحب الاغنية غازى العمودى على هذا الاجراء المخالف للحقيقة واعتراف واعتذار الفنان عمر كدرس عن هذا الخطا الذى قال انه تسبب فيه من غير قصد حيث انه على زعمه كان يظن ان الاغنية لمسلم البرازى الذى تصادف ان كتب اسمه على طرف الورقة المكتوب عليها الاغنية !!




مسلم البرازى

اقول يبدو ان هذا الموضوع سوف يأخذ ابعادا جديدة من قبل صاحب كلمات الاغنية ومؤلفها الحقيقى الشاعر غازى العمودى الذى جاء غاضبا مندهشا من ان شيئا جديدا لم يطرأ على موقف الفنان عمر كدرس او الشركة التى انتجت هذا الشريط للمطربة حفيظة حسن .
ورأيت ان للشاعر غازى العمودى وجهة نظر معقولة ومقبولة وعليه فانى اشرح وجهة نظرى فى الموضوع .
اولا - ان اجازة النص الغنائى لا يتم الا بوجود اسم المؤلف صاحب الكلمات .
ثانيا - شركة انتاج الكاسيت لايمكن لها تسجيل الاغنية على شريط مالم تحصل عن تنازل مؤلف الكلمات فاين هذا التنازل الذى من المفروض ان يكتبه غازى العمودى على الاغنية حتى يتم تسجيلها .
ثالثا - واذا كان الخطأ قد وقع بمعرفة الفنان عمر كدرس الملحن فهل اخذ تنازلا خطيا من الشاعر مسلم البرازى الذى ظهرت الاغنية باسمه على الشريط .

غازى العمودى

رابعا - واذا تم هذا كيف للشاعر مسلم البرازى ان يكتب تنازلا عن اغنية لم يكتبها لان كاتبها ومؤلفها هو غازى العمودى .
خامس - اذا كان الفنان عمر كدرس لم يحصل على تنازل عن كلمات من غازى العمودى او مسلم البرازى كيف قامت الشركة المنتجة بتسجيل الاغنية بدون تنازل المؤلف ؟
سادسا - فى حالة انه قد طبعت الاف الاشرطة ولايمكن سحبها من الاسواق لان فى هذا خسارة كبيرة على الشركة المنتجة رغم ان هذا من حق الشاعر غازى العمودى فلماذا لم تعتذر الشركة المنتجة رسميا للشاعر صاحب الحق الضائع ولماذا يكتفى الفنان عمر كدرس بالاعتذار عبر خبر فى صفحة فنية ولماذا لا يعتذر بصفة رسمية للمؤلف صاحب الكلمات وهو غازى العمودى وهذا اقل تصرف لمثل هذه الحالات .
سابعا - لماذا لا يتم التفاهم بين الشركة المنتجة والملحن الفنان عمر كدرس والشاعر صاحب كلمات الاغنية غازى العمودى على ترتيب الحقوق الادبية والمادية بالنسبة للمبيعات لهذا الشريط .

●● ان الشاعر غازى العمودى يقول اننى سوف اطالب عبر الوسائل المشروعة الجهات المعنية بكامل حقوقى الادبية والمادية مالم تتحرك الشركة المنتجة والفنان عمر كدرس والبت فى هذه المشكلة على وجه السرعة لاضع حدا فاصلا لهذا الموضوع علما بانى اكتب اسمى كاملا « غازى العمودى » على كل النصوص الغنائية التى اسلمها للفنانين ومنها نص اغنية « خمس دقائق » التى استلمها منى الفنان عمر كدرس وعليها اسمى غازى العمودى وليس « خالد العمودى » كما ذكر فى اعتذاره المنشور بصفحة البلاد الفنية !

□ غازى العمودى صاحب الاغنية يصعد الموقف من جديد !! □

المحبة بيننا دائم [illegible]

[illegible]
فما نعامل كل من يقسو قسوته
لا يقاربنا ولو عنده وجبه
قال هذى شخص له كلمة وهيبة
ابدا مالنا معناه فى شىء كلام

[illegible]

أبجد هوز

« أ »

اهنىء المسؤولين بوزارة الاعلام على الخطوة الايجابية جدا التى اتخذوها من اجل الارتقاء بمستوى الممثل السعودى الذى لاشك فى انه يفتقد الى النواحى الاكاديمية وعوامل الخبرة من حيث الممارسة والاحتكاك .
ولهذا كان لابد من اشراكه فى اعمال درامية مع بعض الممثلين الخليجيين والعرب الذين لهم من التجربة الطويلة والمعرفة المبنية على اسس علمية ما يساعد بشكل فعال ومؤثر فى استفادة هذا الممثل على المدى البعيد .
ومن هنا ينبغى على فنانينا الممثلين ان يدركوا ابعاد هذه الخطوة ويستثمروها الاستثمار الجيد الذى يرسخ اقدامهم فى العمل الدرامى على النطاق المحلى والعربى بصفة عامة .

« ب »

بلهجة هشة ومنطق اعوج ينادى بالمثالية ويرتب الحروف كيفما شاء باسلوب انيق يحاول ان يصنع قارئا يقرأله ويتابعه فى حين ان مايكتبه هو عبارة عن كلمات متقاطعة لايمكن تحليلها او كشف معانيها .
ومع كل هذه العيوب البارزة تبقى حقيقة خافية عن الانظار لاسباب انسانية نرفض من واقع مبادئنا الاخلاقية الخوض فيها رحمة بالسنة الاخير الذى نكن له كل محبة واحترام ليس الا .

« ج »

جسر المحبة والوئام ينبغى ان يتواصل بين الصحفى والفنان اينما كان اتجاهه وعندما يقوم الصحفى باداء رسالته من خلال اجراء لقاء فنى مع ذلك الفنان فانما يهدف من ذلك التعريف به وبأخباره وارائه فى النواحى الفنية وغيرها من مواضيع عامة ولكن لا يعنى هذا ان مجرد اجراء حديث صحفى معه انه لا يحق للمحرر الصحفى ان يقول رأيه وينتقد ذلك الفنان الذى اخطأ او اقدم على بعض التصرفات غير اللائقة .
يجب علينا ان نفرق بين هاتين الحالتين والا فنحن بذلك تكون اقرب الى تفكير الاطفال الصغار الذين يرغبون منا دائما تدليلهم فى كل الاوقات مما ينتج عن هذه التربية انهم عندما يكبرون نفقد السيطرة عليهم بعد ان وصلوا الى حالة من التمرد والعصيان لا نقوى بعدها على مخاطبتهم وارشادهم .

« د »

دابت القناة الاولى فى الاسابيع الماضية على تقديم فقرة فى نهاية الارسال اليومى هذه الفقرة هى عبارة عن « اغنية مختارة » وبقدر اعجابنا بفكرة موعدها المناسب جدا الا اننا فى نفس الوقت كم كنا نتمنى من الاخوة المسؤولين عن برامج السهرة ان يحتوى اختيارهم لجميع الفنانين المطربين بحيث اننا كل يوم نسمع مطربا جديدا لم يتكرر اسمه على مدى اسبوع كامل على اقل تقدير اما ان تبقى هذه الفترة لاسماء معينة وفق امزجة خاصة فهذا الاسلوب فيه اجحاف فى حق الاخرين من المطربين وجماهيرهم .

« هـ »

هذه من ناحية ومن ناحية اخرى لازال الاخوة المسؤولون فى قسم التنسيق والتنفيذ بالقناة الاولى يواصلون هوايه « القطع » فعلى الرغم من ان هناك زمنا كافيا لديهم لمعرفة موعد نشرة الاخبار الاخيرة الا انهم يفاجئون المشاهد وهو فى قمة الاستماع والاستمتاع بالاغنية بقطع الاغنية وتقديم النشرة بدلا منها دون اى اعتذار مسبق يخفف وقع هذه الاخطاء الجسيمة التى تعتبر فى بعض البلدان الغربية مخالفة تؤدى فى بعض الاحيان الى فصل الموظف المختص ولا ابالغ اذا قلت ان مثل هذه الاخطاء تسبب خسارة مالية تقدر بملايين من الدولارات .

« و »

ومن الحب ما قتل .. هذا المثل كاد ينطبق فى بعض الاحيان على علاقة الفنان عبدالمجيد عبدالله باستاذه الفنان سامى احسان فكل واحد منهما يكن للاخر محبة كبيرة لا يفضلان الافصاح عنها ويرضيان بالصمت او بالتعبير عن اختلافهما على ورق الجرائد بديلا يقرب بينهما فى حالة انشغالهما عن تبادل الزيارات المعتادة او عندما لا يلتقيان فى عمل غنائى لظروفهما الخاصة ولهذا السبب فان احاديثهما الصحفية لها وقعها المميز عند القارىء تكاد تكون شبيهة الى حد ما باحاديث الفنانين العملاقين طلال مداح ومحمد عبده فهل يفهم الاذكياء جدا سر اهتمامنا بهذين الفنانين ام لازالوا يفكرون !

« ز »

الزميل عبدالله على آل مبارك الصحفى المقبل على التخرج من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة حاملا شهادة البكالوريوس فى احد المجالات الاعلامية وبالرغم من الفترة القصيرة لانضمامه لاسرة جريدة المدينة الا انه استطاع ان يقنع الجميع بموهبته الصحفية ويحظى باهتمام ورعاية من كافة المسؤولين بالجريدة .. احفظوا هذا الاسم جيدا فسيكون له شأن فى صحافتنا المحلية بعون الله تعالى .

عدنان جستنية

مهدى البقمى ممثل سعودى يقول :

مشكلته الحقيقية هى « تصنيف الممثلين فى الاذاعة »

الممثل مهدى عائض البقمى الذى شارك فى عدد من الاعمال التلفزيونية والمسرحية وبرز فيها .. يتوقع له ان تترسخ اقدامه فى فن التمثيل الذى يحبه .. وكعادة « كل الفنون » فى تسليط الضوء على المواهب الفنية الصاعدة تقدمه للقراء فى حوار نامل ان يكون دافعا قويا له للعمل بكل الجد والالتزام والتفوق .

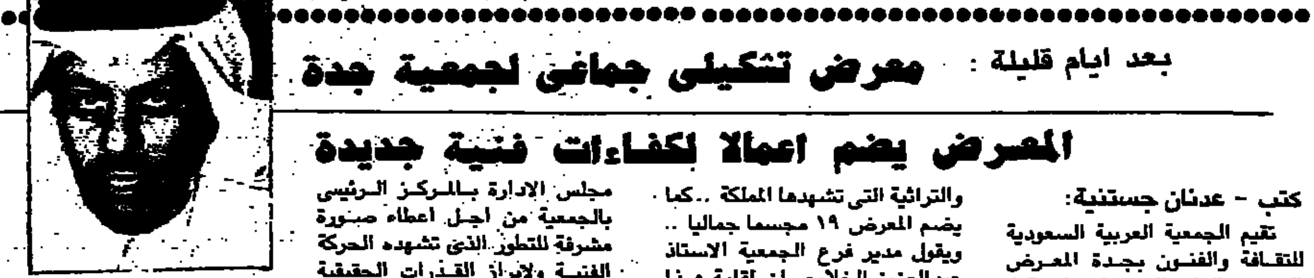
الممثل مهدى فى دور عويمر بمسرحيته الادوار الثانوية

● فى البداية سألته متى كانت بدايتك الفنية كممثل ؟
- منذ سبع سنوات تقريبا وكانت اول مشاركة لى من خلال مسرحية « الحل الاكيد » بجمعية الثقافة والفنون بالرياض اخراج الاستاذ عامر الحمود ومشاركة بعض الزملاء منهم رشيد منصور وعبدالرحمن الريس وغيرهم وشاركت فى مسرحية الدكتور مرزوق واخيرا بمسرحية الادوار الثانوية .
● مشاركتك اكثر فى الاذاعة من التلفزيون .. ما السبب ؟
- فعلا مشاركاتى فى الاذاعة اكثر .. والسبب ان الاذاعة بها برامج مستمرة يومية والممثلون تم توزيعهم على هذه البرامج .. وملتزمون بالحضور اليومى للتسجيل ، بخلاف التلفزيون ، الذى يقدم برامج تلفزيونية ولكن فى اوقات معينة مثلا فى رمضان او غيره من المناسبات وهذا هو السبب .
● هل هناك مشكلة تواجهها فى الاذاعة ؟
- فى الحقيقة هناك شىء اسمه « تصنيف الممثلين » بالاذاعة فهى مشكلتى الوحيدة بالاذاعة لانه مضى على التحاقى بالاذاعة حوالى الثلاث سنوات ولازلت بدرجة واحدة وهذه الدرجة مدتها ستة اشهر فقط .
● الم تطالب بتصنيفك ؟
- بلى طلبت .
● وماذا كان الرد ؟
- اللجنة لم تجتمع بعد !!
● نعود للمسرح .. هل سبق لك المشاركة فى مهرجانات خارج المملكة ؟ وماذا استفدت منها ؟
- رسميا لم اشارك ولكننى ذهبت مع الوفد لحضور مهرجان بغداد المسرحى الاول وطلب منى المشاركة فى العرض ولم اتردد لاننى افخر واعتز باننى امثل وطنى واخدمه ولا يهمنى فى هذه الحالة ان كان الدور طويلا او قصيرا المهم ان امثل بلدي .
● من هم الممثلون من جيلك الذين تعتقد انهم ظهروا الى الساحة الفنية ؟
- لا احد والفن طريقه طويل وشاق ومهمته صعبة جدا ومن صعد سريعا سقط سريعا ، واتمنى من الزملاء الفنانين سواء من جيلى او ممن اتوا بعدنا التانى وعدم الظهور باى طريقة وبسرعة .

حوار :
خالد الرفاعى - الرياض

● وماذا عن دور الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون معك كفنان ؟
- هى بيت الفن وقلب كل فنان . ولا انكر دور الجمعية التى احتضنتنا وشجعتنا للمضى قدما فى هذا المجال « التمثيل » ولا انسى ايضا دور الاستاذ ابراهيم الحمدان عندما استاذنته لاشارك فى مسرحية خارج الجمعية بحكم اننى احد اعضاء المسرح والاستاذ ابراهيم هو رئيس المسرح فقال لى هذا شىء يسعدنى عندما اشاهد احد اعضاء المسرح يشارك فى اعمال مسرحية حتى لو كانت خارج الجمعية لانه بهذا العمل سيخدم نفسه ويخدم العمل المسرحى ، فكانت هذه الكلمة لها اثر كبير فى نفسى واعطانى دفعة قوية والحماس للمشاركة فى اى عمل .
● هل لك محاولات فى الكتابة المسرحية او التلفزيونية ؟
- بالنسبة للمسرح لا اعتقد حاليا اننى ساكتب شيئا اما الاعمال التلفزيونية فلدى الان سهرتان قمت بتأليفهما واعدادهما وهما جاهزتان .. وسهرة ثالثة لم اكتبها بعد ولكن الفكرة جاهزة وهى عن المخدرات .
● هل تنوى القيام بانتاجها ؟
- اتمنى ذلك ، ولكن هناك ظروف تمنعنى من انتاجها انتاجا خاصا .
● ماهى اخر الاعمال التى شاركت فيها ؟
- اخر عمل شاركت فيه عمل خاص بالطفل تابع لليونيسيف يكون بعنوان « مكافحة الجفاف » وهو من انتاج الشركة العالمية .
● على فكرة ما رأيك بشركات الانتاج الخاصة ؟
- هى كثيرة هذه الايام واتمنى ان يقدموا اعمالا تخدم بلادنا بالدرجة الاولى ويقدموا المواهب الفنية بمشاركتكم فى الاعمال التى ينتجونها .. ويقول المثل الاقربون اولى من الغريب .

□

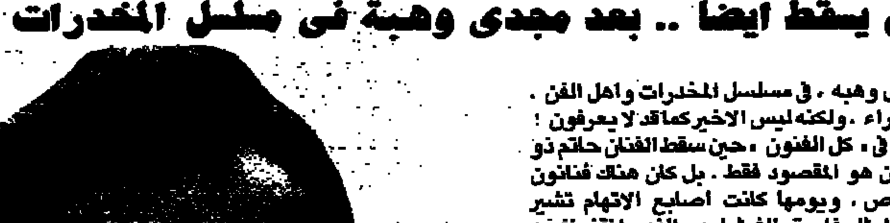

محمد الشدى

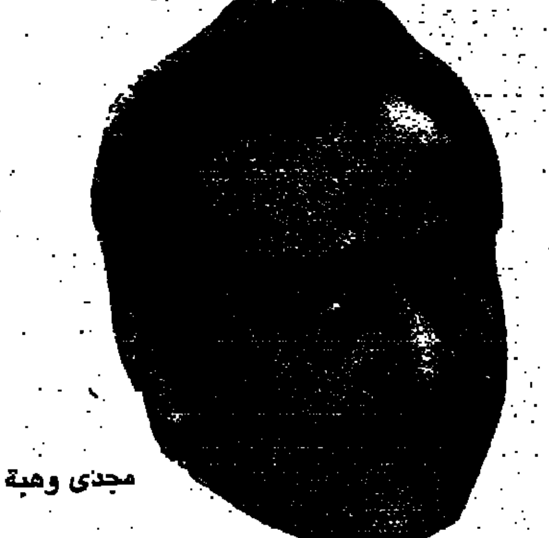
بعد ايام قليلة : معرض تشكيلى جماعى لجمعية جدة

المعرض يضم اعمالا لكفاءات فنية جديدة

كتب - عدنان جستنية:
تقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة المعرض الجماعى العاشر للفنون التشكيلية فى منتصف الشهر الحالى بفندق ماريوت بجدة .. ويشتمل المعرض على ستين لوحة فنية لاكثر من ثلاثين رساما ورسامة تمثل مظاهر النهضة الثقافية والتراثية التى تشهدها المملكة .. كما يضم المعرض ١٩ مجسما جماليا .. ويقول مدير فرع الجمعية الاستاذ عبدالعزيز الخلاوى ان اقامة هذا المعرض يأتى انطلاقا من الاهتمام الذى توليه جمعية الثقافة والفنون بتوجيه من صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب ومتابعة الاستاذ محمد احمد الشدى رئيس مجلس الادارة بالمركز الرئيسى بالجمعية من اجل اعطاء صورة مشرقة للتطور الذى تشهده الحركة الفنية ولابراز القدرات الحقيقية للفنانين ومدى تفاعلهم مع هذه المعارض فى اظهار الوجه المشرق للثقافة والفنون التشكيلية وتطورها فى المملكة .
كما اكد رئيس لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية عبدالله حماس بان هذا المعرض الجماعى سوف يظهر اعمالا فنية جديدة لكفاءات لم يسبق لها المشاركة فى معارض الجمعية .

من يسقط ايضا .. بعد مجدى وهبة فى مسلسل المخدرات !

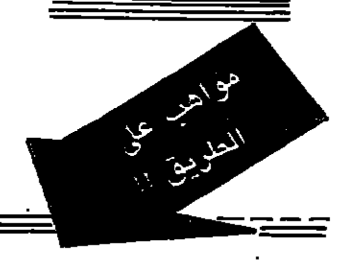



مجدى وهبة

القاهرة - عدنان مراد :
سقوط الممثل : مجدى وهبه ، فى مسلسل المخدرات واهل الفن ، ليس الاول كما يعرف القراء . ولكنه ليس الاخير كما قد لا يعرفون !
وقد سبق ان قلت هذا فى « كل الفنون » حين سقط الفنان حاتم ذو الفقار . وقلت انه لم يكن هو المقصود فقط . بل كان هناك فنانون اخرون . مراقبون بحرص . ويومها كانت اصابع الاتهام تشير بوضوح وعلانية الى الممثل فاروق الفيشاوى الذى انقذ نفسه بسرعة . واعترف على صفحات مجلة سياسية كبيرة بانه كان مدمنا وقرر التوبة وكانت توبة مستمرة .
وايضا لم يكن فاروق الفيشاوى وحده المستهدف من وراء الحملة ضد المخدرات بل كان هناك وعلى الاقل اسماء لعشرة فنانين اخرين تحوم حولهم الشبهات .
وفى حملة اخرى يذكر القارىء ان الشرطة قبضت على عدد من اهل الفن بينهم احمد الكحلاوى وسيد زيان وسللى ومجدى وهبه وعماد عبدالحليم الذى افرج عنه دون ان يدخل كطرف فى الدعوى .
ويومها قيل ايضا ان الحملة لم تنته بل هى بدات وان هناك رؤوسا اخرى لم تسقط من قبيل الحرص ولكنها ستسقط ذات يوم لان حرص ادارة مكافحة المخدرات على نظافة الشارع المصرى كله من المخدرات شىء اكيد . واهل الفن يجب ان يكونوا هم القدوة . ولا تساهل على الاطلاق فى هذا الخط الذى تسخر له كل اجهزة الدولة كل امكانياتها وتوليه يقظة كاملة .
وهكذا قبض منذ ايام على مجدى وهبة . وفى هذه المرة كانت القضية اكبر بكثير من القضايا التى سبقتها بما فيها قضية ماجدة الخطيب . وحاتم ذو الفقار فالكميات التى عثر عليها معه ورغم انه قال انه يحملها بقصد التعاطى وبقصد التوزيع على اصدقائه من اهل الفن لكى يسهلوا له اعماله وهذا فى الحقيقة عذر اقبح من ذنب . الا انها قانونا تعنى الاتجار فى المواد المخدرة . لا التعاطى فقط !
وحتى لو كان مجدى وهبة يقول هذا الكلام حقا . فهذا يعنى ان اسماء اخرى من اهل الفن من اولئك الذين يوزع عليهم مجدى المخدرات . يتساقطون واحدا وراء الاخر .
مرة اخرى كما سبق واكدت اعيد لكى اؤكد بان هناك اسماء كثيرة . ومعروفة من متعاطى المخدرات بين اهل الفن . ستسقط ان لم تكن قد سقطت ورغم حرصها بعد كتابة هذه السطور !
والايام حبلى بحوادث المخدرات : بين اهل الفن !

خالد جمعان يتمنى ان ينضم الى فرقة الاذاعة والتليفزيون !!

اعداد : وحيد جميل


خالد

الاسم .. خالد جمعان
المهنة - ضابط ايقاع
مكان وتاريخ الميلاد - جدة ١٣٨٢هـ
المستوى الدراسى - الثانوية العامة - القسم الادبى
● المهنة قبل ان تصبح ضابط ايقاع ؟
- موظف ولازلت
● كيف كانت بدايتك الفنية ومتى ؟
- من خلال مشاركات الاصدقاء فى المناسبات العامة وحفلات الزفاف وذلك منذ عام ١٤٠١هـ .
● هوايات تمارسها ؟
- السباحة - الرسم
● طموحاتك الفنية ؟
- ان اكون ضمن فرقة الاذاعة والتليفزيون وان ارتقى الى المستوى الذى يرضى عنه الجميع ..
● لمن تسمع من المطربين والمطربات ؟
- الفنان محمد عبده وكوكب الشرق ام كلثوم بلا جدال ..
● ماهو اول مشاركة وآخر مشاركة فنية ؟
- اول مشاركة كانت فى احتفالات بيت الشباب عام ١٤٠٥هـ واخر مشاركة كانت عام ١٤٠٩هـ خلال ايام عيد الفطر على مسرح مدينة الملك فهد الساحلية .
● لو لم تكن ضابط ايقاع فماذا ترغب ان تكون ؟
- فنان تشكيلى لان لى ميلا كبيرا للرسم .
● اى النوادى الرياضية تشجع ؟
- الاهلى
● برامج اذاعية تحرص على سماعها ؟
- من النادر جدا استمع الى الاذاعة
● برنامج تليفزيون تحرص على مشاهدته !
- استراحه الخميس والمصارعة الحرة وهو البرنامج الوحيد الذى يكاد يكون ثابتا ..
● هل تقرا الصحف ؟
- نعم اقرا الصحف المحلية وبالذات المدينة وعكاظ واهتم بالصفحات الفنية والرياضية ..
● ماذا تعنى لك الصحافة الفنية ؟
- هى المقياس التى عن طريقها يلمس الفنان مدى نجاحه جماهيرا ومدى تقبل المستمع لأعماله ايضا تزويد القارىء بالانشطة الفنية ..



د . اشي يفتتح ندوة الركب الصناعية ويؤكد :
الدولة تستفيد من كل جديد لتقديم خدمة طبية افضل للمواطنين

● كتب المحرر الطبي

تحت رعاية الدكتور جلال اشي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة وبحضور الدكتور احمد عاشور مدير مستشفى الملك فهد بجدة اقيمت بمستشفى الولادة والاطفال بجدة ندوة عن الركب الصناعية والفخذ والمثبت الخارجي للسكور .

برفسور ميشيل يشرح للدكتور طلال بخش عن مفصل الركبة

وقد اكد الدكتور جلال اشي في كلمة القاها حرص الدولة على توفير الرعاية الصحية لكل مواطن في مكان اقامته وبالمستوى المطلوب وذلك بالاستفادة من كل جديد في المجال الطبي .

واشار الى اهمية هذه الندوات الطبية لما لها من اثار مباشرة في رفع مستوى الخدمات الطبية وتطويرها .

بعد ذلك افتتح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة المعرض المقام على هامش الندوة واطلع على الفخذ الصناعي المطور عن فكرة الجراح السعودي الدكتور عمر الباز رئيس قسم العظام بمستشفى الملك فهد بجدة .

وكان المهندس عبدالعزيز السعدي مدير عام الشركة السعودية لتموين المستشفيات المنظمة لهذه الندوة قد القى كلمة رحب فيها بالدكتور جلال اشي والدكتور احمد عاشور والحضور .

واشاد بالجهود الكبيرة التي تقوم بها المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة مكة وتشجيعها لعقد مثل هذه الندوات الهامة التي تساهم بفعالية في تطوير مستوى الخدمات الصحية في بلادنا .. وفي ختام كلمته اشاد الى الفخذ الصناعي الذي قام بتطوير فكرته الدكتور السعودي عمر الباز ووصفه بانه انجاز سعودي نفخر به جميعا .

بعد ذلك قد قدم الدكتور طلال بخش والذي ترأس الندوة البروفسور ميشيل اميل هاتويت كبير اخصائي جراحة العظام بمستشفى يوشن بباريس ورئيس قسم العظام بجامعة باريس والذي تحدث عن الركب الصناعية وماحدث من تقدم في هذا المجال مستعينا بأحدث الوسائل والشرائح العلمية باعتباره مجالا علميا خصبا تهل منه كبار جراحي العظام واستعرض البرفسور ميشيل بعضا من الحالات التي قام بجراحتها مستخدما فيها نظامه الخاص للركب الصناعية منذ عام ٩٨م والتي كانت نسبة النجاح فيها ٩٦٪ ..

كما قام باجراء عملية ركبة صناعية بمستشفى الملك فهد بجدة طبق فيها عمليا كل ماتناوله بالحديث في الندوة .

بعد ذلك تحدث الدكتور/ روجيه جاويش المخترع لجهاز بسيط «مكه فكس» . وهو مثبت خارجي للكسور متطور كونه التركيب وعظيم الفعالية بواسطته تم التوصل الى اسقاط العقد الفنية والى تذليل العقبات التي تعترض الجراح فيسهل مهمته في الحالات التي تتطلب السرعة وجودة العمل .

واوضح الدكتور/ جاويش ان هذا المثبت يغني كل حاجات الجراحة العظمية باسهل وسيلة كونه يعتمد على مبدأ الوحدة القياسية التي على اساسها تتركب كل الاشكال المطلوبة و التثبيت .

وفي اليوم التالي قام باجراء عملية جراحية مستخدما فيها نظامه المعروف عالميا باسم «مكه فكس» .



الفخذ الصناعي للدكتور السعودي عمر الباز

المهندس السعدي : الفخذ الصناعي انجاز سعودي نفخر به جميعا

المجتمع الطبي

د . غزاوي يباشر عمله

● الدكتور حسان امين غزاوي باشر عمله عقب عودته من الخارج لحضور بعض المؤتمرات الطبية التي تتعلق بامراض الجهاز الهضمي .

د . حسان غزاوي

[redacted]

● ابها - علي الالمعي

بحضور سعادة رئيس قسم الاسنان بوزارة الصحة الدكتور محمود سامي عبدالحميد نظمت لجنة النشاط العلمي لاطباء الاسنان بادارة طب الاسنان بصحة عسير محاضرة بعنوان التهاب الكبد الوبائي المعدي ، وطبيب الاسنان . وذلك في قاعة المحاضرات في مستشفى عسير المركزي .

وتأتي هذه الندوة في اطار خطوة وزارة الصحة بضرورة المحافظة على مستوى علمي مرتفع لاطباء الاسنان بالمملكة سواء في القطاع الحكومي او القطاع الخاص وضمانا لاستمرار التحصيل العلمي .

د . محمود سامي عبدالحميد

[redacted]

عودة صغيرون

السيد/ عبدالله صغيرون من منسوبي الخدمات الطبية بجامعة الامام محمد بن سعود بابها عاد من السودان بعد قضاء اجازته السنوية التي قضاها بين الاهل .

العيادة الطبية

● عزيزي القارىء عزيزتي القارئة .. يسرنا ان نستقبل اسئلتكم واستفساراتكم عبر هذه الزاوية ، العيادة الطبية ، لننقلها الى الطبيب المختص ثم ننشر السؤال او الاستفسار مع الاجابة تعميما للفائدة حيث تتشابه الحالات المرضية في كثير من الاحيان .. رسائلكم تصلنا على العنوان التالي : [جدة ٢١٤٢١ ص.ب ٨٠٧ مجمع جريدة المدينة - المشرف على الصفحة الطبية] ، العيادة الطبية ، ..

قارىء يسأل : ابني يقرض اسنانه اثناء النوم .. ماذا افعل ؟

احد القراء بعث الينا يقول ان ابنه يقرض اسنانه اثناء النوم محدثا صوتا .. ويسال سبب ذلك ؟ وهل لمثل هذه الحالة من علاج ؟

●● العيادة الطبية نقلت سؤال القارىء للدكتور محمد عبدالسلام خليل - استشاري جراحة الفم والاسنان بعيادات بسام للاسنان بجدة الذي اجاب قائلا :

اطمئن الاخ السائل ان اصطكاك الاسنان والقرض عليها محدثة صوتا اثناء النوم امر كثير الحدوث خاصة بين صغار السن ،

وربما يرتبط حدوثه بأحلام الطفل او الكوابيس اثناء النوم العميق . وقد يكون رد فعل لما ينتاب الطفل من حالات القلق والتوتر الشديدين ، والانزعاج اثناء ساعات النهار لسبب او لآخر مثل عدم الاستقرار الاسري ، وسوء معاملة الطفل في البيت او في المدرسة ، وحاجته الدائمة الى الاطمئنان النفسي بما يراوده من ضياع وظنه بكراهية من حوله من الزملاء في المدرسة ، او عدم مساواة الوالد بينه وبين باقي اخوانه بأن يميزهم عليه ويفضلهم عليه ، او يغمرهم بالهدايا وينساه وهكذا !! لذلك فان الطفل قد يجد له متنفسا اثناء ساعات النوم فيترجم هذا الانعكاس وهذا الكبت النفسي الى شكل اخر من التعبيرات كأن ينادي بصوت عال مثلا ، او يبكي اثناء النوم ، او تصطك اسنانه ، او يشعر باختناق الى غير ذلك من ردود الفعل التي تحدث اثناء النوم .. وقد يكون القرض على الاسنان اثناء النوم نتيجة لوجود انزيمات في الانسجة الضامة والمحيطة بالاسنان والتي تزداد في فترة تبديل الاسنان اللبنية وبروغ الاسنان الدائمة ، حيث يشعر بنوع من الالتهاب والاكلان نظرا لزيادة نسبة الهرمونات في تلك الفترة . لكن هذا لا يشكل خطرا على الاسنان او اللثة ولا على الصحة العامة . غاية ما هنالك ان هذه العادة اللا ارادية قد تستمر لوقت طويل فتؤثر على طبقة الميناء المغطية للاسنان وتؤدي الى تآكلها مما يجعل الاسنان عرضة للتسوس . واذا كان اصطكاك الاسنان من نوع عنيف فانه يؤدي الى اجهاد عضلي لعضلات و اربطة الفك نتيجة حدوث آلام وقد يكون لها تأثير على ذات المفصل والاجزاء المتمفصلة منه على المدى البعيد بأن تتعرض الى نوع من التآكل الغضروفي فيصاب بآلام مزمنة .



د . محمد عبد السلام خليل
استشاري جراحة الفم والاسنان

ومثل هذه الحالة علاجها نفسيا اولا وعصبيا اذا ماكان الطفل يشكو او يعاني من الامراض المصحوبة بنوع من التشنجات و انقباض العضلات وتيبسها كالصرع مثلا .

وننصح بعرضه على جراح اسنان متخصص حيث يعالج بتخفيف انطباق الاسنان على بعضها او منعه تماما بحيث ترفع عضة الاسنان وتكون غير متلامسة تماما وذلك بوضع حاجز مصنوع من الاكريل يغطي ثلثي سقف الحلق الامامي فقط بحيث يمنع التلامس بين الاسنان . يلبسها المريض عند النوم . مما يساعده على التخلص من هذه العادة اللا ارادية ويستمر استعمال هذا الحاجز لمدة تتراوح ما بين اسبوعين وثلاثة اسابيع وربما طالت حتى يتخلص منها تماما . وبعض الحالات ننصح بغطاء مطاطي من البلاستيك يغطي سطح الاسنان ويغلفها تماما شبيه بقفاز اليدين . وهذا الغطاء سهل الاستعمال وليست له اى مضار . ولا يمكن ان يبتلع اثناء النوم . كل ما هنالك ان المريض يلفظه خارج الفم .

هذا بالاضافة الى انه يقي الاسنان من التآكل ويمنع حدوث الصوت الناتج من اصطكاك الاسنان اللا ارادي .

التهابات الاذن الوسطى

من اهم العوامل لكي يتعلم الطفل النطق والكلام اكتمال جميع حواسه من سمع ونطق وغيره وعن اهم الامراض الواسعة الانتشار وخاصة بين الرضع والاطفال والتي تؤثر على سلامة الجهاز السمعي مرض التهاب الاذن الوسطى .. حول هذا الموضوع يحدثنا اليوم الدكتور جلال محمود عبدالسلام اخصائي امراض الاذن والانف والحنجرة بمستوصف المدينة الطبي

تزداد فترة الاصابة بهذا المرض خلال فصل الشتاء وخاصة الفترة بين شهر اكتوبر وابريل وتقل الاصابة خلال فصل الصيف .

● انواع التهاب الاذن الوسطى .

١) التهاب الاذن الوسطى بدون تجمع افرازات وبدون ثقب بطبلة الاذن «التهاب غشاء طبلة الاذن» .

٢) التهاب الاذن الوسطى مع وجود سائل ارتشاحي وافرازات صديدية خلف طبلة الاذن وبدون ثقب بطبلة الاذن .

٣) التهاب الاذن الوسطى مع وجود ثقب بطبلة الاذن وظهور افرازات او بدون افرازات وبطبيعة الحال هذه الانواع تتفاوت اعراضها بين الحالة الحادة والمزمنة .

● اسباب واعراض التهاب الاذن الوسطى .

- عند الرضع - القيء - ظهور الاسنان - ضعف المناعة

كذلك من اهم الاسباب الرضاعة الصناعية وخاصة عند اعطاء الطفل الرضاعة وهو نائم على ظهره هذا يؤدي الى الارجاع ودخول الطعام مع الميكروبات والجراثيم من الحلق الى الاذن الوسطى عن طريق قناة استاكيوس .

والاعراض التي تظهر على الرضع هي الصراخ المستمر مع حركة الراس من جهة الى اخرى مع شد الاذن المصابة يصاحب ذلك ضعف في الشهية وقلق اثناء النوم مع ارتفاع في درجة الحرارة

عند الاطفال الاصابة بنزلات البرد والانفلونزا المتكررة والتهابات الرئتين والشعب الهوائية وهذا تفسير انتشار المرض في فصل الشتاء كذلك تضخم والتهابات اللوزتين وتضخم اللحمية خلف الانف ، ايضا الاصابة بفيروس الحصبة والحمى القرمزية ووجود حساسية بالانف والجهاز التنفسي .

تصاحب الاصابة بالتهاب الاذن الوسطى الم شديد بالاذن مع ارتفاع في درجة الحرارة وضعف بالسمع هذا في الحالات الحادة وفي الحالات المزمنة يصاحب هذه الاعراض وجود افرازات صديدية من الاذن في حالة وجود ثقب بطبلة الاذن .

الرضاعة الطبيعية حماية لطفلك من الصمم

لا شك ان لبن ثدي الام هو شريان الحياة الذي وهبه الخالق سبحانه وتعالى الى الطفل . وهو غذاء متكامل يمتد تأثيره الى كل مراحل نمو الطفل لما يحتويه من عناصر غذائية وفتيامينات واملاح معدنية واجسام مناعية تعطي الطفل المناعة والحصانة ضد الاصابة بالامراض .

● كيف تكون الرضاعة الطبيعية حماية من الصمم ؟

لو استعرضنا الجهاز السمعي للطفل الرضيع نجد انه هناك المنطقة المعروفة بالاذن الوسطى وهذه المنطقة لها قناة تهوية متصلة بالبلعوم في الجزء الواقع خلف الاذن .

والوضع الافقي عند الرضاعة هو الخطر البالغ خاصة اذا كانت من لبن سابق التحضير اذ يكون الطفل مستلقيا على ظهره مما يؤدي الى تجمع اللبن في المنطقة الموجودة خلف الاذن فيؤدي الى اصابة الاذن بالالتهابات خاصة اذا كان التعقيم غير تام ويحتوى على الجراثيم التي تدخل للاذن عن طريق قناة التهوية

والوضع الصحيح للرضاعة هو الوضع الذي جعل الله بحكمته الام تعتاد عليه بالفطرة عندما ترضع طفلها من ثديها تجعل الطفل مائلا بعض الشيء . راسه اعلى من مستوى جسمه وهو وضع مثالي يمنع اللبن في تجويف البلعوم الانفي وفيه حماية لاذن طفلك من الاصابة بالالتهابات والصمم .

عزيزتي الام وفري لطفلك الحماية والامان وقدمي لطفلك الرضاعة الطبيعية في الوضع السليم تضمني وقايته من الصمم .

دكتور/ جلال محمود عبدالسلام
اخصائي الاذن والانف والحنجرة
مستوصف المدينة الطبي
جدة



هل تصبح بيورتوريكو الولاية الامريكية الحادية والخمسين؟

سان خوان «بيورتوريكو ا.ب» من روبرت غلاس :

يعد مجلس الشيوخ الامريكي وبيورتوريكو العدة لاجراء اول اقتراع منذ اكثر من عشرين عاما لتقرير ماإذا كانت هذه الجزيرة الاستوائية التي يتكلم سكانها البالغ عددهم ٣ر٣ مليون نسمة الاسبانية ستصبح الولاية الامريكية الحادية والخمسين ام لا.

وسيجرى استفتاء خلال عام ١٩٩١ يسمح للسكان تقرير ما اذا كانوا راغبين في البقاء ضمن الكومنولث الامريكي او انهم يريدون الانفصال عنه لتاسيس دولة مستقلة او ان تصبح بيورتوريكو اول ولاية تنضم الى الولايات الامريكية بعد انضمام الاسكا وهاواي الى هذه الولايات منذ عام ١٩٥٩.

وبناء لمشروع قانون وافقت عليه لجنة منبثقة عن مجلس الشيوخ الامريكي خلال الثالث من شهر اب الماضي فان الاستفتاء سيكون ملزما اى ان الحكومة الامريكية ولاول مرة ستوافق مسبقا على قبول الوضع الذى سيختاره البيورتوريكيون وقد وصف حاكم بيورتوريكورافييل هيرنانديز كولان موافقة لجنة الكونغرس بانه خطوة تاريخية لاسابق لها.

الرئيس الامريكي جورج بوش وافق على اجراء الاستفتاء خلال شهر شباط المنصرم رغم ان ١١ عضوا من اعضاء لجنة الكونغرس وافقوا على اجراء الاستفتاء مقابل ١٧ اعضاء رفضوا الموافقة وهذا يعنى ان مشروع القانون ربما يواجه صعوبات لدى طرحه على الجلسة المشتركة التي سيعقدها مجلس النواب والشيوخ ويقول خبراء «من بين الخيارات الثالثة لن يوافق سكان بيورتوريكو على قيام دولة مستقلة لهم خاصة وان حاكم بيورتوريكو فيرناند يزكولون يوافق على استمرار بقاء هذه الجزيرة الاستوائية ضمن الكومنولث الامريكي على ان تتمتع بمزيد من الحكم الذاتي.

وكان هيرنانديزكولون قد اعلن موافقته على اجراء الاستفتاء في خطاب القاه خلال شهر كانون الثاني الماضي لدى بدء ولايته الثانية التي تستمر اربع سنوات. ومما جاء في خطابه قوله «ان الاستفتاء الذى سيجرى لاول مرة منذ عام ١٩٦٧ ضرورى لتسوية وضع الجزيرة السياسي والاجتماعي الذى لم يتبدل منذ ان وافقت اسبانيا على التخلي عن بيورتوريكو الى الولايات المتحدة عام ١٨٩٨ لدى انتهاء الحرب الاسبانية الامريكية.

وتعتبر بيورتوريكو التى تضم قاعدة روزفلت الجوية وهي اكبر قاعدة جوية في العالم ذات اهمية استراتيجية لكن السلطات المحلية التى تعاقبت على الاشراف على الحكم في الجزيرة سبق لها ان اعلنت مرارا ان للسكان الحق في تقرير مصيرهم.

واذا اصبحت بيورتوريكو ولاية امريكية فانها ستكون افقر الولايات الامريكية واول ولاية يتكلم جميع سكانها اللغة الاسبانية. كما ان تقاليدها وحتى موسيقاها ستكون ذا طابع امريكي لاتيني لكن بعد حوالى ١٠٠ عام من السيطرة الامريكية على بيورتوريكو وبوجود اكثر من مليوني بيورتوريكي يقيمون في الولايات المتحدة فان من نافلة القول ان بيورتوريكو ليست امريكية ذلك ان النقد المتداول فيها هو الدولار الامريكي وكذلك طوابع البريد والمعاملات الرسمية.

الحكومة الفيدرالية انفقت ستة مليارات و٥٠٠ مليون دولار خلال العام الماضي في بيورتوريكو والوضع الاقتصادى فيها مزدهر والسكان لايدفعون ضريبة دخل الى الخزانة الامريكية. احد كبار المؤيدين لبقاء الجزيرة مرتبطة بالكومنولث ويدعى ا. مالدونالد وهو صحافي يقول ان اكثر من يخشاه السكان اذا اصبحت جزيرتهم ولاية امريكية فقدانهم المنافع والفوائد المالية وبعض الامتيازات الاخرى.

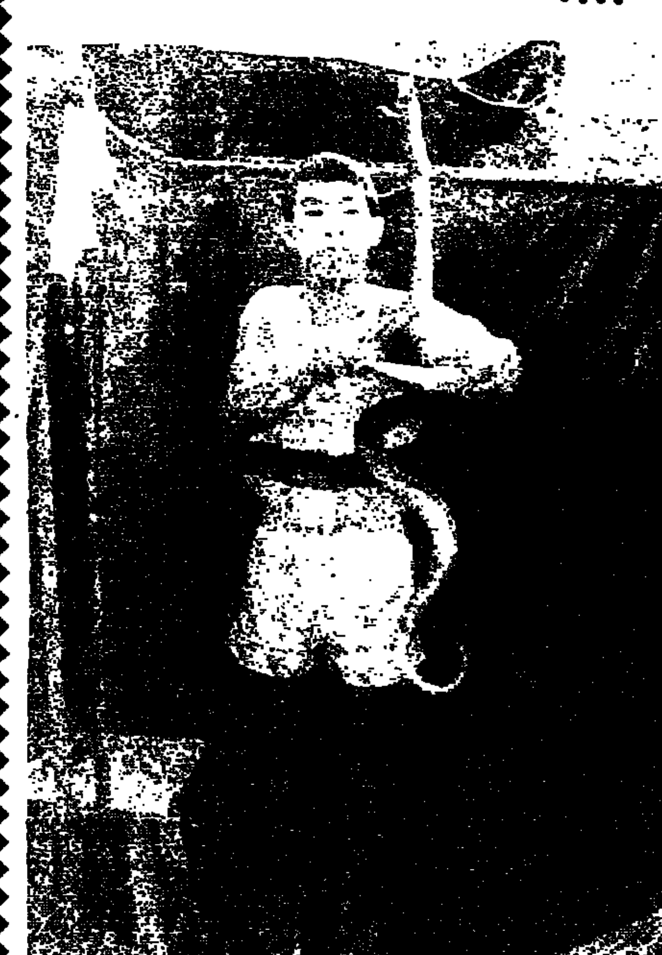
حزب الاستقلال في بيورتكوريكو اعلن اكثر من مرة انه لايحق للولايات المتحدة طبقا للقوانين الدولية احتلال الجزيرة. وقد اقترح زعيم هذا الحزب ريوبن مارتينيز مرحلة انتقالية يقرر بعدها السكان موقفهم لكنه اضاف «انني واثق بان الكونغرس الامريكي لن يوافق على ان تصبح بيورتوريكو ولاية امريكية».

وقد جرى استفتاء عام ١٩٦٧ اسفرت نتيجته عن ان ٦٠٪ من السكان وافقوا على استمرار بيورتوريكو من ضمن الكومنولث واجرت صحيفة «ايل نيفوديا» استفتاء بين قرائها خلال شهر شباط المنصرم اظهر عدم رغبة القراء في استمرار ارتباط الجزيرة بالاولايات المتحدة عن طريق الكومنولث.



هل تعلم؟

- هل تعلم ان جون كيسلر احد اشهر العاملين في المزادات العلنية في مدينة نيويورك يتكلم بحوالى ٥٠٠ كلمة في الدقيقة الواحدة اثناء المزاد العلني؟
- وان بعض العائلات في مدينة باناراس في الهند عندما لاتتمكن من جمع الحطب الكافي لاحراق جثث موتاها تلقي النعش وبداخله الميت في مياه نهر غانغير؟
- وان حرس الشاطىء الامريكي انشىء عام ١٧٩٠ لحراسة الشواطىء الامريكية وقطع دابر التهريب وملاحقة المهربين؟
- وان المنظمة الدولية للطيران المدني التي اتخذت من مدينة مونريال الكندية مقرا رئيسيا لها تاسست عام ١٩٤٧؟
- وان ١٢ دولة وقعت خلال عام ١٩٤٩ معاهدة انشىء بموجبها حلف شمال الاطلسي؟
- وان محكمة اميركية اصدرت حكمها باعدام جوليوس وايثيل روزنبيرغ عام ١٩٥١ بعد ادانتهما بالتجسس بصالح الاتحاد السوفياتي؟
- وان الرئيس الامريكي جورج واشنطن استخدم حق النقض «الفيتو» اول مرة عام ١٧٩٢ عندما رفض توقيع مشروع قانون يؤثر على التمثيل في الكونغرس؟



الداء والدواء

بانكوك - تايلند

حية من فصيلة الكوبرا السامة تذبح من اجل سحب دمها وانتزاع مرارتها بسبب فائدتها الطبية المزعومة. لقد تحولت تايلند الى مركز عالمي لتجارة الفصائل الحيوانية المقبلة على الانقراض ومنها فصائل متوطنه في البلاد نفسها

حرب الطائرات الورقية فوق كابول

كابول «افغانستان ا.ب» من نيل ماكفاركر :

حرب من نوع اخر في افغانستان هي حرب الطائرات فوق العاصمة كابول لكن هذه الطائرات من الورق وتجتذب المئات من الافغانيين الى الحقول القريبة من العاصمة بعد ظهر كل يوم جمعة.

الافغانيون يطلقون على هذه الحرب اسم «اللعبة» وبعضهم يراهن على اى طائرة ستحرز النصر على الاخرى بما قيمته عشرة دولارات اى مايوازى الراتب الذى يتقاضاه موظف الحكومة لدى بدء عمله.

وتحلق هذه الطائرات الورقية فوق كابول لدى هبوب رياح شديدة بعد عاصفة ممطرة وهذه اللعبة هي المفضلة لدى الفتيان لان الالعاب الاخرى بالغة التكاليف في حين ان الطائرات الورقية زهيدة الثمن.

من ابتكر طائرات الورق في افغانستان؟ احد بائعي هذه الطائرات الورقية ويدعى محمد نابي ديلاغان ٤٣ سنة اجاب عن هذا السؤال في مقابلة بقوله «تلاميذ المدارس الفتيان هم الذين ابتكروا هذه اللعبة انهم اول من فكر في صنعها».

وعندما قيل له ان الصينيين هم اول من ابتكر لعبة الطائرات الورقية بعد الانتهاء من بناء سور الصين الكبير اجاب . «ربما جاء ابتكارهم في الوقت الذى ابتكر فيه الافغان هذه الطائرات الورقية» واضاف «هناك شخصان افغانيان تنافسا في حرب الطائرات الورقية قبل تسعين عاما وقد فاز احدهما ويدعى عثمان بيجو على منافسه ونال ميدالية».

شروط لعبة حرب الطائرات الورقية ان تكون هذه الطائرات متساوية الاحجام وان تكون خيوطها مصنوعة من نفس البلد الذى تجرى فيه المنافسة بين هذه الطائرات للتاكد من ان الطائرات ذات حجم واحد ومتانة واحدة.

لكن الخبراء يقولون ان متانة وقوة الطائرة تتوقفان على كمية الزجاج المكسر الملصق على الخيطان بواسطة الغراء ذلك ان وضع كميات كبيرة من الزجاج المكسر يجعل الطائرة الورقية صلبة الامر الذى يحول دون انحنائها.

وتبدا حرب الطائرات الورقية لدى ارتفاعها عن الارض مسافة تتراوح بين ٩٠٠ و١٢٠٠ قدم وبعد ان يومىء رجال في الثلاثيات او الاربعينات من اعمارهم برؤوسهم او بعد هتافات من المتبارين.

وعندما تبدا هذه الحرب يتعالى صراخ المتفرجين بدات الحرب بدات الحرب بين الطائرات الورقية وتستغرق هذه الحرب حوالى ربع ساعة فقط.

كان غلام سميح ٣٥ سنة قال انه لم يفقد طائرة ورقية خلال سنتين من قتال هذه الطائرات واكد ان خيط الطائرة الورقية يجب ان يكون متينا وان على المشترك في السباق ان يكون شجاعا والا يخاف من هتافات وصراخ المتفرجين.

لكن حرب الطائرات الورقية لاتخلو من تدخلات وعراقيل تعيقها فخلال فصل الشتاء عام ١٩٨٨ حلقت طائرة عمودية فوق الحقل الذى تجرى فيه المباريات واسفر تحليقها عن اسقاط حوالى ٥٠ طائرة ورقية. والطائرات الورقية جزء من الثقافة الافغانية فالروائي الافغاني اكرم عثمان تحولت احدى قصصه القصيرة وهي بعنوان «كلمة شرف» الى فيلم سينمائي تدور احداثه حول احد صانعي الطائرات الورقية الذى يريد الزواج من ابنة خالته وكان هذا الشاب يسقط طائرته في منزل ابنه خالد وعليها عبارات اعياد سعيدة.

سفينة نوح مرة اخرى

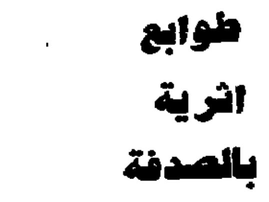
استانبول «ا.ب»

البقعة الداكنة وسط الحلقة قيل انها جزء من سفينة نوح والتى ادعى اثنان من الامريكيين انهما شاهداها على قمة جبل «ارارات» من طائر هليوكبتر الاجزاء الباقية من السفينة مغطاه بالثلوج والله اعلم.

اضف الى معلوماتك العامة مايلى

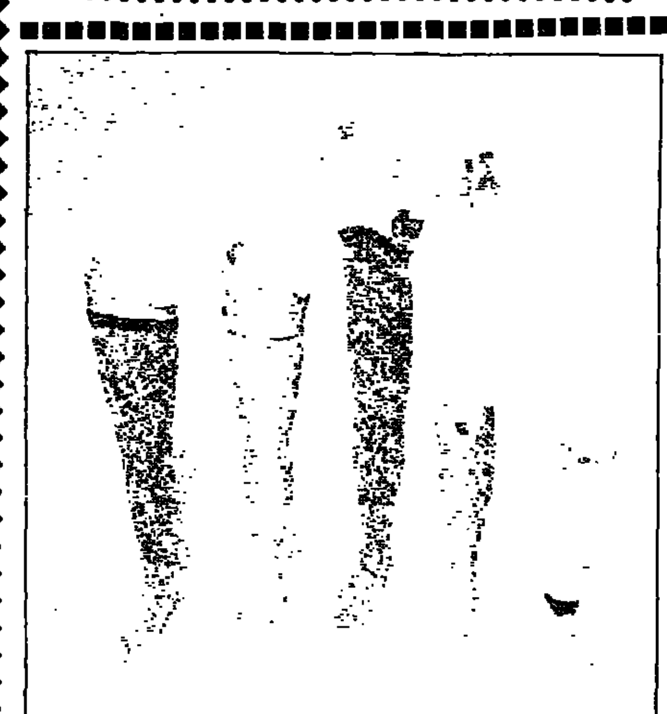
- اول شجرة راس السنة ابتكرها في بنسلفانيا مارك كار خلال عام ١٨٥١ ومن ثم انتشرت في جميع انحاء العالم.
- الذكور من الضفادع هي التى يسمع نقيقها خلال ليالي الصيف. انثى الضفادع اصواتها خفيفة ونادرا ماتسمع.
- لااحد يعرف كيف ومن اطلق اسم «الكريب فروت» على هذه الثمرة.
- يبلغ عدد الممرضات والممرضين في الولايات المتحدة المسجلين رسميا حوالى مليون ونصف المليون ممرض وممرضة.
- في البرتغال لايزال بعض المزارعين يحرثون اراضيهم بايديهم وصيادو الاسماك مازال الكثير منهم يستخدمون قوارب صيد على غرار قوارب الصيد الخشبية التى كان يستخدمها اجدادهم لصيد الاسماك.
- ذكور واناث الحمام تشترك معا في بناء اعشاشها. المولود الجديد من الحمام يولد اعمى ويظل كذلك مدة شهر ومن ثم يبصر ويغادر عشه ويهتم بنفسه دون رعاية ابوية.
- رقص الباليه اصبح رقصا له شانه خلال القرن السابع عشر الملك الفرنسي لويس الرابع عشر شيد اول اكاديمية للرقص عام ١٦٦١ لتعليم رقص الباليه وقد اعتبر الملك لويس الرابع عشر من افضل راقصي الباليه في فرنسا خلال مدة حكمه.





طوابع اثرية بالصدفة

يعتبر هذان الطابعان الملصقان بمغلف بريدى عمره ١٤٢ سنة والذى عثر عليه في مكتب احد المحامين في «انديانا بولس» اقدم طابعين على مغلف في العالم ويقول الخبراء ان قيمة الطابعين اللذين عثر عليهما اثنان من موظفي المكتب تقدر بحوالى مليون دولار.



العلم في خدمة الانسان

ويظل العلماء والاطباء يسعون حثيثا لايجاد مخرج للاعاقات والاصابات الدائمة في جسم الانسان وهنا ساق صناعية للجسم البشرى خفيفة الوزن صنعت في بريطانيا وهي تهتم بالشيوخ ضعيفي البنية وهذه الساق تنسجم مع متطلبات شتى مستويات الغير.

لاخطر مباشر من الزلازل على سد اسوان

القاهرة «ا.ب» من ميمي مان :

قديما اطاحت الزلازل بصروح مصر القديمة العظيمة واليوم ثمة قلق من احتمال ان يؤدى زلزال ايضا باشهر واعظم صروح مصر الحديثة اى سد اسوان العالي فاذا انهار هذا السد فانه سيفرغ مامقداره ٤٢٠ مليون متر مكعب من الماء في وادى النيل باتجاه البحر المتوسط فيجرف الماء في طريقه حضارة مصر القديمة والعصرية على السواء.

مناسبة هذا الحديث هو الاستفسارات التى تلقاها ر.م.كبيسى عالم الجيولوجيا وكبير خبراء السد المصريين اثر الزلزال المدمر الذى ضرب كاليفورنيا في ١٧ تشرين الاول الماضي واودى بحياة ٦٣ شخصا وقال الكبيس ان المستفسرين كانوا يسالون عما اذا كان السد في مامن

وماذا كان جواب الكبيسى؟.. جوابي هو نعم ان السد في مامن ولكننا لانترك شيئا للصدفة ونرصد النشاط الاهتزازى في المنطقة على مدار الساعة منذ سنوات عديدة.

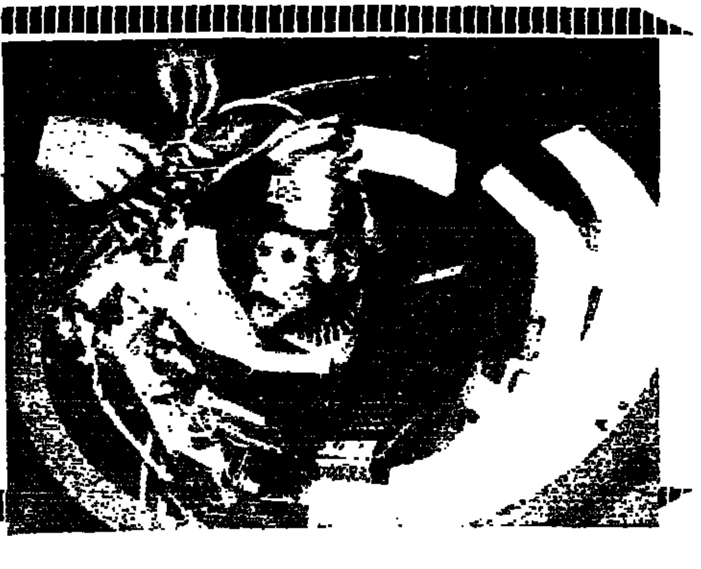
وقال الكبيسى انه حتى ولو وقع زلزال بقوة سبع درجات بمقياس ريختر وكان مركزه تحت السد تماما فان هذا الصرح سوف يصمد ولن ينهار وكان زلزال كاليفورنيا الذى ضرب منطقة مدينة سان فرنسيسكو بقوة ١ر٧ درجات ومعروف ان مقياس ريختر يقيس حركة الارض على مسجل اهتزازات والزيادة بمقدار درجة واحدة يعني مضاعفة قوة الزلزال بعشر مرات. اى ان زلزالا بقوة سبع درجات هو اقوى من زلزال بقوة ست درجات بعشر مرات.

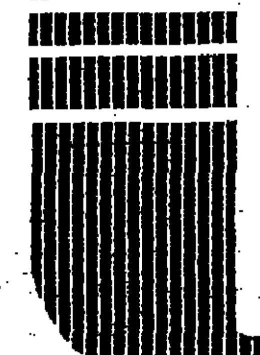
وتجدر الاشارة الى ان مساحات كبيرة من الاراضي المصرية تقع على جانبي وادى الصدع الافريقي وهو منطقة تبدا من الموزامبيق وتمتد شمالا ويؤكد علماء الجيولوجيا انها تشكل اكبر الصدوع الجيولوجية في العالم وثمة صحيفتان او طبقتان ارضيتان تحت القشرة في طور التفتت تحت الصدع المذكور ومع ان منطقة سد اسوان نفسها لاتقع في الوادى او الصدع نفسه الا ان القلق قائم بشان استقرار الارض هناك. وعندما اختيرت المنطقة لاقامة السد في جنوب مصر حرص العلماء والمهندسون على التاكد من انها منطقة مستقرة وقادرة على تحمل الوزن الهائل لكميات المياه المتجمعة وراء جدار السد

ورغم وقوع الوف الهزات الصغيرة المتلاحقة فالخوف من احتمال زلزال كبير لم يظهر الا في ١٤ تشرين الثاني عام ١٩٨١ ففي ذلك اليوم ضرب زلزال بقوة ٦ر٥ درجات ريختر وهزاته المتلاحقة بلدة اسوان التى تبعد ١٣ كيلو مترا عن السد وارسلت هذه الهزة ايضا القشعريرة على امتداد ١٨٥ر١ كيلومترا من اسوان الى الاسكندرية. ويقول الكبيسى ومنذ تلك اللحظة اخذ القلق يساورنا.

وكان سد اسوان الذى كلف بناؤه مليارو ٧٠٠ مليون دولار قد انجز في عام ١٩٧١ بعد عمل دام ١١ سنة وقد بنى الخبراء الروس السد من ٧ر٤٢ مليون متر مكعب من بلوكات الخرسانة والرمل بطول ثلاثة كيلومترات على نهر النيل وهو بعرض نصف ميل وارتفاع مائة متر ومتر وتمتد بحيرة ناصر مسافة ٥٠٠ كيلومتر وراء السد

وبذلك يكون اكبر البحيرات الاصطناعية في العالم ويبلغ عرض البحيرة ١٠ كيلو مترات وعمقها ١٨٣ مترا.





قرد فضائى

خضع قرد الفضاء السوفيتي «جاكونيا» للفحوص على ايدي خبراء سوفيات في المقر الفضائي هنا بعد عودته مع قرد اخر من رحلة فضائية دامت ١٤ يوما ضمن مشروع «بيون» للابحاث الفضائية والذى نفذ بمشاركة الولايات المتحدة وفرنسا وكندا ووكالة الفضاء الاوروبية المشروع تضمن ابحاث فضائية على حيوانات اخرى مثل الفئران والاسماك والحشرات وبعض النباتات.



عندما فكرنا في استعراض المسيرة الرياضية في بلادنا الشامخة كان هدفنا ان نربط الماضي بالحاضر المشرق وان نعيد الى ذاكرة هذا الجيل كيف نبتت افكار انشاء النوادي العملاقة.. وقمنا على مدى الشهور الماضية.. باستعراض الاندية التي وافت مندوبينا بالمعلومات والوثائق التاريخية القيمة..

ومن منطلق التقدير للدور الرائد الذي يقوم به الاتحاد العربي للرياضة بقيادة سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. للنهوض بالرياضة العربية في ارجاء الوطن العربي واعترافا بالوفاء والجميل لجهد امير الشباب.. فان «ذاكرة الرياضة» تفتح ذراعيها مرحبة بالاندية العربية.. في ارجاء وطننا العربي الكبير.. لتكون «الذاكرة» نافذة يطل منها شبابنا العربي على انجازاته.. وتثرى ثقافته الرياضية.. بالمعلومة التاريخية ومنجزات اشقائهم.


- الرئيس مبارك عند زيارته للزمالك وبجواره المهندس حسن عامر


فريق الزمالك مع مدربه باركر

● ٣٢ الف جنيه فقط لتعويض الزمالك للانتقال للاوقاف


● الشواربى لمدة يوم واحد.. ولطيف يفضل الاذاعة دائما


الرئيس مبارك في حديث لاعضاء نادى الزمالك

من المختلط الى الزمالك .. تاريخ وحكايات

المصريون يشجعون فريق الكرة الذى يقهر الانجليز

● القاهرة – وحيد حلمى

عندما تطا اقدامك نادى الزمالك المصرى بميت عقبة .. والذى يتبع اداريا محافظة الجيزة فانك تعجب بالحيوية والنشاط الذى تلمسه الحركة الدائمة لجميع الاعضاء ، الصغار والكبار الشباب والشيوخ ، والكل ذاهب لممارسة هوايته المفضلة ضمن احدى اللعبات الرياضية في الملاعب في انحاء النادى العريق .

فالكل يسعى لان يكون رياضيا ، يفخر بانه ينتمي للنادى الكبير من خلال تحقيق النتائج الطيبة في البطولات المحلية والدولية .. وهو ماتعوده الجميع من ينتسب الى الزمالك .. وهناك الاعضاء الذين يمارسون الرياضة من خلال الامكانات التى يتيحها النادى في ٢١ لعبة .

ولعل الزائر لنادى الزمالك يظن انه ولد «اى النادى» بهذه الامكانات والملاعب ولكن الحقيقة بخلاف ذلك – لان تاريخ الزمالك طويل .. طويل جدا .. وكافح مؤسسوه الاوائل من اجل ان تستكمل ملامح الصورة الجميلة التى تراها عينا الضيف العزيز .. من تكامل رياضي واجتماعي وثقافي .

ومكانة الزمالك في قلوب العرب كبيرة .. صنعها تاريخه الطويل والمشرف .. وعندما ياتى الحديث عن الرياضة المصرية فان الانظار ترنو الى اعرق ناديين في مصر الزمالك والاهلي .. اللذين يعدان بحق «فاكهة» الرياضة المصرية والعربية .

والزمالك قدم للرياضة الكثير باعتباره مؤسسة كبرى لم يتوقف عطاؤها لحظة واحدة .. من خلال تخرج الابطال والمدربين .. بالاضافة الى القدوة الحسنة .. ولعله من الجدير بالاهتمام ان نحاول التعرف على تاريخ نادى الزمالك .. وهو التاريخ الذى لايعرفه الكثيرون .. من خلال السطور القادمة نستضيف نادى الزمالك منذ ان كان وليدا .. وحتى اصبح علامة مميزة في مسيرة الرياضة .

ونادى الزمالك يعبر بدرجة كبيرة عن تاريخ مصر .

البداية ... اجنبية

والطريف ان بداية نادى الزمالك كانت اجنبيه .. فقبل عام ١٩١١ لم يكن هناك سوى ثلاثة اندية فقط في القاهرة .. اثنان لايسمح للمصريين بدخولهما وهما ناديا «الجزيرة» و «بلكوكس» (السكة الحديد) .. وكان الثالث هو النادى الاهلي الذى انشىء عام ١٩٠٧ وكان ناديا للمصريين ومن هذا المنطلق اسمه «الاهلي» ..

اما الزمالك ولم يكن هذا اسمه – فقد انشاته الجاليات الاجنبية ايضا .. ليكون متنفسا جديدا لهم .. واطلق على النادى الوليد اسم قصر النيل حيث كان قريبا من ثكنات الانجليز بقصر النيل .. وكان مكانه كازينو النهر .

وفي عام ١٩١٣ انتقل النادى الى شارع فؤاد في نفس المكان الذى يشغله حاليا دار القضاء العالي ونقابة المحامين «تقاطع شارع رمسيس مع شارع ٢٦ يوليو حاليا» .

وفي الموقع الجديد والقريب من الاحياء الشعبية مثل باب الشعرية والعتبة والحسين بدا توافد المصريين على النادى .. انطلاقا ايضا من ضرورة تواجد العناصر الوطنية في الانشطة المختلفة .. وكان هذا الانضمام عام ١٩١٥ .

مرزباح المحامى اول رئيس للمختلط

ولم يعارض مرزباح المحامى «والبلجيكي الجنسية واول رئيس للنادى الجديد في انضمام المصريين .. واطلق على النادى اسم «المختلط» لانه يجمع بين الاجانب والمصريين .

وحرص مرزباح على كسب ود المصريين ، وسمح لهم بتكوين فريق للكرة لينافس فرق الجيش الانجليزى والتى كانت تاتى خصيصا لملاقاة فريق المختلط ، الذى نال شهرة واسعة بعد تكوينه عام ١٩١٦ .

المختلط الانجليز

واستطاع فريق الكرة بالمختلط ان هزم فرق الانجليز ، والتى كانت تعتمد على المحترفين وكان تشجيع المصريين لفريق المختلط جنونيا انطلاقا من انه يقهر الانجليز ولو داخل الملعب واستطاعت لعبة كرة القدم ان تغير الكثير في تاريخ النادى عبر مراحله المختلفة .. كما كانت اولى اللعبات بالنادى الصغير .. والذى لم تتجاوز مساحته موقعه بشارع فؤاد ٦٠٠٠ متر مربع .

المختلط بطل كاس السلطان

وفي عام ١٩٢٠ لعب فريق المختلط الكروى «مباراة تاريخية» في نهائى كاس السلطان «وهي اول مسابقة للكرة المصرية» .. وكان المنافس هو فريق «الشردوز» الانجليزى والمطعم بالمحترفين .. وحرص على حضور المباراة خمسة الاف متفرج مصرى .. جلسوا حول ملعب المختلط ليشجعوا فريقهم .. وكانت المباريات في تلك الوقت تقام بمعاونة ادارة المطافىء .. والتى تقوم باحاطة الملعب بالاحبال مقابل ثمانين قرشا للمباراة الواحدة .. وكان سعر تذكرة الدرجة الاولى خمسة قروش .. والثالثة او الترسو ثلاثة قروش .. ويومها فاز المختلط في الوقت الاضافي ٢ / ١ ومثله محمود مرعى لحراسة المرمى .. فؤاد الجميل ، يوسف وهبي ، محمد جبر ، عبدالسلام حمدى ، جميل عثمان ، حسين حجازى ، علي رياض ، خلوص .. ومنذ هذه المباراة بدات الشهرة الكبيرة لنادى المختلط .. وبدا نجوم الكرة في ذلك الوقت في التزاحم على الانضمام اليه

ومن طرائف هذه المباراة مولد العصبية الاهلاوية والزملكاوية والتى تمثلت في طلبة المدرسة الخديوية الذين كانوا يشجعون المختلط او الزمالك ، وطلبة المدرسة السعيدية الذين يشجعون الاهلي .. وظهر ذلك واضحا في محاولات ضم اللاعبين من ابناء المدرستين .

فرحة الفوز بالبطولة الافرو اسيوية

في البالون .. تغير الاسم الى فاروق

وفي عام ١٩٢٨ .. ومع زيادة شعبية نادى المختلط .. بدا التفكير في توسيع رقعته وبالفعل تم اختيار موقع بعيد عن العمران على النيل .. مكان مسرح البالون حاليا .. وتم تخصيص مساحة تقدر بعشرة افدنة .. وكان المبنى الادارى عبارة عن فيلا صغيرة .. مكونة من حجرتين وصالة .. وكانت هناك صالة خلفية .. تم تخصيصها كوحدة لخلع الملابس .

وبدا انشاء ملاعب للكرة والسلة والتنس والهوكى .. وتولى الاميرالاى حيدر باشا رئاسة النادى منذ ذلك التاريخ .. وحتى عام ١٩٥٢ .. وكان يشغل منصب مدير مصلحة السجون في ذلك الوقت .. ثم وزيرا للحربية واستمر نادى المختلط يحمل هذا الاسم فترة طويلة .. وتتدخل الكرة مرة اخرى لتغيير هذا الاسم ليصبح نادى فاروق عام ١٩٤٤ ..

الزمالك

اما اختيار اسم النادى الحالي «الزمالك» فقد جاء بعد عام ١٩٥٢ ، حيث اجتمع ابناء النادى للتشاور مع حيدر باشا حول تغيير اسم النادى .. ولم يكن هناك مجلس ادارة بالمعنى المعروف ليبحث مثل هذه الامور .. واتفق الحاضرون على اختيار اسم الزمالك لان النادى يتبع حى الزمالك بالفعل . ورفض الاقتراح الخاص بعودة النادى للاسم القديم المختلط لان هذا الاسم كان بسبب وجود الاجانب والمصريين . والصورة تختلف الان .

وعلى الفور عقد اجتماع الجمعية العمومية واعلن الاسم الجديد «الزمالك» .. وتم اخطار الشؤون الاجتماعية بذلك .

اول مجلس ادارة برئاسة د . شوقي

وبقي اختيار الرئيس الجديد للنادى .. بعد تنازل حيدر باشا .. ووافقت الجمعية العمومية على اختيار الدكتور محمد شوقي «امين الشهر العقارى» رئيسا للنادى .

وتشكل اول مجلس ادارة للنادى بعد الاجتماع وضم : يوسف العجرودى ، سعد متولى ، موريس فخرى عبدالنور ، وعادل الازهرى ، اسماعيل شاكر ، حسين لبيب ، حسن حلمي ، جلال قريطم فوزى .

وكانت المشكلة التى واجهت النادى هي التمويل حيث لم تكن اشتراكات العضوية خمسة جنيهات للعضو تكفي للوفاء بمتطلبات الانشطة ، وكان هناك مشروع لبناء بعض المدرجات الجديدة بملعب الكرة .

وبالامكانات الموجودة بدات عمليات البناء ، وساهم حيدر باشا في توفير المراكب التى تنقل معدات البناء «الرمل والطوب والزلط» من طرة «بجوار المعادى» وحتى مقر النادى «مسرح البالون» .. وذلك عن طريق النيل وساهم الجميع في البناء واقيمت مدرجات الدرجة الاولى من جديد «١٥٠ درجة» ، ومكان للمقصورة ، ومدرجات الدرجة الثالثة .. واقيم حفل كبير حضره حسين الشافعي وزير الشؤون الاجتماعية لافتتاح المدرجات الجديدة ..

البحث عن مليونير

واتجه التفكير الى الاستعانة بمليونير كرئيس للنادى يدعم مرافق النادى الاخرى .. وتم اختيار الشواربى .. الذى وافق في البداية .. ولكنه تراجع ولم تستمر رئاسته للنادى سوى يوم واحد فقط وبدات المفاوضات مع عبداللطيف ابو رجيلة المليونير .. وصاحب مشروع الاتوبيسات بالقاهرة . ليصبح رئيسا للنادى .. وذهب وفد من نادى الزمالك برئاسة موريس فخرى عبدالنور لاقناع ابو رجيلة – وقبل ابو رجيلة رئاسة النادى في عام ١٩٥٦ . وتم استحداث منصب نائب الرئيس تولاه د . محمد شوقي بروح رياضية من اجل النهوض بالنادى .

قرار وزارى .. ينقل الزمالك للاوقاف

واستمر ابو رجيلة رئيسا للنادى حتى عام ١٩٥٨ وجاءت الخطوة الاخيرة عام ١٩٥٧ على يد عبداللطيف وزير شؤون البلدية والقروية في ذلك الوقت .. عندما اصدر قرار بنقل اندية الزمالك والترسانة والتوفيقية لاستغلال الارض التى تشغلها في مشروعات جديدة .. وتحدد موقع لنادى الزمالك مكان احدى المنتزهات التى تملكها وزارة الاوقاف .. وتبلغ مساحتها ٥٤ الف مترمربع .. وهو المكان الحالي الذى يشغله النادى .

٢٢ الف جنيه تعويض

ولم يقبل عبداللطيف البغدادى النقاش في هذا القرار ، ولم يقتنع بوجهة نظر وفد الزمالك المكون من ابو رجيلة ، وجلال قريطم ، وحسن حلمي ، وحسين لبيب ، وزقلط .. واخيرا قبل البغدادى الحوار في مقدار التعويضات التى تدفعها الحكومة لكل ناد .. وكان المبلغ المقرر كتعويض للزمالك قدره عشرة الاف جنيه .. وستة الاف للترسانة ، ٢٢٠ الف جنيه للتوفيقية وتم رفع التعويض ليكون كالتالي ٢٢ الف جنيه للزمالك ، ٣٠ الف جنيه للتوفيقية ، ١٠ الاف جنيه للترسانة .

ابو رجلية .. والاستاد الجديد

وبدات من جديد عملية اعادة بناء استاد الزمالك في موقعه الجديد عن طريق نقل احجار الاستاد القديم من موقعه بالبالون .. ثم كان المشروع في بناء المبنى الادارى ، وملاعب للسلة وقام ابو رجيلة بالتمويل ولم يبخل على النادى بشيء ..

ولم يكن من الممكن استقرار الاوضاع دون وجود القيادة المناسبة التى تكفل الاستمرار وتستطيع اجتياز الصعاب الكثيرة التى تواجه النادى في مرحلة البناء والتطوير .

حسن عامر رئيسا للزمالك في الستينات

وبفكرة ذكية تمت الموافقة على اختيار المهندس حسن عامر لرئاسة النادى لانه شقيق المشير عبدالحكيم عامر وزير الحربية .. مما يعطى للنادى الدعم المعنوى والسياسي لمشروعاته الطموحة وهكذا اصبح المهندس حسن عامر رئيسا لنادى الزمالك منذ عام ١٩٦٣ وحتى ١٩٦٧ .

وتشكل مجلس الادارة الجديدة من حسن حلمي وكيلا ، لواء حسين لبيب ، توفيق ابو علم المستشار توفيق الخشن ، حمدى البشرى ، سعد الدين متولى ، عامر محمد عامر ، عبدالصمد محمد عبدالصمد .

ويعتبر المهندس حسن عامر ابن اخت الفريق حيدر باشا رئيس النادى السابق وتم اختيار محمد لطيف ومحمد حافظ «زقلط» ، وحامد امام وكلاء شرف للنادى يحق لهم حضور الجلسات

ومع بداية عام ١٩٦٣ بدا التفكير في بناء حمام سباحة لخدمة الاعضاء . وتم اختيار موقعه في الحدائق الموجودة على يسار الزائر للنادى .. عند دخولك من الباب الرئيسى .. لكن ذلك الموقع واجه بعض الاعتراضات من اعضاء النادى . على اساس ضرورة المحافظة على الحدائق وعلى الفور بدا التفكير في اضافة مساحة جديدة من ارض الاوقاف المجاورة .. ولكن ظهرت مشكلة جديدة كادت تقضى على المشروع .

وكانت العقبة الجديدة هي تخصيص الارض الجديدة .. وما يقابلها من الناحية الاخرى لبناء متحف قومي .. يتم ربطه على الجانبين بكوبرى . لكن نجح الزمالك في الفوز بالارض الجديدة مع بناء المتحف القومي في مكان اخر .. وتم الاتفاق على سداد قيمة الارض على ثلاثة دفعات تبلغ قيمة الدفعة الواحدة ٣٠٠ الف جنيه ، حيث قدرت الارض وقتها بما يقرب من مليون جنيه .

افتتاح الحمام .. وايقاف النشاط

وافتتح الحمام الاولمبي الجديد من ٨ حارات . في اغسطس عام ١٩٦٧ . وبجانبه حمام للاطفال . وحمام للغطس ١٨٠ × ٢٤م لتدريبات السباحة وكرة الماء . ومنذ ذلك التاريخ بدات رياضة السباحة في النادى .. وفي نفس الفترة تم استكمال الاستاد الرئيسى لكرة القدم .. بعد ان كان على شكل حدوة حصان . وتم بناء ٤ مدرجات جديدة .

وجاءت حرب ١٩٦٧ لتوقف جميع الانشطة . ويعتزل نجوم الكرة بالزمالك مثل عصام بهيج ، سمير قطب ، يكن حسين ، شريف الفار ، رفاعي ، علاء الحامولى ، رافت عطية ، عبد نصحى وتبع ذلك حل مجالس ادارات جميع الاندية بما فيهم الزمالك وصدرت قرارات من وزير الشباب في عام ٦٧ باعادة تشكيلها

زامورا رئيسا للنادى لاول مرة

وصدر قرار بتشكيل مجلس ادارة جديدة للزمالك برئاسة حسن حلمي «زامورا» .. وعضوية المستشار حمدى البشرى ، والمستشار توفيق الخشن ، واحمد الخواجة المحامى «رئيس نقابة المحامين بالقاهرة» ، محمد لطيف ، عادل الازهرى ، رمسيس رزق الله ، محمود امام ، د . انور عمر

وكان تجديد عضوية مجلس الادارة كل عامين .. وفي عام ١٩٧١ تنحى حسن حلمي عن رئاسة النادى بعد قرار وزير الشباب ، بعدم السماح لمن امضوا في العضوية ثماني سنوات بالترشيح الا بعد مرور ٤ سنوات .

لطيف يفضل الاذاعة

وفضل محمد لطيف الاستمرار كمذيع للمباريات عن رئاسة النادى ، بعد ان طلبوا منه ترك اذاعة المباريات .. وتم ترشيح توفيق الخشن رئيسا للنادى لمدة سنتين . وفي عام ١٩٧٢ عاد حسن حلمي لرئاسة النادى حتى ١٩٧٦ .

واعيد انتخابه عام ١٩٧٦ بالتزكية . ثم اجريت الانتخابات عام ١٩٨٠ لينجح حسن حلمي من جديد رغم وجود منافسين لاول مرة هما حسن عامر ومجدى شرف .

زامورا .. رئيسا لمدة ١٦ عاما

وبذلك يعتبر حسن حلمي «زامورا» من اكثر الشخصيات التى تولت رئاسة نادى الزمالك بخلاف عضويته في مجلس الادارة حيث راس زامورا النادى ١٦ عاما .. ولذلك تم اطلاق اسم زامورا على استاد الزمالك تكريما ووفاء لعطائه الكبير . وتحققت في عهد زامورا العديد من الانجازات الرياضية من خلال الفرق الاجنبية التى لعب معها الزمالك . والنتائج التى حققها .. وتم تجديد العديد من المنشآت ومنها الاستاد ، والبدء في انشاء الصالة المغلقة وانشاء ملاعب للاعضاء . ووضع اسس عدة لعبات بالنادى .. وزادت العضوية الى ٤٠ الف عضو .

وتولى المهندس حسن عامر رئاسة النادى للمرة الثانية خلال الفترة من ٨٤ ١٩٨٨ .. وحاليا يراس المهندس حسن ابو الفتوح نادى الزمالك .. وينتظر الزملكاوية تحقيق المزيد من العطاء للنادى خلال فترة رئاسته . ومن ابرز المنجزات بناء صالة جديدة للتدريب لفرق كرة السلة والكرة الطائرة ، بالاضافة لانشاء صالة الجمانيزيوم الحديثة .

اهم بطولات الزمالك :

كاس البطولة الافريقية لابطال دورى كرة القدم والبطولة الافرواسيوية والاحتفاظ بكاس اليد الافريقية للابد .. والفوز مرتين بالطائرة الافريقية .

كرة القدم

* فاز الزمالك ببطولة الدورى العام لكرة القدم ١٣ مرة . وبالكاس ١٦ مرة منها مرتان مشتركتان مع النادى الاهلي ، حيث تعادل الفريقان في المباراة النهائية ٢ / ٢ وكان هذا في موسم ١٩٤٣ واقتسم الاهلي والزمالك اللقب . وفي موسم ١٩٥٨ ، تعادل الفريقان في المباراة الاول صفر / صفر . ثم ٢ / ٢ في المباراة المعادة . ولم يكن نظام ضربات الترجيح قد عمل به بعد

* وحقق فريق الكرة الفوز ببطولة الاندية الافريقية ابطال الدورى مرتين الاولى عام ١٩٨٤ . والثانية عام ١٩٨٦ . وحصل في عام ١٩٨٨ على الكاس الافرواسيوية او بطولة نصف العالم بعد الفوز على فوركارا اليابانى .. بالاضافة لبطولتي الدورى والكاس في نفس العام ..

كرة اليد

* فاز الزمالك بالبطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى ثلاثة اعوام متتالية ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، واحتفظ بالكاس للابد . كما فاز بالبطولة للمرة الرابعة في عام ٨٦ وحصل على المركز الثانى في عامي ٨٢ ، ٨٣ والمركز الثالث عام ٨٤ . في نفس البطولة .

وفي البطولة الافريقية ابطال الكؤوس فاز الزمالك بالبطولة الاولى عام ٨٥

كرة الطائرة

* يعتبر الزمالك مؤسس اللعبة في مصر . وفاز بالبطولة الافريقية الثالثة لابطال الدورى عام ٨٤ وبالبطولة السادسة عام ٨٧ . وحصل الزمالك على المركز الثانى في البطولة الرابعة والخامسة وفاز الزمالك بالبطولة العربية لابطال الدورى عام ٨٦ .

كرة السلة

* احرز الزمالك المركز الثانى في البطولة الافريقية الرابعة لابطال الدورى ، ونفس المركز في البطولة الخامسة . كما حصل على المركز الثانى في البطولة العربية الاخيرة التى اقيمت بمصر ، وفاز بالبطولة فريق البناء الجزائرى . وخسر الزمالك اللقب في اخر ١٧ ثانية في المباراة

الرئيس في زيارة تاريخية لنادى الزمالك

من الاحداث البارزة في تاريخ نادى الزمالك تلك الزيارة التى قام بها الرئيس المصرى محمد حسني مبارك في عام ١٩٨٧ لمقر النادى .

وقد قام الرئيس بزيارة مفاجئة وتاريخية لنادى الزمالك ليقدم التهنئة للفريق لفوزه ببطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى ، وتم الاتصال بالمسؤولين في الزمالك واللاعبين ليكونوا في استقبال الرئيس . وكانت العادة ان يذهب الفريق الفائز الى رئاسة الجمهورية ليقدموا كاس البطولة للرئيس

ولكن الرئيس مبارك وجد فوز الزمالك علامة مميزة وجديدة في تاريخ الرياضة المصرية وفضل ان يعيش بين ابناء الزمالك .. وكان اللقاء الذى تحدث فيه الرئيس بقلب الوالد المفتوح . وامتد اللقاء ساعات حرص خلالها الرئيس مبارك على القضاء على جميع العقبات ، ومنح الاوسمة والشهادات لفريق الزمالك الذى حقق الانجاز الكبير .

«تشكيل المجلس الحالى للزمالك»

المهندس حسن ابو الفتوح رئيسا المستشار جلال ابراهيم وكيلا

جورج سعد امينا للصندوق

«الاعضاء»

امير الرفاعي ، احمد عفت ، حازم فوزى ، كمال البيطار ، د / شرين فوزى ، يكن حسين ، حمادة امام امام ، احمد مقاز ، سعيد حمزة ، د / محمد عامر ، المستشار عبدالحميد شاهين .


فريق الزمالك ايام زمان

«مصيبيح» الهلال يحرق النصر

الاتفاق يمزق «غربال» الرائد

يبدو ان النصر قد ودع الطموح في الحفاظ على اللقب حيث خسر نقطتين اضافيتين امام منافسه التقليدي الهلال العائد من بطولة الاندية العربية بروح الباحث عن التعويض وشاءت الصدف ان تكون محطة العودة الاولى النصر وفيها حقق الهلال النصر بجدارة الفريق ومجهود اللاعب الخلوق فهد المصيبيح الذى اخترق الدفاعات النصراوية وسجل هدفا جميلا بيمناه وذلك في لحظات كان التفوق الميداني للنصر الذي تلاشى بعد الهدف امام تالق الهلال .. ولم يكن الاتفاق باقل جدارة من الهلال فقد فعل مالم يفعله الاوائل واسكن في شباك الرائد خمسة اهداف كانت دليلا على ان حيل الرائد قد انهار بعد سبعة اسابيع من العراك المضني .. واسترد الوحداويون النفس بنقطة التعادل مع الطائي في حائل وهو امر اعتاد الوحداويون عليه على ما يبدو بعد ان تعادل الفريقان بهدف لكل منهما .

تحليل : عبدالله الحرازى
عبدالرحمن حسن
خالد الراشد
تصوير : احمد ادم
محمد عبدالحليم

الهلال × النصر

توارى النصر امام ضوء الهلال مواصلا بذلك رحلة الابتعاد عن المنافسة والمحافظة على لقبه كبطل وخسر من الهلال الذى استحق الفوز عن جدارة واستحقاق لان الفريق طبق تكتيكا اجاد خلاله امتصاص الحماس النصراوى في مطلع المباراة وسجل هدفه في لحظة انتشار النصراويين الباحثين عن ثغرة ينفذون منها الى مرمى شباك خالد الدايل المحصن بدفاعات هلالية متراصة جدا .

وبعد الهدف تسلم الهلاليون زمام المبادرة في اللعب المحسوب مستفيدين من الفراغات التى كان النصراويون يتركونها في الملعب وذلك نتيجة لفردية اللعب واحتفاظ النصراويين بالكرة اكثر من اللازم على عكس الهلاليين الذين كانت الكرة تغادر اقدامهم فورا وكانت تتوقف لتغيير الاتجاه وقد حاول الهلاليون في النصف الثانى من الشوط الاول ان يكررو مسرحية مباراة الكاس من خلال الاختراقات التى كانوا يقومون بها لكنها محاولات لم تنجح .

وجاء الشوط الثانى من المباراة في حال افضل من سابقه حيث كان العطاء متساويا وان كانت الالعاب الهلالية تتسم بالدقة اكثر من النصراوية وربما تاثر النصراويون بضياع الفرص التى سنحت لهم واهدرها النجوم محيسن والهريفي وماجد واهدر سامى الجابر فرصة للهلال لكن الواقع في التفوق يعود الى تمركز خط الوسط بقيادة عبادى الهذلول وقيامه بالدور كاملا على عكس وسط النصر الذى لعب الشوط الاول بمحورين المسعود والهزاع واستبدل المدرب الهزاع في الشوط الثانى باللاعب خالد السميح وكان المفروض خروج الهريفي ومع ذلك فقد لعب النصر بداية الشوط الاول مهاجما اذ كان الهريفي بعيدا الى حد ما عن جو المباراة التى تعد من افضل مباريات الفريقين اضافة الى ان حركات ماجد كانت محدودة وظل محيسن يحاول لكن بدون تركيز ولعب يوسف خميس بقية الشوط الثانى في تغيير لم يكن موفقا وامام هذا الوضع كان يجب على مدرب النصر اما « تهميس » ماجد في اللعب باعادته للوسط للتقليل من الكرات العالية التى كانت ترسل له او باخراجه لاحد الاطراف وليكن الجهة اليمنى التى لم يفعل فيها الهريفى شيئا .

اما الهلال فقد كان الفريق يلعب الكرة بحثا عن الكسب لذلك كان تحرك الفريق جيدا في الهجوم بقيادة سعد مبارك الذى اهدر فرصة في الدقيقة ٣٩ من الشوط الثانى واتخذ الفريق مبدا الدفاع اولا اسلوبا للعب ومن ثم الانطلاق للهجوم ونجح في ذلك لان خط الوسط ادى دوره كاملا في حين ان دفاع النصر فيما عدا ناصر الفهد كان مفككا الى حد كبير وهدف المصيبيح الذى جاء في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول ومن مجهود فردي للمصيبيح الذى انطلق بكرة عبادى الهذلول وموه على الدفاع ثم ارسل الكرة بيمينه بالمرمى الذى انكشف امامه مسجلا اغلى هدف لفريقه بعد عودته من بطولة الاندية العربية ولم يكن مدربه متعجلا اذ حافظ على تشكيلته التى لعبت المباراة باقتدار وادى هذال الدوسرى دوره كاملا في الناحية الدفاعية

وبهذا الفوز رفع الهلال رصيده الى ست نقاط من خمس مباريات وبقى النصر على نقاطه التسع .

الانذارات

انذر الحكم عمر المهنا اللاعبين عبدالرحمن التخيفى وحسين الحبشي وصالح النعيمة وعبادى الهذلول ومن النصر ناصر الفهد وناصر المرشد

الاتفاق × الرائد

في لقاء المتعة والقوة الذى جمع الاتفاق بالرائد مساء امس الخميس والذى جرى على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوى بالراكة اعلن الاتفاق عن عودته القوية للمنافسة في اول لقاء بعد عودته من مشاركته في بطولة الاندية العربية التى جرت بالمغرب .

تقدم الرائد بهدف سجله سالم العنزى في الدقيقة ١١ تسبب فيه مدافع الاتفاق زكى الصالح ليرد الاتفاق ردا حاسما وموجها قوامه خمسه اهداف وليسقط اسطورة التحدى التى بدات تتلاشى بدءا من مباراة النهضة ثم الطائى .

جاءت اهداف الاتفاق بالتوالى عن طريق زكى الصالح وجمال محمد وسمير هلال وسعدون حمود - هدفين - .

كيف لعب الفريقان ؟

لعب الاتفاق بطريقة ٤/٤/٢ فلعب في الدفاع عبدالله صالح وعادل الصالح ظهيرين وكان عبدالله يقوم بمساندة الهجمة بكفاءة جيدة ويشكل ثالثا لراس الحربة فيما التزم عادل معظم فترات المباراة بدوره الدفاعى .

لعب حمد الدبيخي وباخشوين كلاعبي وسط متقدمين .. الدبيخى في الجهة اليمنى بجانبه راس الحربة سعدون بينما لعب باخشوين في الجهة اليسرى بجانب راس الحربة الاخر جمال بينما ادى لاعب الوسط سمير هلال دور لاعب المحور واكتفى لاعب الوسط الاخر عادل سلمان بالموازنة بين واجبه كلاعب وسط وسقوطه للخلف لمساندة الدفاع في الهجمة المعاكسة ولقد كان لهذا الخط دوره الكبير في خروج الفريق بهذه النتيجة الكبيرة .. وادى دوره بكفاءة كبيرة عوضت غياب عبدالحليم عمر وصالح خليفة عن التشكيلة في المقدمة كان سعدون هو الاكثر تحركا والافضل تمركزا مما هيا له تسجيل هدفين جاء الثانى منهما عن طريق تمركزه السليم .

اما الرائد فقد ظهر حارسه محمد القريحة بصورة مهتزة جدا في هذا اللقاء وهو يتحمل مسؤولية الهدفين الاولين تماما فالاول دخل نتيجة توقيت سيىء للقريحة والثانى نتيجة ارتداد الكرة من يده اما خط الدفاع فقد كان مضطربا ومتفككا فلم يصمد امام التمريرات البينية القصيرة التى تشتهر بها الفرقة الزيانية .. فانهار بعد هدف التعادل الاتفاقى اما خط الوسط الذى لعب فيه صالح مبارك وسعود المطيرى وخالد عبدالعزيز وناصر الفهيد فقد تحمل عبء المباراة وضاعت جهوده وسط تالق الوسط الاتفاقى الذى حجب السيطرة عنه فاكتفى بالتراجع والتكتل في وسط اللعب فانعزل خط الهجوم الذى لعب فيه سالم العنزى وفهد الناصر اللذان لم يجدا مساندة في الهجمات المرتدة فاعتمدا على المجهود الفردى دون الاداء الجماعى في بداية الهجمة وانهائها .

سير المباراة

بدات المباراة بداية حذرة ولكن في الدقائق الاولى كان الاتفاق اكثر هجوما فكانت هناك عدة محاولات للتسديد لم يكتب لها النجاح كانت اولاها تسديدة عادل سلمان في الثانية - ٤ - من خارج المنطقة واعتلت العارضة بقليل يتبعها الدبيخى بتسديدة كربونية على الاولى وتعتلى العارضة ايضا وتستمر الهجمات الاتفاقية ولكن دون توفيق .

وسط هذا الضغط الاتفاقى يرجع زكى الصالح ليبرو الدفاع الاتفاقى كرة خاطئة وقصيرة لمبارك الدوسرى يخطفها مهاجم الطائى سالم العنزى وينفرد بمبارك الدوسرى ويضعها بسهولة هدفا للرائد .

هذا الهدف رفع حرارة اللعب وانتفض الفريق الاتفاقى وبدا يشن الهجمات بغية معادلة هذا الهدف المفاجىء والذى لم يكن في الحسبان .

وفي الدقيقة ١٦ يابى زكى الصالح الا ان يكفر عن خطئه الذى نتج عنه الهدف فيرسل من قرب دائرة السنتر صاروخ ارض ارض يسقط امام القريحة لياخذ طريقه لسقف المرمى هدف تعادل للاتفاق .

بعدها يمسك الاتفاق بزمام اللعب تماما ليبدا الرد على هدف السبق للرائد ففي الدقيقة ٣٢ يسدد باخشوين كرة ارضية قوية ترتد من يد القريحة لتجد جمال محمد المتابع فيكملها في الشباك هدفا ثانيا للاتفاق .

وفي الدقيقة ٤٠ يتقدم ظهير الاتفاق الايمن الدولى عبدالله صالح بكرة ويعكسها عالية امام مرمى الرائد يحولها لاعب الوسط سمير هلال براسه لتستقر في الشباك هدفا ثالثا للاتفاق ينتهى عليه هذا الشوط .

الشوط الثانى

في بداية هذا الشوط اجرى الرائد اول تغيير له اذ دخل فهد المبارك بدلا عن سالم العنزى الذى اصيب في نهاية الشوط الاول .

في الدقيقة ١٦ من الشوط الثانى يستلم سعدون الكرة ويراوغ كل من يقابله حتى ينفرد بالقريحة ويسدد بيسراه في المقص الايسر العلوى هدفا رابعا للاتفاق .

في الدقيقة ١٨ يجرى الرائد التغيير الثانى فيدخل صالح سليمان بدلا عن سعود المطيرى .

وفي الدقيقة ٢٣ يجرى الاتفاق اول تغيير له فيدخل سامى جاسم بدلا عن سلمان النمشان .

في الدقيقة ٢٧ ينطلق مهاجم الاتفاق جمال محمد في منطقة الجناح الايسر حتى يصل لخط المرمى ويعكس كرة عالية للوراء داخل خط الست للرائد فيقابلها سعدون حمود براسه لتدخل من تحت القريحة هدفا خامسا للاتفاق بعد هذا الهدف يعمد الزيانى لاتاحة الفرصة للمهاجم الصاعد باسم السبهان فيخرج سعدون ويدخل باسم وذلك في الدقيقة ٢٩ .

يستمر اللعب وتستمر السيطرة الاتفاقية على الملعب وكانت هناك عدة محاولات اهمها انفراد عبدالله صالح بالمرمى وتباطؤه في التسديد ليخرجها الدفاع لركنية وكان في امكان الاتفاق رفع عدد الاهداف ولكن عدم التوفيق اولا ثم الاطمئنان الزائد بعد هذه النتيجة قلل من حماس اللاعبين لاحراز المزيد من الاهداف حتى اطلق العودة صافرته معلنا نهاية مهرجان الاهداف بخمسة مقابل هدف واحد وليعلن الاتفاق قدومه وبقوة للمنافسة .

تشكيلة الفريقين

■ مثل الاتفاق مبارك الدوسرى وعبدالله صالح وسلمان النمشان « سامى جاسم » وزكى الصالح وحمد الدبيخي وسمير هلال وعادل سلمان وعمر باخشوين وجمال محمد وسعدون حمود « باسم السبهان » .

■ مثل الرائد عبدالعزيز الاسطا وسليمان السعدون ومحمد العواد واحمد الحربى وصالح المبارك وسعود المطيرى « صالح سليمان » وخالد عبدالعزيز وناصر الفهيد وسالم العنزى « فهد المبارك » وفهد الناصر .

الحكام

■ ادار اللقاء طاقم تحكيمى يتكون من القودة حكم ساحة وساعده سامى ابو عنق ومحمد عاشور ابوجروين على الخطوط وكان التحكيم جيدا وموفقا واشهر الحكم بطاقة صفراء واحدة كانت لفهد الناصر من الرائد .

بنالتي يحفظ للطائي هيبته امام الوحدة

الوحدة × الطائي

بعد مباراة جيدة قدمها الطائى والوحدة انتهى اللقاء الذى جمعهما مساء امس على مدينة الامير عبدالله بن مساعد الرياضية بتعادلهما بهدف لكل منهما سجلت على مدار الشوطين كانت الوحدة هى السباقة في التسجيل في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول اثر كرة عرضية من حاتم خيمى لم يتوان محمد نويرة في ايداعها المرمى على يسار الدعيع هذا الهدف اشعل المباراة كثيرا وشهدت تحركا من الطائيين وامتلكوا شوط المباراة باكمله فيما سجل الطائى هدف التعادل من ضربة جزاء سددها خالد الصقرى في الدقيقة الخامسة من الشوط الثانى اثر عرقلة واضحة على زين الصادر .

الشوط الاول

بدا بداية جيدة من الفريقين خاصة الطائى الذى تسيد معظم فتراتها وسط تالق وسط الطائى في حين ان الهجوم لم يساعد على الخروج بنتيجة ايجابية وواصل الطائيون ضغطهم وبكل قوة على مرمى الوحدة ولكن دون جدوى تذكر في حين وقف الدفاع الوحداوى بالمرصاد لكل الهجمات الطائية خاصة عدنان عبدالشكور والذى قدم مباراة جيدة والوقوف بكل قوة وراء اى هجمة طائية لينهى الشوط الاول بتقدم الوحدة بهدف مقابل لاشىء للطائى .

اما الشوط الثانى فكانت بدايته سريعة من الطائى مع تراجع واضح من الوحدة واعتمادهم على الهجمات المرتدة والتى كانت في الحقيقة تشكل خطورة بالغة على مرمى الدعيع الصغير من قبل عبدالله خوقير الذى تسبب في اربكاكه وازعاج الطائى من خلال يقظة وتحرك السريع في الدقيقة الخامسة عندما احتسب الحركان ضربة جزاء صحيحة للطائى يسجل منها خالد الصقرى هدف التعادل بعد هذا الهدف زاد اصرار الطائى لتحقيق هدف الفوز ولكن تسرعهم على المرمى حد من الخطورة على مرمى الوحدة ولم يكن المرشدى في مستوى يؤهله بالمشاركة بهذه المباراة رغم الفرص التى اضاعها امام المرمى ولكن كان للتحكيم دور كبير حينما اكثر الحركان من صافرته والتى كانت غالبا لاداعى لها مع غفلة واضحة من الديل رجل الخط والذى كان بعيدا عن جو المباراة مع تناقض واضح بينه وبين حكم الساحة .

الطائيون في هذا الشوط لم يستغلوا الضربات الحرة التى كانت قد سنحت لهم والتى بلغت اكثر من احدى عشرة ضربة حرة مباشرة لم يستطيعوا استغلالها لينتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما مع حصيلة جيدة من الكروت حصل عليها الفريقان .

من المباراة

■ قاد المباراة تحكيما محمد الحركان ساعده الديل والدليم في حين ان رجل الخط كما اسلفت الديل سبب احراجا كبيرا للحركان .

■ الحضور الجماهيرى جيد رغم برودة الجو .

■ حصل من الوحدة محمود اسامة ومحمد شقيرى وعبدالهادى عبدالكريم على كروت صفراء فيما حصل من الطائى نايف الغافل على كرت احمر اثر احتكاك غير مقصود مع احد لاعبى الوحدة كما حصل الجريد وخليل المصرى على كروت صفراء .

■ اجاد الوحداويون التمثيل في اضاعة الوقت

العربى يتخطى النجمة وينفرد بالصدارة

عنيزة - عبدالعزيز الدليلان .

خيب فريقا النجمة والعربي امال الجماهير الكبيرة التى حضرت للاستمتاع بلقاء الفريقين . حيث قدم الفريقان عرضا باهتا ولم يقدم الفريقان ما كان متوقعا منهما اللقاء انتهى بتقدم العربى بهدف جاء قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق .

الشوط الاول بدا هادئا وانحصر الاداء في منطقة الوسط وكانت اغلب الكور مقطوعة الى الخارج ولم يكن هناك اى خطورة على المرمين سوى بعض الفرص النادرة والتى لم تكن ذات خطورة كبيرة لينتهى هذا الشوط بالتعادل السلبى وللحقيقة نقول ان النجمة كان اكثر استحوذا على الكرة في حين كان العربى هو الاخطر على المرمى .

احداث الشوط :

• الدقيقة ٤ كرة حائرة داخل منطقة جزاء العربى تصل للفجرانى والذى يسددها تمر بجانب القائم .

• الدقيقة ٧ كرة عرضية من المطلق على راس عادل المنصور داخل منطقة جزاء النجمة يحولها براسه باتجاه المرمى يمسكها حارس النجمة .

• الدقيقة ٢٢ كرة تتهيا للدليقان والذى يسدد كرة قوية من على خط الثمانية عشر لمرمى العربى تمر بجانب القائم .

• الدقيقة ٢٧ فاول للنجمة ينفذه الموسى ويسدد كرة قوية تعتلى المرمى .

• الدقيقة ٣٩ اثمن فرصة في هذا الشوط . مهاجم العربى يعقوب الحنيفيش يتخطى اكثر من لاعب تجماوى ويواجه المرمى لكنه يتاخر في التسديد ليشتتها دفاع النجمة في اخر لحظة .

الشوط الثانى :

جاء كسابقه وان تحسن اداء العربى عن ما كان عليه في الشوط الاول وظهر احسن حالا من زميله فريق النجمة والذى هو الاخر لم يستسلم وان كانت الهجمات من الجانبين تفتقر للتركيز والتسرع ولم يكن في هذا الشوط سوى هجمتين خطرتين الاولى للنجمة عن طريق سامى البطى والذى حول كرة براسه باتجاه المرمى من رفعة زاوية اعتلت المرمى والاخرى للعربى وجاء منها الهدف الاول والوحيد في اللقاء .

احداث الشوط :

• الدقيقة ١٤ خروج محمد المطلق ونزول سامى البطى وهو التغيير الاول للنجمة

• الدقيقة ١٥ فاول للعربى ينفذه المنصور ويسدد كرة قوية تمر بجانب القائم لمرمى النجمة .

• الدقيقة ١٨ خالد المنصور من العربى يصوب كرة قوية يمسكها حارس النجمة ببراعة .

• الدقيقة ٢٦ خروج سليمان الهميل ونزول عبدالعزيز الهميل التغيير الثانى للنجمة .

• ضربة زاوية للنجمة ينفذها الموسى على راس البطى والذى كان دون مضايقة من دفاع العربى ولكنه تسرع فيها ووضعها فوق المرمى .

• الدقيقة ٣٣ حكم المباراة يمنح منصور الموسى من النجمة ويعقوب الحنيفيش من العربى كرتين اصفرين لالتحامهما مع بعض .

• الدقيقة ٣٨ التغيير الاول للعربى خروج صالح المطلق المصاب ونزول حمد الخراز .

• الدقيقة ٤٢ هدف العربى من كرة انطلق خلفها عادل المنصور والذى حولها عرضية ليلحق بها خالد المنصور ويرسلها في منطقة جزاء النجمة لتصل راس يعقوب الحنيفيش والذى وضعها على يسار الحارس مسجلا هدفا لفريقه .

• الدقيقة ٤٣ الفجرانى كاد ان يسجل هدف التعادل لفريقه من كرة وصلت اليه داخل منطقة جزاء العربى سددها قوية تصطدم بمدافع العربى وتخرج ضربة زاوية .

• الدقيقة ٤٣ كرت اصفر للاعب العربى حمد الخراز لاضاعته الوقت .

• الدقيقة ٤٤ ضربة زاوية للنجمة ينفذها الموسى لتصل للجبرى والذى يسددها فوق المرمى .

• بهذه النتيجة يرتفع رصيد العربى الى ثمانى عشرة نقطة وينفرد بالصدارة في حين يبقى النجمة على نقاطه الست عشرة ويحتل المركز الثانى .

• قاد اللقاء للساحة عبدالرحمن الزيد ساعده على الخطوط محمد النوفل وعبدالعزيز الدخيل وحكم رابع ابراهيم الغفيلى وكان التحكيم جيدا .

العربى

المنتصر يفوز بسباق الهجن بحائل

حائل و . ا . س

اقيم بمدينة حائل سباق الهجن الذى نظمه ميدان سباق الخيل والهجن بحائل بحضور وكيل امارة منطقة حائل الاستاذ حمد راشد ابو نيان .

وقد تكون السباق من ثمانية اشواط وكانت النتائج كالتالى :

الشوط الاول ومسافته خمسة كيلو مترات .
الاول ذهبية لمسعود بن طحنون الهاجرى .
الثانى حلوه لعبدالله محارب الشمرى .
الثالث سحله لعبدالله الضيوفى .
الشوط الثانى ومسافته خمسة كيلو مترات .
الاول السكران لمحسن العجمى .
الثانى الشارد لشرف القحطانى .
الثالث شعيلان لحمد المرى .
الشوط الثالث ومسافته ٧ كيلو مترات .
الاول قمر لعبدالله رويق الشمرى .
الثانى ذريعه لسمو الامير سعود بن محمد الكبير .
الثالث وحيده لسمو الامير سعود بن محمد الكبير .
الشوط الرابع ومسافته ٧ كيلو مترات
الاول الدولار لسعد بن بشير المرى
الثانى ضبيان لجابر رمضان الشمرى .
الثالث النادى لفلاج راضى الشمرى .
الشوط الخامس ومسافته عشرة كيلو مترات .
الاول زاروق لمشرف القحطانى .
الثانى النادر لعتيق خضير الشمرى .
الثالث البرق لمشرف الشمرى .
الشوط السادس والاساسى ومسافته عشرة كيلو مترات
الاول منتصر
الثانى لطام
الثالث شوفان
وجميعها لسمو الامير سعود بن محمد الكبير .
الشوط السابع ومسافته عشرة كيلو مترات .
الاول نقلاه لسمو الامير سعود بن محمد الكبير
الثانى السحيماء لصاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز .
الثالث تعبيه لبخيل القرشى .
الشوط الثامن ومسافته عشرة كيلو مترات .
الاول ملاعب لرجاء الجبل الشمرى .
الثانى صوغان لسمو الامير سعود بن محمد الكبير .
الثالث سحلان لعبدالله الضيوفى .
وفي نهاية السباق قدم وكيل الامارة الجوائز للفائزين .

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

اليوم على كأس افريقيا :

المريخ وليندل يونايتد

الخرطوم - من مجاهد الخليل .

غادرت الخرطوم الاثنين الماضى بعثة فريق المريخ برئاسة العميد مامون مبارك امان رئيس الاتحاد المحلى لكرة القدم متوجهة الى العاصمة النيجيرية « لاجوس » لاداء مباراة العودة اليوم امام فريق ليندل يونايتد النيجيرى في نهائى بطولة كاس الكؤوس الافريقية . وكانت مباراة الذهاب قد انتهت لصالح المريخ بهدف مقابل لا شىء احرزه كمال عبدالغنى من ضربة جزاء .

وقبيل مغادرة البعثة مطار الخرطوم التقت [المدينة] بالمستر رودر الخبير الالمانى والمدير الفنى للفريق فقال

ان استعدادات الفريق اكتملت من كل النواحى والروح المعنوية عالية لدى اللاعبين الذين اعلنوا عزيمتهم لنيل الكاس . واضاف بان الفريق يفقد النجم الدولى اسامة [سكسك] لاصابته بكسر في مباراة جورماهيا الشهيرة ويقود الفريق اللاعب عصام الدحيش بعد شفائه من الاصابة .

من ناحية اخرى توجه الى لاجوس امس الاول العميد ابراهيم نايل ايدام وزير الشباب والرياضة يرافقه المقدم يوسف عبدالفتاح نائب معتمد العاصمة ود . كمال شداد رئيس الاتحاد العام السودانى والسيد/ عبدالحميد الضو حجوج رئيس نادى المريخ .

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

الانصار يفوز على المجد بالقدم

والمجد يفوز على العلا باليد وعلى الغزوة بالطاولة والطائرة

ينبع - عبدالله العرق

ضمن الادوار التمهيدية لكاس خادم الحرمين الشريفين اقيمت مساء الخميس على استاد المجد الرياضى بينبع مباراة بكرة القدم بين فريقي الانصار من المدينة المنورة والمجد من ينبع انتهت المباراة بفوز الانصار ١/٠ سجل في الشوط الاول

كما اقيمت مباراة بكرة اليد بين فريقي المجد من ينبع والعلا من العلا على مستوى الدرجة الاولى انتهت بفوز المجد ٥٣/٧

واقيمت مباراة اخرى بكرة الطاولة على مستوى الناشئين بين فريقي المجد من ينبع والغزوة من بدر انتهت بفوز المجد ٣/٠

واقيمت ايضا بين الفريقين مباراة بكرة الطائرة ناشئين انتهت بفوز المجد ٢/٠

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

قبل ساعات من قرعة كاس العالم

الجوهرى : البرنامج النهائى للاعداد في ضوء القرعة



تجرى اليوم السبت قرعة مجموعات الدور الاول لبطولة كاس العالم في العاصمة الايطالية روما . ويمثل مصر في اجراءات القرعة حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى ومحمود الجوهرى المدير الفنى وسمير عدلى المدير الادارى واعلن الجوهرى في تصريح خاص للمدينة قبل سفره الى ايطاليا ان برنامج اعداد الفريق المصرى سيتحدد بشكل نهائى في ضوء فرق المجموعة التى تضم مصر وفقا للقرعة .. كما ستتحدد في ضوئها اطراف المباريات التجريبية للفريق المصرى .



طائرة الاتحاد تجتاز الاجواء الاتفاقية

بالثلاثة .. الاهلي يطفيء طائرة الكوكب

■ كتب عيضة حمدان :

حقق فريقا الاتحاد والاهلي فوزين متوقعين على الاتفاق والكوكب وذلك في الاسبوع الرابع للدوري الممتاز للكرة الطائرة وقد كانت هاتان المباراتان بمثابة بروفة لهما قبل لقائهما المنتظر عصر يوم الخميس المقبل وهذا يفسر حرص مدربي الفريقين على المكوث في الصالة لكشف اسلوب الفريق الاخر تمهيدا لوضع الخطة المناسبة للاسبوع المقبل ورغم ان المباراتين كانتا متوسطة المستوى الا ان الفوز كان المطلب الاساسي وبالفعل تحقق ذلك ونتيجة واحدة هي ٣/٠ وهذه هي اول مباراة للأهلي في الدوري بعد العودة من البطولة العربية ببغداد .

الاهلي يكسب الكوكب

لم يجد الفريق الاهلاوي اى عناد في تحقيق فوزه الاول على الكوكب ضيف الدوري الممتاز لهذا الموسم حيث انهى الفريق اللقاء لصالحه بنتيجة ٣/٠ بعد مباراة عادية المستوى بين الفريقين وان اظهر الكوكب مقاومة في الشوط الثاني وقد لعب افراد الكوكب بدون اى احتياطي او اداري أو حتى مدرب .. ومع ذلك ظهر الفريق بمستوى لا بأس به وخاصة اللاعب هياس الزغبي .

قاد اللقاء عبدالله المساعد كحكم أول وخالد الحوتان حكم ثان وسجل المباراة جميل تريدي وقد استمرت المباراة خمسا وخمسين دقيقة .

سير المباراة

جاءت بداية الشوط الاول لصالح الاهلي لعبا ونتيجة حيث امطروا الكوكب بالعديد من النقاط المتوالية وصلت الى ٥/٠ ثم ٦/٢ ، ٨/٢ ، ٩/٢ ، ١٢/٤ وذلك بفضل الاعداد الجيد من محمد احمد صاحب الخبرة والضربات الساحقة من بقية اللاعبين والتمويه على الشبكة وقد انتهى هذا الشوط بنتيجة ١٥/٤ حيث لم يجد الاهلي اى صعوبة فيه وكان من طرف واحد .

الشوط الثاني وضح فيه اصرار لاعبي الكوكب ان يفعلوا شيئا وبالفعل تحقق لهم ذلك حيث سجلوا عدة نقاط ووصلت النتيجة الى ٨/٧ للكوكب

وهنا يتحرك لاعبو الاهلي وينظمون صفوفهم بقيادة محمد احمد ويسجلون عدة نقاط لتصل النتيجة الى ٧/١٢ ثم ٨/١٣ وينهي الاهلاويون هذا الشوط لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ .

الشوط الثالث بداه الاهلاويون بداية جيدة حيث تقدموا حتى ٣/٧ ثم تحرك لاعبو الكوكب ويسجلوا ثلاث نقاط ٦/٧ واحس الاهلاويون بالخطر وبحركات • بليس • وتمويه على الشبكة تصل النتيجة الى ٧/١٠ ثم يواصل الاهلي تقدمه وينهي الفريق لصالحه ٨/١٥





كرة اهلاوية كوكبلوية مشتركة

تصوير . خالد محمود

الاتحاد يجتاز الاتفاق

اجتاح الفريق الاتحادي الى وقت ليس بالقصير قبل ان يحقق فوزه الرابع على التوالي على فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ وقد كان بامكان الاتحاديين حسمها في وقت مبكر لولا بعض التسرع وارتكاب الاخطاء البسيطة مثل ضياع الارسال وعدم التنسيق بين اللاعبين في بعض الكرات وفي المقابل لم يكن الفريق الاتفاقي بذلك السوء فقد لعبوا مباراة تتفق حسب خبرتهم ولكن ساهمت بعض العوامل مثل حائط الصد المشروخ ووجود فراغات دفاعية .. قاد المباراة وليد كابلي وكامل الزاهر وسجلها صالح محفوظ .

سير المباراة

جاءت بداية الشوط الاول لصالح الاتحاد حيث سجل ثلاث نقاط متوالية بفضل الاعداد الجيد لليحيوي والضربات الساحقة من بقية اللاعبين ثم يستمر التفوق الاتحادي وتصل النتيجة الى ٥/٠ ووقت اتفاقي مستقطع لايقاف الزحف الاتحادي ويسجل الاتفاق اول نقطة له وتصبح النتيجة ٧/١ ويعود الارسال للاتحاد ثم نقطة اخرى للاتحاد ٨/١ وقد كان لضربات العسيري والظاهري والخالدي اثرها في هذا الشوط ويسجل الاتفاق ثلاث نقاط ١٠/٤ ثم ١٢/٥ فوقت اتفاقي مستقطع يسجل بعده الفريق ثلاث نقاط فوقت اتحادي مستقطع ولكن لتقارب النتيجة لتصبح ١٣/١٠ ولكن حماس لاعبي الاتحاد انهى الشوط لصالحهم ١٥/١٠ وقد استمر هذا الشوط ٣٥ دقيقة .

الشوط الثاني من المباراة ظلت اول نقطة فيه حائرة بين الفريقين الى ان سجلها الاتفاق الذي كان هو المتقدم دائما ٢/٠ ثم ٢/١ . ٤/٢ وليتعادل الاتحاد بعد مجهود ٤/٤ ثم ٦/٥ للاتحاد و٧/٥ للاتحاد ايضا ووقت اتفاقي مستقطع ولكن دون جدوى فقد اشتد حماس الاتحاد واصبحت النتيجة ٩/٥ ثم اخطاء اتحادية يستغلها الاتفاق لتصبح النتيجة ١٠/٨ فوقت اتحادي مستقطع لايقاف الزحف الاتفاقي وتصل النتيجة الى ١٢/٩ فكرت اصفر لمدرب الاتفاق ثم كرت احمر ايضا له وذلك لاعتراضه حيث تحول الارسال للاتحاد ولم يستفد منه .. وقد لوحظ على الاتحاد كثرة اضاعة ضربات الارسال من لاعبين ذوي خبرة اما الاتفاق فلوحظ عليه ضعف التغطية الدفاعية وشرخ في حائط الصد .

ويتعادل الفريقان ١٢/١٢ ثم ١٣/١٢ للاتحاد فوقت اتفاقي مستقطع ثم ١٤/١٢ وينتهي هذا الشوط لصالح الاتحاد ١٥/١٢ واستمر هذا الشوط ٣٠ دقيقة .

الشوط الثالث بدا بعد الانتهاء من صلاة العشاء وقد جاءت البداية اتحادية حيث سجل عدة نقاط متوالية الى ان وصلت النتيجة الى ٦/٢ فوقت اتفاقي مستقطع ومع ذلك يتقدم الاتحاد مسجلا عدة نقاط لتصل النتيجة الى ٨/٣ ثم ١٠/٢ حيث تفوق افراد الاتحاد دفاعا وهجوما ١١/٣ فوقت اتفاقي أخر يستقطع لعل وعسى ثم نقطة اتحادية ١٢/٣ وليتحرك لاعبو الاتفاق مسجلين ثلاث نقاط ١٢/٦ فوقت اتحادي مستقطع ويستمر الاتفاق ويسجل ثلاث نقاط اخرى ١٢/٩ ثم ١٣/١٠ وينهي الاتحاد الشوط لصالحه ١٥/١٠ .



الامير عبدالله الفيصل

الاهلي ينتظر الامير عبدالله الفيصل

لوضع حجر الاساس للصالة المغطاة

القاهرة - من وحيد حلمي :

اعلن احمد زكي عبدالهادي وكيل النادي الاهلي المصري .. ان سمو الامير عبدالله الفيصل رئيس شرف النادي الاهلي سيقوم بزيارة النادي الاهلي قبل نهاية الشهر الحالي لوضع حجر الاساس في الصالة المغطاة بالنادي والتي تحمل اسم سموه تقديرا لمساهماته الهائلة لدعم مسيرة النادي الاهلي .. واكد وكيل الاهلي ان الصالة سينتهي العمل بها قبل بداية دورة الالعاب الافريقية بالقاهرة عام ١٩٩١ .. وتساهم في تشييدها القوات المسلحة ووزارة الإسكان والتعمير ومحافظة القاهرة .

●●●●●●●●●●●●●●●

حسام حسن : شكرا للامير تركي .. وكل قادة الرياضة بالسعودية

القاهرة - من وحيد حلمي :

في تصريح خاص للمدينة .. اكد حسام حسن نجم مصر والنادي الاهلي شكره العميق لمبادرة سمو الامير تركي بن عبدالعزيز بتكريم منتخب مصر الكروي .. كما وجه شكرا خاصا للامير عبدالرحمن نجل الامير تركي .. على السيارة الفاخرة التي اهداها له .. وقال حسام ان هذا التكريم ياتي تاكيدا لعمق الروابط الاخوية بين الشعبين الشقيقين المصري والسعودي .. كما ياتي في اطار الدعم المستمر من قادة الرياضة وعشاقها في المملكة العربية السعودية للرياضة المصرية .. وباسم زملائي اعد الجميع بمستوى كروي مشرف للكرة العربية في نهائيات كاس العالم بايطاليا .



حسام حسن

رجاء لامير الشباب من هواة رياضة الغوص

عبر «المدينة الرياضية» نرفع الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد امير الشباب نرفع رجاء هواة رياضة الغوص مقرونا بالشكر لسموه لما يوليه من اهتمام كبير للرياضة بمختلف ضروبها حتى اصبح اسم المملكة معروفا وعلمها خفاقا في مختلف المحافل الرياضية .. ومطلب هؤلاء الشباب عبر «المدينة الرياضية» من امير الشباب هو ادراج رياضة الغوص ضمن الالعاب الرياضية الاخرى التي تجد من سموه الاهتمام والدعم والتشجيع لما لها من فوائد كبيرة على الشباب سواء من حيث المساعدة على بناء اجسامهم او من حيث شغل اوقات فراغهم فيما يفيد .. لاسيما وان سموه يحرص على تنمية قدرات الشباب لانهم هم مستقبل الامة واساس نهضتها وتقدمها.

ومن هذا المنطلق ـ فاننا نرفع رجاءنا الى امير الشباب بان تولي الرئاسة مزيدا من الاهتمام بهذه الرياضة الجميلة وتسهيل سبلها امام الشباب.

ولنا في انجازات سموه واهتمامه الدائم بكل وسائل البناء للانسان الشاب ما يجعل اقتراحنا رجاء واملا يتحقق على يديه..

●●●●●●●●●●●●●●●●

طائرة النصر تسقط الطائرة الهلالية بالثلاثة

الرياض - حمود العصيمي

اكدت طائرة النصر قدرتها على المنافسة على المراكز المتقدمة حيث اسقطت طائرة الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي جمعت بينهما على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية ضمن مباريات الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز بعد مباراة قوية

والتي جاءت بدايتها بكسب للشوط الاول بـ ١٥/٨ عادله الهلال في الشوط الثاني بنفس النتيجة ١٥/٨ وفي الشوط الثالث واصل النصر تقديم عروضه الجيدة بتماسك دفاعه واجادة هجومه ثم تقدم الهلال بـ ١٥/١٤ لكنهم وبحائط صد جيد استطاعوا تسجيل نقطتين رائعتين ليحصل النصر على هذا الشوط بـ ١٧/١٥ اما الشوط الرابع فقد احس لاعبو الهلال بالخطورة النصراوية فحسنوا دفاعهم وتقدم بـ ٤/صفر ثم ٣/٧ لكن دفاع النصر وهجومه اجبروهم على التوقف في الوقت الذي تقدموا فيه الى ١٣/٩ ثم انهوا الشوط والمباراة لصالحهم بـ ١٥/١١ وبهذا يتلقى الهلال الهزيمة الثانية له في الدوري حيث كانت الاولى امام الاتحاد الاسبوع الماضي في حين ان هذا الفوز هو الثالث للنصر حيث لم يهزم سوى من الاتحاد

●●●●●●●●●●●●●●●●

« مايسة » تفوز بكأس السعودية

■ مكة المكرمة ـ محمد رابع سليمان

احتفل نادي مكة المكرمة للفروسية بسباقه الرسمي الرابع على كاس الخطوط السعودية وكان بحضور الاستاذ سليمان جميل عبدالسلام مدير فرع الخطوط السعودية بمكة المكرمة نيابة عن معالي الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط السعودية وقد تكون هذا السباق من ثلاثة اشواط كانت نتائجها كالتالي

الشوط الاول للخيول المبتدئة على جائزة جبل النور ومسافته ١٢٠٠م وجوائزه اربع تذاكر مقدمة من الخطوط السعودية .

الاول بساط الريح لمالكه هزاع بن شاكر العبدلي

الثاني علم لمالكه ياسر محمد باشراحيل

الثالث الغريب لمالكه محمد المطرق

الرابع نسمة لمالكه عبدالفتاح حمزة قاسم

الشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة على جائزة اجياد ومسافته ١٤٠٠م وجوائزه اربع تذاكر مقدمة من الخطوط السعودية .

الاول فتاة مكة لمالكه حامد لاحق الزويهري

الثاني المرتجز لمالكه عبدالواحد زقزوق

الثالث فاتح خير لمالكه ثامر عبدالهادي

الرابع عالية لمالكه مهند محمد باربيق

الشوط الثالث للخيول المبتدئة على جائزة مكة المكرمة وكاس الخطوط السعودية ومسافته ١٦٠٠م وجوائزه اربع تذاكر مقدمة من الخطوط السعودية .

الاول مايسة لمالكه هزاع بن ناصر القرشي

الثاني عيون المها لمالكه مازن محمد باشراحيل

الثالث بشائر لمالكه الشيخ سالم عمر بقشان

الرابع جراح لمالكه عبدالفتاح حمزة قاسم

●●

روما « ٩٠ »

اليوم يتحدد مصير ٢٤ فريقا في المونديال

كمبيوتر وتلفزيون ملون وتلفون لكل صحفي

روما [أ ف ب] سيتحدد مصير المنتخبات الـ٢٤ المشاركة في مونديال ايطاليا ٩٠ اليوم السبت عندما ستسحب قرعة الدور الاول خلال حفل مشهود في قاعة قصر الرياضة في روما.

وعلى غرار سحب قرعة التصفيات في ١٢ ديسمبر ١٩٨٧ في هالنشتادیون في زوريخ فان المسؤولين الايطاليين لم يوفروا اى جهد ليخرج الحفل الجديد عملاقا وفي مستوى المناسبة اما تكاليف الحفل الذي سينقل مباشرة عبر شاشات التلفزيون الى ٨٠ دولة فهي نحو مليون ونصف مليون دولار ستصرف في مدى ٦٥ دقيقة منها ٣٥ دقيقة للمنوعات التي ستتصدرها الممثلة المعروفة صوفيا لورين و٣٠ دقيقة للقرعة.

وسيتولى الامين العام للاتحاد الدولي جوزف بلاتر ومشاهير كرة القدم بيليه البرازيل وكارل هاينز رومينيغه المانيا الغربية وروبن سوزا الاوروغواي وبوبي مور انكلترا ودانيال باساريلا الارجنتين وبرونو كونتي ايطاليا سحب قرعة المجموعات الست.

وسيحضر القرعة مدربو المنتخبات المشاركة وستتعرف المنتخبات الستة الكبرى على هوية منافسيها في الدور الاول ويتكر ان ايطاليا رأس المجموعة الاولى ستلعب مبارياتها في هذا الدور في روما وستلعب الارجنتين رأس المجموعة الثانية في نابولي باستثناء مباراة الافتتاح التي ستقام في ميلانو والتي سيتحدد طرفها الاخر اليوم بينما ستلعب البرازيل رأس المجموعة الرابعة في ميلانو وبولونيا وبلجيكا رأس المجموعة الخامسة في فيرونا واودين وانكلترا رأس المجموعة السادسة في كالياري وباليرمو.

وعندما ينتهي جوزيف بلاتر من سحب القرعة في الساعة ١٨٫١٠ بالتوقيت المحلي تكون صورة المونديال اتخذت شكلها النهائي وتكون المسابقة بدأت فعلا والمعروف ان مصر والامارات تشارك في البطولة.

وقد سطرتا مع تاشيرة مرورهما الى المونديال صفحة جديدة من انجازاتها في المجال الرياضي. وان المسؤولية الملقاة على عاتقيهما كبيرة وضخمة لاثبات الوجود العربي ولاشك انهما سيكونا خير سفير للمنتخبات العربية في مثل هذا التجمع العالمي الرياضي الكبير.

وكانت تصفيات كاس العالم قد انطلقت يوم ٢١ مايو عام ١٩٨٨ واختتمت يوم ١٩ نوفمبر الماضي عندما حققت الولايات المتحدة الامريكية البطاقة الـ٢٤ للمونديال . وشهدت هذه التصفيات ٢٩٥ مباراة شاركت فيها منتخبات ١١٢ دولة من الدول الاعضاء في الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا وعددها ١٥٨ دولة.

وقد وزعت هذه المنتخبات على ست مناطق قاريه هي اوروبا وامريكا الجنوبية واسيا وافريقيا واوقيانيا واخيرا مجموعة الكونكاكاف حيث تأهلت مصر والكاميرون عن افريقيا بعد ان شهدت مبارياتها القاريه معا في التصفيات ٢٨٩ هدفا.

وتواصل ايطاليا استعداداها في الوقت الحاضر لاستقبال هذا الحدث العالمي الكبير والمولود الاول المدلل للاتحاد الدولي لكرة القدم بعد غياب دام ٥٦ عاما من احتضانها لهذا المولود لاول مرة منذ عام ١٩٣٤. وسوف تشهد ايطاليا وعلى امتداد شهر كامل احداث هذه البطولة التي تنطلق منافساتها من مدينة ميلانو يوم ٨ يونيو القادم بمباراة افتتاح المونديال بين منتخب الارجنتين حامل اللقب والفريق الاخر الذي ستحدده قرعة البطولة اليوم.

وقد اكد منظمو البطولة ان وزارة الداخلية بايطاليا ستفرض مراقبة امنية تحسبا لاحداث الشغب والعنف التي شهدتها الملاعب الاوربية مؤخرا حيث ستكون المراقبة الاولى على بعد ٥٠ مترا من كل استاذ ويسمح بالمرور لحملة البطاقات فقط. اما المراقبة الثانية فستكون عند مداخل المدرجات

وهناك اكثر من ١٤٠ دولة قد تقدمت بطلب الاستفادة من النقل التلفزيوني المباشر للمباريات الـ٥٢ لكاس العالم وهذا يعني ان معظم سكان العالم سيشاهدونها خلال شهر كامل.

وقد تم بيع اكثر من ٥٠ في المئة من البطاقات التي طرحت في الاسواق البطالية بحوالي ٢٥ مليار ليرة وقد جمعت شركات السياحة في اليابان وحدها نحو ثمانية مليارات ليرة من البطاقات الاخرى التي طرحت للبيع خارج الاتحاد الدولي الفيفا واتحادات الدول المشاركة في البطولة.

وقد خصصت الحكومة الايطالية نحو ٥٠٠ مليار ليرة وهي تعادل ٢٥٠ مليون دولار تقريبا للاعمال في الاستادات التي ستقام عليها البطولة حيث اوضح مدير اللجنة العليا المنظمة للبطولة ان هذه الاعمال ستضع ايطاليا في طليعة الدول من حيث منشات كرة القدم لفترة زمنية تستمر لسنوات عديدة.

وتقرر تقسيم الدول المشاركة في مونديال ٩٠ الى ست مجموعات وستكون ايطاليا الدولة المضيفة على رأس المجموعة الاولى والارجنتين حاملة اللقب على راس المجموعة الثانية والبرازيل على راس المجموعة الثالثة فيما تحل المانيا الغربية على رأس المجموعة الرابعة وتاتي بلجيكا على راس الخامسة وتراس انجلترا المجموعة السادسة والاخيرة.

وقد تحددت الفترة من ٨ - ٢١ يونيو القادم لاقامة ٣٦ مباراة في الادوار الاولى من عدد مباريات البطولة الـ ٥٢ ستقام في كل من روما للمجموعة الاولى ونابولي للمجموعة الثانية وتورونتو للمجموعة الثالثة وميلانو للمجموعة الرابعة.

اما المجوعة الخامسة فستقام بفيرونا في حين تشهد كاجلياري تصفيات المجموعة السادسة والاخيرة

وتقام ٨ مباريات في تصفيات الدور الثاني خلال الفترة من ٢٣ - ٢٦ يونيو القادم في ٨ مدن تقام اربع مباريات في الدور ربع نهائي يوم ٣٠ من نفس الشهر ويوم اول يوليو القادم من اربع مدن.

كما تقام مباراتان في الدور نصف النهائي يومي ٣ و٤ يوليو المقبل في نابلي وتورنتو وتقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع يوم ٧ من نفس الشهر في مدينة باريس فيما تقام مباراة القمة في العاصمة الايطالية روما لتحديد المركزين الاول والثاني

وكانت اللجنة الايطالية المنظمة للبطولة قد عرضت في بولونيا شمال ايطاليا اول مركز صحفي للبطولة وهو نموذج للمراكز التي ستوضع في خدمة رجال الصحافة والاعلام في المدن التي ستشهد منافسات المونديال.

ويضم المركز الصحفي ثلاثة اقسام رئيسية هي عبارة عن قاعة المؤتمرات التي سيتم فيها لقاء المدربين بعد كل مباراة ثم القاعة المخصصة للخدمات مثل النقل والحجز والاعمال المصرفية وقاعة العمل المخصصة للصحفيين.

والجدير بالذكر في مونديال ٩٠ انه سيوضع تحت تصرف كل صحفي على مدرجات الاستاد كمبيوتر صغير وتلفزيون ملون وتليفون وسيكون هناك اكثر من ١٤٠٠ مركز عمل ستوضع في خدمة الاعلاميين عن مدرجات الملعب منها ٩٠٠ مركز للصحافة المكتوبة

وسيكون باستطاعة كل صحفي مشاهدة المباراة التي تقام امامه عبر احدى قنوات التلفزيون او مباراة تقام عن ملعب اخر عبر قناة ثانية ويمكن للصحفي الاتصال ببنك المعلومات من مكان جلوسه بالمدرجات لمعرفة كافة النتائج والبيانات الرسمية الصادرة عن اللجنة المنظمة

وكان السيد هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم قد بادر في عام ١٩٨٣ برفع عدد الدول المشاركة في نهائيات كاس العالم الى ٢٤ دولة حيث كانت تخوض النهائيات ١٦ دولة فقط باستثناء للكاس الاولى عام ١٩٣٠ في الاورجواي والرابعة في البرازيل التي شاركت في كل منهما ١٣ دولة





منتخب مصر



منتخب الامارات

وفيما يلي بيان بالدول التي كان لها شرف الحصول على كاس العالم منذ بدايتها عام ١٩٣٠ وحتى الان

السنة	المكان	المباراة النهائية	الفائز	النتيجة
١٩٣٠	الارجواي	الارجواي ـ الارجنتين	الارجواي	٤ ٢
١٩٣٤	ايطاليا	ايطاليا تشيكوسلوفاكيا	ايطاليا	٢ ١
١٩٣٨	فرنسا	ايطاليا هنغاري	ايطاليا	٤ ٢
١٩٥٠	البرازيل	البرازيل/الارجواي	الارجواي	٢ ١
١٩٥٤	سويسرا	هنغاريا . المانيا	المانيا	٣:٢
١٩٥٨	السويد	السويد . البرازيل	البرازيل	٥ ٢
١٩٦٢	تشيلي	البرازيل تشيكوسلوفاكيا	البرازيل	٣-١
١٩٦٦	انجلترا	انجلترا/المانيا	انجلترا	٤:٢
١٩٧٠	المكسيك	البرازيل/ايطاليا	البرازيل	٤ ١
١٩٧٤	المانيا	المانيا/هولندا	المانيا	٢.١
١٩٧٨	الارجنتين	الارجنتين/هولندا	الارجنتين	٣ ١
١٩٨٢	اسبانيا	ايطاليا . المانيا الغربية	ايطاليا	٣ ١
١٩٨٦	الارجنتين	الارجنتين . المانيا	الارجنتين	٣ ٢

بقية موضوع ندوة لتحديد المشكلات الادارية والعمل على حلها

ويقيد نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحته التنفيذية حرية الجهات الادارية في اختيار من يتعاقدون معها وفقا للمبادىء الاساسية للشراء والبيع وذلك بموجب الضوابط الموضوعة لها .

ففي حالة الشراء يتعين على الجهات الادارية اما اتباع طريقة المنافسة او التكليف المباشر اما بيع او تأجير بعض املاكها فيتم غالبا عن طريق المزايدة فيما عدا بعض الحالات التي تنظمها قواعد خاصة مثل : الاراضي المخصصة للحي الدبلوماسي في الرياض والمحال التي تؤجرها البلديات حيث يتم التعاقد مع المزايد الذي يقدم اعلى سعر .

ويقوم ديوان المراقبة العامة وفقا لنظامه بالرقابة اللاحقة على جميع ايرادات الدولة ومصروفاتها وكذلك مراقبة اموال الدولة المنقولة والثابتة ومراقبة حسن استعمالها واستغلالها والمحافظة عليها . كما يقوم بمتابعة الانظمة والوائح المالية والحسابية النافذة المعمول بها في الاجهزة الحكومية ، للتحقق من تطبيقها وكفايتها وملاءمتها للتطورات وتوجيه النظر الى اوجه النقص في ذلك . وتقديم الاقتراحات اللازمة لتطوير هذه الانظمة واللوائح او تغييرها .

وفي اطار تحديد دور الديوان في تحقيق الرقابة على العقود الادارية ومايقترحه من حلول لمواجهة مشكلاتها فانه يمكن ان نتناول في هذا البحث النقاط التالية

١ ـ دور الديوان في تدقيق ومراجعة العقود الادارية في ظل الوضع الراهن

٢ ـ دور الديوان الرقابي اثناء تنفيذ العقد .

٣ ـ التعرف على الحلول المقترحة والخطط المستقبلية للديوان معالجة مشكلات العقود الادارية .

المشاكل التي يواجهها القطاع الخاص

وعن هذه الورقة يتحدث الاستاذ محمد السلطان المستشار القانوني وجاءت توصيات الورقة كما يلي :

لاشك في ان المتعاقد مع الادارة من الافراد او الشركات الوطنية يسعى الى المعاونة من اجل الصالح العام وعلى ذلك فانه يؤدي التزامه بامانة وكفاية لقاء رابح عادل وهذا يتطلب من الطرفين المساندة والمشاركة للتغلب على مايعترضه من صعوبات وما يصادفه من عقبات ومن اجل ذلك نقترح التوصيات الاتية :

ـ ضرورة تعاون المشرفين على لجان المناقصات المشكلة لفتح العطاءات والبت فيها وترسيتها وضرورة تأكدهم من انه تم الالتزام بقرارات حماية وتشجيع الصناعة الوطنية ومطابقة المواصفات المطلوبة على مواصفات الانتاج الوطني .

ـ ضرورة التقيد باحكام العقد النموذجي للاشغال العامة وخاصة نص المادة ٢/١٢ التي نصت على التزامات المقاول مع الاخذ بالاعتبار الملاحظات التي ابديناها على بعض نصوص العقد ولاهمية هذه المادة نورد نصها :

(المادة ٢/١٢ وهي التزام المقاول بما يلي)

ا ـ ان يشتري المنتجات الوطنية ولايجوز له ان يستخدم منتجات شبيهة بها مستوردة من الخارج لغرض تنفيذ العقد .

ب ـ ان تكون المواد المستخدمة سواء المحلية او المستوردة لتنفيذ العقد مطابقة للمواصفات القياسية المعتمدة من قبل الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس . وبالنسبة للمواد التي لم تصدر بشانها مواصفات قياسية سعودية يجب ان تكون مطابقة لاحدى المواصفات العالمية المعروفة التي يحددها المشرف على التنفيذ .

ج ـ يلتزم المقاول بمراعاة النظم والمقاييس واللوائح الخاصة بحماية البيئة في المملكة والتي تصدر من الجهات المختصة .

د ـ يلتزم المقاول بان يعهد الى مقاول سعودي بما لايقل عن ٣٠٪ من الاعمال المتعاقد عليها وتقوم الجهة ذات العلاقة بالاتفاق مع وزارة المالية والاقتصاد الوطني باعفاء المقاول الاجنبي من الالتزام كليا او جزئيا باعطاء المقاول السعودي النسبة المذكورة ، اذا ثبت عدم وجود اعمال يمكن تنفيذها بوساطة مقاول سعودي او اذا توفرت اعمال بنسبة اقل من ٣٠٪ ويشترط لتطبيق هذا الاستثناء ان تقوم الجهة ذات العلاقة عند اعداد المشروع وقبل طرحه للتعاقد بتحديد نسبة الاعفاء الجزئي او الكلي ، وذلك بواسطة جهازها الفني بالاشتراك مع الاستشاري الذي صمم المشروع ووضع مواصفاته .

ه ـ يلتزم المقاول بشراء الادوات والمعدات التي تلزمه في تنفيذ عقده من الوكلاء السعوديين لهذه المعدات والآلات في المملكة ولايجوز له الاستيراد مباشرة من الخارج الا في حالة استيراد المعدات المستعملة الخاصة به .

و ـ يلتزم المقاول بالحصول على الخدمات التالية من مؤسسات سعودية محلية :

١ ـ خدمات نقل البضائع والافراد داخل المملكة اذا لم يقم المقاول بادائها من قبله مباشرة بمعدات مملوكة له ولافراد يعملون مباشرة معه

٢ ـ خدمات التأمين المحلية .

٣ ـ الخدمات البنكية .

٤ ـ خدمات تأجير وشراء الاراضي والمباني .

٥ ـ خدمات الاعاشة وتوريد المواد الغذائية .

ان التطبيق العملي لفقرات هذه المادة والتقيد بما ورد فيها ممن يوكل اليهم مهمة التصميم والاشراف على تنفيذ المشاريع وشراء وتوريد الاحتياجات المطلوبة للجهات الادارية سيقضيان على كثير من المشاكل التي تواجه المتعاقدين مع الادارة وسيكون له مردود ايجابي على الاقتصاد الوطني .

ـ عرض تصاميم ومواصفات المشاريع الكبيرة والاحتياجات الادارية من المنقولات قبل طرحها في المناقصة على لجنة تشكل من وزارة المالية والصناعة والاشغال العامة وهيئة المواصفات والدار السعودية للخدمات الاستشارية وممثل من مجلس الغرف التجارية الصناعية : للتأكد من مطابقتها للمواصفات السعودية .

ـ ان توجه ادارة الجمارك بعدم فسح اي ارسالية ترد لشركة اجنبية الا بعد التأكد من انه لايوجد بديل لها من الانتاج المحلي ، وبخاصة اذا كانت مستوردة لمشاريع حكومية .

ـ الحد من المنافسة الاجنبية ما امكن ذلك لعدة سنوات ، واذا كان هناك ضرورة للمنافسة الاجنبية ينبغي ان تقتصر فقط على المشاريع والمواد التي لاتستطيع شركات المقاولة المحلية القيام بها ولا المصانع الوطنية تصنيعها .

ـ تسهيل اجراءات صرف المستحقات وصرف الدفعات غير المتنازع عليها وتعويض المتضررين من حجز مستحقاتهم بدون مبرر ما امكن ذلك وربط تقديم شهادة مصلحة الزكاة والدخل بالدفعة الاخيرة .

ـ ضرورة اعادة النظر في تأمين المشتريات الحكومية والسرعة في اصدار عقد التوزيد الذي اوصت به المادة ١٠ من النظام المذكور .

ـ ايجاد التنظيم الملائم لتطبيق قرارات الحماية وتطوير الادارات المنظمة والمشرفة على تطبيق انظمة الحماية وتزويدها بالجهاز الفني المؤهل مع امكان تكوين هيئة مستقلة مشكلة من القطاع العام والقطاع الخاص تكون مهمتها تنفيذ قرارات تشجيع الصناعة الوطنية وحمايتها .

ـ ضرورة العمل على تعديل الاجراءات الحكومية بما يكفل سرعة البت في العطاءات وسرعة دفع المستحقات .

ـ العمل على التقسيم النوعي لدوائر ديوان المظالم بما يضمن سرعة الفصل في المنازعات ، وان يكون القضاء امام الديوان على درجتين بدلا من درجة واحدة ، خاصة انه لامجال للطعن في قراراته او استئنافها دون الرجوع للمقام السامي .

ـ تشكيل لجنة لقبول الاعتراضات على احكام الديوان وابداء الرأي فيها حتى تتاح الفرصة لطلب اعادة نظر الدعوى في حالة عيب في الحكم اوخطأ في تطبيق النظام او تفسيره .







سورة البقرة الآية ١٥٣.

في هذه الآية الكريمة نادى المولى تبارك وتعالى عباده المؤمنين وهم اهل ملة الاسلام المسلمون ليرشدهم الى مايكون عونا لهم على الثبات على قبلتهم التي اختارها لهم وعلى ماذكر ربهم وشكره وعدم نسيانه فقال ويايها الذين امنوا استعينوا على ماطلب منكم من الثبات والذكر والشكر وترك النسيان والكفر بالصبر الذي هو توطين النفس وحملها على مالمر الله تعالى به وباقام الصلاة واعلمهم جل وعلا انه مع الصابرين يمدهم بالعون والقوة فاذا صبروا نالهم عون الله تعالى وتقويته ففي هذه الاية فضيلة الصبر والامر به والاستعانة بالصبر والصلاة على المصائب والتكاليف.

وحديث

حديث شريف

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «سووا صفوفكم فان تسوية الصفوف من تمام الصلاة» متفق عليه.

في هذا الحديث الشريف يرشد النبي صلى الله عليه وسلم امته الى مافيه صلاحهم وفلاحهم فهو صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث يأمرهم بأن يسووا صفوفهم بحيث يكون سمتهم نحو القبلة واحدا ويسدوا خلل الصفوف حتى لايكون للشيطان سبيل الى العبث بصلاتهم وارشدهم رسول الهدى صلى الله عليه وسلم الى بعض الفوائد التي ينالونها من تعديل الصف. وذلك ان تعديلها علامة على تمام الصلاة وكمالها وان اعوجاج الصف خلل ونقص فيها.



دعاء

اللهم اجعل في قلبي نورا، وفي لساني نورا، واجعل في سمعي نورا، واجعل في بصري نورا، واجعل من خلفي نورا، ومن تحتي نورا، اللهم اعطني نورا.

عميد كلية الدعوة الاسلامية بالقدس لـ«المدينة»:

القضية الفلسطينية مأساة المجتمع المعاصر الدولي

لم يسمع العالم بوجود هيكل سليمان الذي يدعيه يهود اليوم !!

● القاهرة : مراسل المدينة :

اكد الدكتور اسماعيل الحاج امين - عميد كلية الدعوة الاسلامية بالقدس .. ان العالم الغربي لم يفهم حتى الان ابعاد القضية الفلسطينية على النحو السليم .. وقال ان هذه القضية تمثل مأساة العصر الحديث .. حيث تزداد انتهاكات الصهاينة لحرمات المسجد الاقصى المبارك وجميع المقدسات الاسلامية في فلسطين .

واشار في حواره .. الى ان قضية الشعب الفلسطيني تستقر في شعور كل مسلم وكل عربي وكل ذي نزعة انسانية عادلة ..

وطالب بوضع تخطيط محكم وعمل جاد لاعداد العدة .. لازاحة هذا الغبن عن الشعب الفلسطيني .. والعمل بصورة ايجابية وفعالة للوصول الى حل عادل للقضية الفلسطينية التي تعتبر مأساة المجتمع الدولي المعاصر .

الادعاء الباطل !!

● في بداية اللقاء .. سالت الدكتور اسماعيل الحاج امين .. عميد كلية الدعوة الاسلامية بالقدس .. عن ادعاء الصهاينة بوجود هيكل سليمان المزعوم .. ودور المؤسسات الدعوية في الحفاظ على المسجد الاقصى ؟

- ويجيب عميد كلية الدعوة الاسلامية بالقدس قائلا : ان هيكل سليمان المزعوم .. ليس له اى اثر على الاطلاق عندما فتح المسلمون بيت المقدس عام ١٥ هجرية .. ولم تسفر حفريات الصهاينة عن وجود هذا الهيكل المزعوم وقد بنى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - مسجدا على الصخرة التي عرج بالرسول صلى الله عليه وسلم .. وقد جدد بناء هذا المسجد عبدالملك بن مروان في عام ٧٢ هجرية واقام ايضا بالقرب من قبة الصخرة في الجهة الجنوبية مسجدا اخر .. هو المسجد الاقصى المعروف اليوم .

عمارة المسجد الأقصى المبارك

ويضيف عميد كلية الدعوة بالقدس : وقد اعتنى المسلمون على مر القرون بعمارة المسجد الاقصى المبارك .. حتى وقع في اسر الصليبيين .. فحولوا مسجد الصخرة الى كنيسة !! وغيروا كثيرا من معالمه .. ودام كذلك مدة ٩١ عاما .. الى ان استرده المسلمون عام ٥٨٣ هجرية بقيادة صلاح الدين الايوبي الذي جدد محراب المسجد واهتم بعمارته .. ثم وقع في قبضة الصليبيين عام ٦٢٠ هجرية حتى استعاده المسلمون عام ٦٤٢ هجرية .. وقد تتابعت الاصلاحات الاسلامية على المسجد الاقصى .. ولم يسمع العالم عن وجود هيكل سليمان الذي يدعيه الصهاينة اليوم .

المجلس الاسلامي والاقصى

ويواصل الدكتور اسماعيل الحاج امين حديثه قائلا : لم ير المسجد الاقصى عهدا سيئا الا ايام الحروب الصليبية .. وحين وقع في اسر اليهود .. وقد قامت الدول العربية بعمارته .. وحكومة الكيان الصهيوني تعمل على تدميره عن طريق الحفريات المتكررة بحثا عن هيكل سليمان المزعوم !!

ويتولى رعاية المسجد الاقصى اليوم .. المجلس الاسلامي الاعلى بالقدس .. وتتعاون الدول العربية والاسلامية للحفاظ عليه .

الصراع العقائدى !!

● وهل ترى ان الصراع القائم الان على ارض فلسطين .. هو صراع عقائدى ؟

- يقول الدكتور اسماعيل الحاج امين : انه صراع عقائدى فعلا : لكنه يقوم على اساس دين من وضعهم حسب اهوائهم .. وهم يمارسون اليوم ذلك الصراع شر ممارسة .. مع ان اليهود لم يعرفوا اى لون من ألوان الاضطهاد في ظل الحكم الاسلامي العادل .

ويضيف : ان اليهود ليسوا أمة .. بل هي شرذمة منحرفة .. قامت بتحويل العقيدة اليهودية الى نظرية سياسية .. فتقوم الصهيونية بتقديم هويتها بالعدوان على الشعب الفلسطيني وعلى حقوقه المشروعة . والحقيقة ان غالبية يهود العالم .. لا يمتون الى اليهود الاولين بأى صلة .. وتهويد فلسطين لايستند الى شريعة او قانون دولى ..

كيف نستعيد فلسطين ومقدساتها ؟!

● ماهو السبيل الى تحرير فلسطين .. وما هو دور العرب والمسلمين في استعادة المسجد الاقصى الاسير ؟

- يقول عميد كلية الدعوة بالقدس : احب اولا ان أؤكد للرأى العام العالمي .. ان العالم لم يعرف لليهود دولة في فلسطين .. غير دولة داوود وسليمان عليهما السلام .. ويرجع تاريخهما الى عام ١٠٠٠ قبل الميلاد الى عام ٩٢٢ قبل الميلاد .. وهذه مدة بسيطة لاتزيد عن ٧٨ عاما .. بعدها لم تقم لليهود دولة على اى ارض .

ويضيف .. في حين ان تاريخ الشعب الفلسطيني - على ارضه - قد بدا منذ خمسة آلاف عام ..

وتحرير فلسطين ومقدساتها - والكلام ما يزال للدكتور اسماعيل الحاج - لايتم الا عن طريق اتحاد المسلمين وتضامنهم وفقا للتوجيه القرآني وهديه .. وان يقوموا بأداء الرسالة الالهية المنوطة بهم .. وان يكون لهم وزن .. يحققون به النصر والفوز .. فاجدادنا كان لهم وزن وقوة وهيبة ومناعة ارهبت الاعداء .. وان يجاهد المسلمون في الله حق جهاده في ظل التضامن الاسلامي .

اسماعيل الحاج امين

جدول المحاضرات الدينية للفترة القادمة بمدينة الطائف

الطائف
سعيد الزهراني

اعلن مركز الدعوى والارشاد بمدينة الطائف جدول المحاضرات التي ستقام ان شاء الله في مساجد مدينة الطائف من بداية هذا الشهر حتى نهاية شهر شعبان لعالم ١٤١٠هـ حيث يقوم بالقائها عدد من اهل العلم وذلك بعد صلاة المغرب من كل يوم.

واوضح مدير مركز الدعوة والارشاد بمدينة الطائف الشيخ صالح العامر ان تقديم المحاضرات سوف يتوقف في فترة الامتحانات النصفية ثم تستؤنف كما هو موضح في الجدول الزمني لها لظروف الامتحانات واجازة الربيع لما انه لم يوضع في نهاية كل شهر محاضرة.

كما اشاد بان الاسبوع الاخير من كل شهر سيكون موعدا لالقاء المحاضرات الدينية الخيرة للمناطق التابعة لمنطقة الطائف حتى تعم الفائدة ان شاء الله.

واكد بان الجدول سيكون على النحو التالي :

- التقوى وثمراتها يلقيها الشيخ صالح القهرة وذلك في جامع بن درويش بالشمالية وذلك مساء الاحد الموافق ١٢/٥/١٤١٠هـ
- اهمية الدعوى الى الله يلقيها الشيخ عبدالله العصيمي في جامع الجفالي بحي المعشى في ١٩/٥.
- البدعة واثرها على عقيدة المسلم يلقيها زويد الثقفي في جامع الجوهرة بالشمالية وذلك في ٧/٩..
- العقيدة الصحيحة يلقيها الشيخ محمد الفهيد وذلك في جامع العباسي وذلك في ١٦/٧.
- اهمية الامر بالمعروف والنهى عن المنكر للشيخ وشعلان الحارثي وذلك في ٢٣/٧.
- خطر التبرج والسفور والاختلاط يلقيها الشيخ حامد ولي وذلك في جامع العسيري بالشمالية وذلك في ٣٠/٧.
- اهمية تربية الابناء يلقيها الشيخ احمد السهلي وذلك في جامع الامير احمد بالشمالية في ١٤/٨.
- واجب الشباب المسلم يلقيها الشيخ ابراهيم الغامدي وذلك في جامع بن معمر بالشمالية وذلك في ١٤/٨.
- افات اللسان لشيخ عابد الازورى وذلك في جامع مخطط السحيلي وذلك في ١٩/٨.
- اخلاق المسلم يلقيها الشيخ معتوق الثمالي وذلك في جامع بن حسن بالشرفية في ٢١/٨.

٢٤٠٠ شريط لمكاتب التوعية في الخارج

مكة المكرمة
عطالله العصيمي

قامت الامانة العامة للتوعية الاسلامية بالعاصمة المقدسة بتزويد مكاتب الرئاسة في كل من الاردن - السودان - كينيا - جيبوتي - نيجيريا - باكستان - بنجلاديش - اندونيسيا - ماليزيا - لندن - واشنطن - بعدد ٢٤٠٠ شريط متضمنة تلاوات قرآنية ودروس ومحاضرات وفتاوى ذكر ذلك لـ«المدينة» الشيخ جابر المدخل الذي قال ان هذه الاشرطة هي مساهمة من الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد لانشاء مكتبات سمعية في هذه المكاتب الخيرة.

برنامج توعية في المدارس

محمد صالح سعدى

دعت ادارة التوعية الاسلامية بوزارة المعارف جميع منسوبي التعليم من موجهين ومديرين ومعلمين وموظفين ممن لديه ثقافة اسلامية كافية بالمشاركة في برنامج التوعية الاسلامية الذى تنفذه الوزارة هذا العام انطلاقا من الحاجة الماسة الى نشر الوعي الاسلامي بين الطلاب والدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة والترغيب في عمل الخير ومعالجة المشكلات الاجتماعية للطلاب على ضوء هدى الاسلام.

واكدت ادارة التوعية الاسلامية على جميع المدارس اقامة ندوتين في كل فصل دراسي حتى تتحقق الفائدة المرجوة ان شاء الله.

الزمن		فجر	الشروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدمام	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بريدة	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تبوك	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عرعر	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابها	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جازان	ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

فتاوى نور على الدرب

متابعة عاصم عبداللطيف

مع فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الغديان عضو هيئة كبار العلماء وعضو اللجنة الدائمة للبحوث والافتاء.

● الرشوة تدل على ضعف الايمان

السائل : بابكر - سوداني مقيم بالمملكة

عندي مزرعة تروى من الحكومة ولكن عندنا مسؤولا يضطرنا الى دفع رشوة له لكي يعطينا الماء - فما حكم مانفعله اذا دفعنا له رشوة لكي يجعل لنا الماء فتنتج لنا المزرعة محصولا يدر علينا رزقنا.؟

الجواب - الشخص اذا استرعاه الله على عمل من اعمال المسلمين عن طريق توليته ولي الامر له. وكان في هذا العمل لايقيمه على الوجه الصحيح الا اذا اخذ مقابلا على ذلك ففي كثير من الاشخاص يكونون في طريق بعض المعاملات المالية او غير ذلك من الامور التي تتعلق بمصالح المسلمين ويوقفون استمرار جريان هذه المعاملات حتى يتحصلوا على مبلغ من المال او منفعه من الشخص صاحب المعاملة هذه رشوة لايجوز للانسان ان يدفعها ولايجوز له ان يأخذها ولايجوز لشخص ان يكون وسيطا بين الآخذ والمعطى ينقلها من دافعها التي أخذها ومن وجد شخصا من الموظفين يعمل هذا العمل فيجب عليه ان يبلغ الجهة المسؤولة التي ائتمنها الله على رعاية مصالح المسلمين فيبلغها ويكون تبليغه مصحوبا بما يوقف او بما يدل على ثقه ماينسبه الى هذا الموظف باى طريق من الطرق فهذا السائل بامكانه ان يكتب كتابا الى الجهة التي ترتبط بها هذه المصلحة مصلحة الري ويذكر اسم هذا الشخص ويقول هذا عمله ويؤكد بما يدل على اثباته ولن تتأخر الجهة المسؤولة عن معالجة هذا الموضوع بالطريقة التي تراها ومع الاسف ان هذا الاسلوب منتشر بين الناس في كثير من البلدان وهذا يدل على ضعف الايمان بالنسبة الى الاخذ وبالنسبة للمعطى وكذلك الوسيط لانه لو كان عندهم حصانة دينية امتنع الدافع عن الدفع والاخذ والوسيط عن الوساطة وبناء على ذلك فانه لايجوز دفع ذلك ولايجوز اخذه بل هو حرام ولايجوز التوسط فيه ويجب تبليغ ولاة الامور عن من يعمل مثل هذا العمل وبالله التوفيق.

● تزوج غير محجبه وادعوها للحجاب

السائل : سوداني مقيم بالمملكة يقول

النساء في قريتنا غير متحجبات وانا شاب اريد الزواج فهل اتزوج احداهن وارجعها الى العمل بالحجاب الاسلامي ام ابحث عن فتاة متحجبة وقد يعسر الحصول عليها.؟

الجواب - انه لامانع من ان تتزوج فتاة غير متحجبة وبامكانك ان تدعوها الى الالتزام بالحجاب وبالله التوفيق.

● لايجوز للمرأة ان تعمل ذلك

السائل : س.محمد الجيشي من جدة يقول

قد تحلف المرأة لسبب من الاسباب امام زوجها فتقول له مثلا انت مثل ابي او مثل شقيقي لتحرم نفسها عليه - هل يجوز لها ان تفعل هذا؟ - وهل يجب عليها كفارة؟ وماالذى يترتب على قولها هذا؟

الجواب - ان هذا السؤال مفروض وليس بواقع ولكن يمكن التنبيه عليه كتنبيه عام وهو انه لايجوز للمرأة ابتداء ان تعمل ذلك والله سماه منكرا وزورا حينما يعمله الرجل فلا يجوز للمرأة ان تعمله لكن اذ استخدمت المرأة عبارة من العبارات التي تدل على معنى اليمين فانها تكفر كفارة يمين عملا بالخروج من خلاف اهل العلم في ذلك وبالله التوفيق.

لقاءات مع حفظة كتاب الله

اعداد : عطالله العصيمي

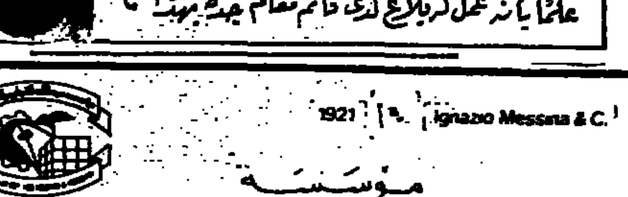
الاسم : سليم حسين عبدالله ادريس
العمر : ٦ سنوات
المدرسة : جماعة تحفيظ القران الكريم بينبع (الجامع الكبير)
- ماعدد الاجزاء التي تحفظها ؟
ج : احفظ حاليا نصف جزء واسعى الى حفظ المزيد
- والفضل بعد الله لوالدى حيث كثرة تلاوتهما للقرآن في المنزل وجلوسي بجانبهم حببني في حفظ الكلام الطاهر ثم للاستاذ الفاضل محمد حسن مدرس الجماعة
- اراجع يوميا ربع حزب واحفظ ربع صفحة
- امنيتي حفظ كتاب الله كاملا

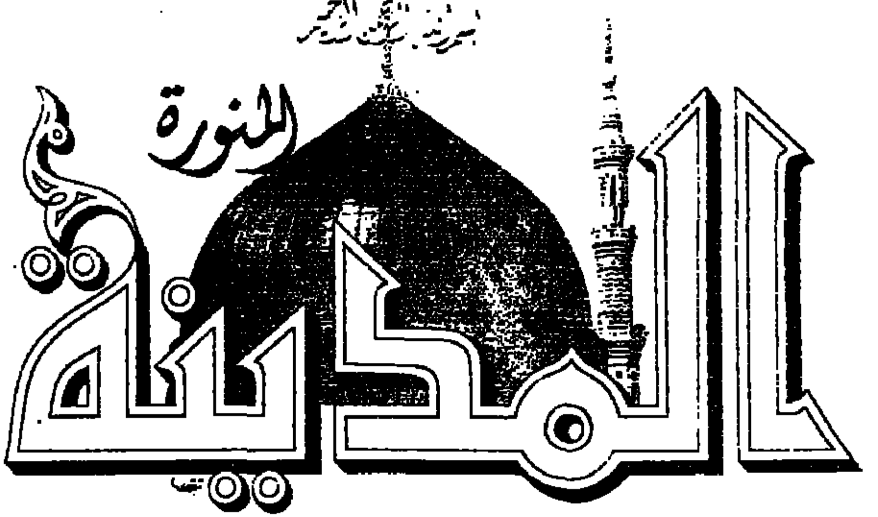
مؤسسة الملك فيصل الخيرية تنظم معرضا للتراث الاسلامي في السويد

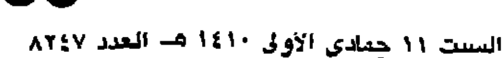
يقام في مدينة ستوكهولم عاصمة السويد معرضا للتراث الاسلامي تنظمه مؤسسة الملك فيصل الخيرية والمجلس الوطني السويدي للشؤون الثقافية.

ويقدم المعرض صورتين بارزتين من التراث الاسلامي الاولى التي تبرز جمال وقدسية القرآن الكريم وفن الخط العربي اضافة الى اعطاء صورة واضحة عن العادات والتقاليد الاسلامية.

ويتم خلال ايام المعرض عرض عدد من المخطوطات العربية التي تملكها مكتبة مركز الملك فيصل للابحاث والدراسات الاسلامية في الرياض.






السبت ١١ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ العدد ٨٢٤٧

اكثر من ستة الاف طالب يشاركون في مهرجان الطفل بجدة

● جدة ـ مندوب المدينة :
اكثر من ستة الاف طالب من مدارس جدة سيشاركون فى مهرجان الطفل الذى تقيمه ادارة التعليم بجدة يوم الاثنين القادم فى استاد وزارة المعارف .

الطلاب المشاركون فى فعاليات مهرجان الطفل سيقومون اليوم « السبت » باجراء بروفة نهائية على ارض الاستاد استعدادا للحفل النهائى الذى سيشاركون فيه بالعديد من العروض الرياضية والفنية والتراثية .. وبعض اللوحات التعبيرية ..

الجدير بالذكر ان تعليم جدة هو صاحب فكرة مهرجان الطفل التى اصبحت الان نشاطا سنويا فى معظم مناطق المملكة .



مصل الدكتورة ميشيل ضد الايدز يثبت نجاحه

● الدكتورة ميشيل ميرى كورب داخل معملها فى جامعة تولان بالمركز الصحى التابع لجامعة تولان فى مدينة نيواورليانز الامريكية .. والدكتورة ميشيل هى مخترعة المصل المضاد للايدز التى اثبت نجاحه فى التجارب التى اجريت على القردة هناك .

اشارات ثقافية

الريح والرماد

● الريح والرماد اخر الاصدارات الشعرية للاديبة السعودية رقية ناظر الديوان يقع فى ٨٨ صفحة ويضم مجموعة من القصائد .. قدم للديوان الاستاذ الكبير احمد عبدالغفور عطار الذى اعتبر الشاعرة من مدارس الشعر المتفوقة كبشار بن برد وغيره حيث تمتاز بالصدق والواقعية والحس الفنى .. والريح والرماد اضافة جيدة الى المكتبة السعودية ..

عيادات للتشخيص المبكر للامراض السرطانية

جدة - مندوب المدينة :
بدأ العمل فى مستشفى العزيزية للولادة والاطفال بجدة لانشاء عيادات خاصة للتشخيص المبكر للامراض السرطانية للثدى والرحم وعنق الرحم بالنسبة للنساء .. واوضحت الدكتورة سامية عطار مديرة المستشفى ان هذه العيادات ستكون مزودة باحدث الاجهزة فى مجال التشخيص والكشف المبكر لهذه الامراض .

البتروكيماويات والقمح فى قائمة صادرات المملكة الى بريطانيا

جدة - سالم مريشيد :
اوضح المستر بيتر فورد الملحق التجارى البريطانى فى المملكة : بان المملكة تصدر الى بريطانيا منتجاتها البتروكيماويات بصورة متنامية وتبلغ النسبة التى تستوعبها اوروبا من المنتجات البتروكيماويات حوالى ١٦٪ .. ولبريطانيا وحدها نسبة كبيرة من هذه النسبة .. كما ان بريطانيا تستورد كميات جيدة من القمح السعودى والذى يتزايد الطلب عليه يوما بعد يوم فى الوقت الراهن .

اما بالنسبة للبترول السعودى فان بريطانيا لا تستورد منه كثيرا نظرا لانها تلك حقولا تكاد تسد حاجتها فى الوقت الحاضر .. ولكن من المحتمل خلال الخمس او العشر سنوات القادمة ان يدخل النفط السعودى مرة اخرى كسلعة مصدرة بكميات ممتازة الى بريطانيا بسبب التوقعات التى تشير الى انخفاض انتاج نفط بحر الشمال .

واضاف ان هناك سلعا اخرى غذائية تصدرها المملكة الى بريطانيا كتصدير « البيتزا » من خلال شركة السنبلة السعودية التى ستبدأ تصدير منتجاتها الى بريطانيا خلال العام المقبل .

وعن تصدير التمور السعودية الى بريطانيا قال : ان المستهلك البريطانى لا يعرف التمور معرفة جيدة حتى الان لضعف الترويج لهذه المادة الغذائية الجيدة .. واتوقع نجاحا كبيرا للتمور فى الاسواق البريطانية ان احسن استخدام الترويج والدعاية لها هناك .

من ناحية اخرى اشار المستر بيتر فورد ان قيمة الصادرات البريطانية الى المملكة بلغت فى العام المنصرم حوالى (٥) بلايين ريال سعودى .. وهذا يجعل بريطانيا فى المرتبة الثالثة بين الدول المصدرة للمملكة .



الحوراء تسأل عن مصلحة الآثار ؟

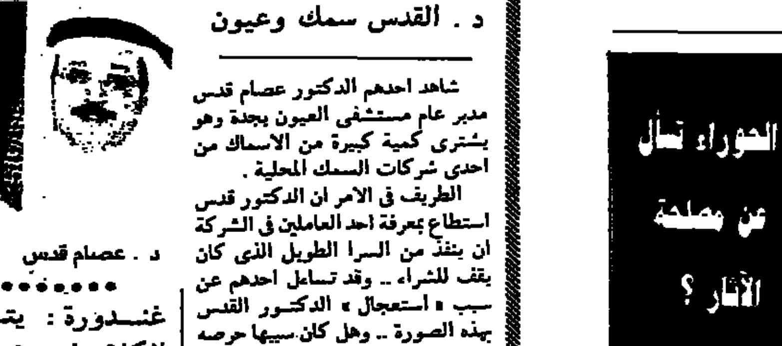
جدة - مندوب المدينة :
مدينة الحوراء التاريخية التى تم اكتشاف بعض معالمها التاريخية القديمة تحت التراب اثناء انشاء مشروع طريق الوجه املج قبل اكثر من ثمانى سنوات .. وقامت مصلحة الآثار فى تلك الفترة بوضع سياج حديدى حولها لحمايتها استعدادا للقيام باعمال التنقيب والكشف الاثرى لها من قبل مصلحة الآثار .. مازالت على ما هى عليه منذ تلك الفترة الى اليوم .
مدينة الحوراء الاثرية التى مازالت تنام تحت التراب .. تسأل مصلحة الآثار الم يحن الوقت حتى الان لكشفها ومعرفة آثارها التى قد توضح حقبة تاريخية هامة من تاريخ بلادنا ؟
ويأتى هذا التساؤل بعد ان مضى وقت طويل على الزمن الذى مضى على انشاء السياج الحديدى حول هذه المنطقة .. والتى يبدو انها لم تعد فى ذاكرة المصلحة !!

عليهم الانتظار (٨) الاف سنة لاسترداد ديونهم

قررت محكمة العدل العليا فى ولاية صباح انه يتعين على دائنى احد رجال الاعمال فى ماليزيا الانتظار اكثر من ثمانية الاف سنة قبل ان تسدد كامل الديون المستحقة لهم والتى تقدر قيمتها بـ ٥١٫٨ مليون دولار امريكى .

وصرح متحدث باسم المحكمة ان رجل الاعمال عبدالمجيد خان اعلن عجزه عن تسديد اكثر من ٥١٨ دولارا شهريا الى دائنيه الـ ١٨ من ماليزيين واجانب واقرت المحكمة بحسن نيته وامرته بتسديد ديونه بالتقسيط على مدى مائة الف شهر .

لقطات



د . عصام قدس   م . زكى

د . القدس سمك وعيون

شاهد احدهم الدكتور عصام قدس مدير عام مستشفى العيون بجدة وهو يشترى كمية كبيرة من الاسماك من احدى شركات السمك المحلية .
الطريف فى الامر ان الدكتور قدس استطاع بمعرفة احد العاملين فى الشركة ان ينفذ من السرا الطويل الذى كان يقف للشراء .. وقد تساءل احدهم عن سبب « استعجال » الدكتور القدس بهذه الصورة .. وهل كان سببها حرصه على الوصول الى المستشفى فى وقت الدوام الرسمى ؟ ام انه قد فاجأ نفسه بدعوة بعض الاصدقاء على اكلة سمك فى ذلك اليوم الممطر .. ويريد ايصالها للمنزل فى الوقت المناسب ؟!

بعض الذين شاهدوا كمية الاسماك الكبيرة التى اشتراها الدكتور قدس تساءلوا بدهشة هل السمك مهم لطب العيون .. ام ان اطباء العيون يهتمون بالسمك .. خاصة ان سعر كيلو السمك فى ذلك اليوم كان مرتفعا عن قيمته السابقة بخمسة ريالات .. ولم يحاول الدكتور عصام قدس الاعتراض علشان خاطر عيون الواسطة التى انقذته من الانتظار لدوره فى الطابور ذلك اليوم !!

● ● ● ● ● ●

الحليت يعتذر بالانجليزية

طلب احد الزملاء من الشاعر عبدالمحسن الحليت مدير تحرير جريدة «سعودى جازيت» لقاء ادبيا عاجلا .. فاعتذر الحليت عن اللقاء فى هذه الايام لانه مشغول الى شوشته هذه الايام بسبب الجريدة الى درجة انه احيانا يضطر للنوم فيها بعيدا عن بيته .
اعتذار الحليت جاء باللغة الانجليزية فعلق الزميل : يبدو ان عملك فى الجريدة الانجليزية اثر على انتاجك الشعرى المميز بالعربية .. فرد قائلا : ابدا مازلت اكتب الشعر .. ولكننى مقل فى النشر لان معدة الصحافة هذه الايام مصابة بسوء هضم ؟!

غندورة : يتوقف عن الكلام فى حضور الصحافة

العميد عباس حسن غندوره قائد الدفاع المدنى بمنطقة مكة المكرمة لا يتوقف عن الحديث لكل من يزوره سواء من الاصدقاء او المراجعين عما حققه الدفاع المدنى من انجازات .. وما توفر له من الاجهزة المتطورة والحديثة .. وما يقوم به رجال الدفاع المدنى من جهود للحماية ومكافحة الحرائق .
الطريف فى الامر ان العميد غندوره ما ان يشاهد احد الزملاء الصحفيين يدخل عليه فى مكتبه حتى يتوقف عن الاحاديث الخاصة بالدفاع المدنى .. وينقل الحديث الى اى موضوع اخر يتعلق بالمشاكل الاجتماعية !!
احد الزملاء سأل العميد غندوره عن سر ذلك .. فرد ضاحكا خوفا من « النشر » .

● ● ● ● ● ●

د . نزار : يحب الصحافة من بعيد

قال الدكتور نزار ابراهيم توفيق نائب رئيس عام مصلحة الارصاد وحماية البيئة : انه يفضل العلاقة مع الصحافة من بعيد لبعيد .. وعندما سأله احد الزملاء عن سبب ذلك ؟
رد ضاحكا . لاننى افضل القراءة !

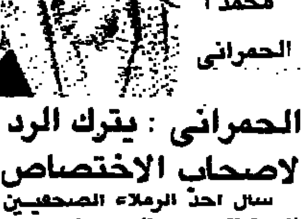

خالد فقيه

حصل الشاب خالد ابن الاستاذ عبدالله صالح فقيه على درجة الماجستير فى الحاسب الآلى من الولايات المتحدة الامريكية.. مبروك..

زكى الفارسى يسير بخارطة

المهندس زكى محمد الفارسى حدث احد الزملاء عن اهمية استخدام الخرائط التى اصدرها للمدن فى الحياة اليومية .. للوصول الى اى موقع فى هذه المدن باقصر وقت .. واقل التكاليف .
المهندس الفارسى حتى يؤكد للزميل اهمية الخريطة فى الحياة اليومية داخل المدن اخرج من جيبه خريطة صغيرة لمدينة جدة .. وقال : رغم اننى التى قمت بتخطيط هذه الخرائط وتصميمها الا اننى لا استطيع الوصول لأى مكان لا اعرفه ولم يسبق لي زيارته .. فى هذه المدينة التى توسعت .. ولم يعد اهلها قادرين على الدراية بشعابها ؟!
الزميل قال للمهندس الفارسى : يبدو انك تقوم بطريقة جديدة للدعاية لـ « خرائطك » فرد المهندس الفارسى وهو يعيد الخريطة الى جيبه : أهى خريطتى فى جيبى ؟

● ● ● ● ●


محمد الحمرانى

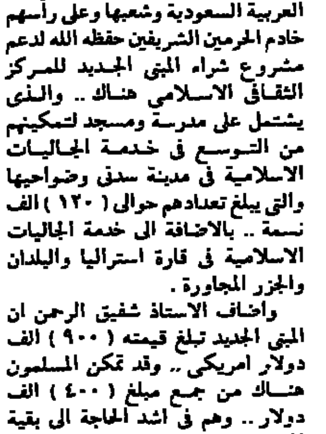
الحمرانى : يترك الرد لاصحاب الاختصاص

سأل احد الزملاء الصحفيين الاستاذ محمد الحمرانى رجل الاعمال المعروف ووكيل شركة «نيسان» للسيارات عن اسباب غلاء قطع غيار السيارات الذى يسجل ارتفاعا مستمرا دون توقف .. والذى يؤكد بعض الناس ان سعر قطع غيار سيارة واحدة يكفى لشراء اكثر من ثلاث سيارات جديدة ؟
الحمرانى اعتذر عن الرد على هذا السؤال قائلا : اننى افضل ان اترك لاصحاب الاختصاص الاجابة مع الاسئلة المتعلقة بهم .. وقال : سأطلب من المسؤول عن قطع غيار السيارات فى الشركة ان يجيبك على هذا السؤال .. لانه صاحب الشأن .
واضاف الحمرانى ليس صحيحا ان اصحاب شركات السيارات يريدون ان يعوضوا نقص مبيعاتهم فى السيارات عن طريق قطع الغيار ولكن «الغلاء» امر خارج عن ارادتنا وليس لنا فى الامر حيله ؟!

مسلمو استراليا يحتاجون لـ «٩٠٠» الف دولار لشراء مركز اسلامى جديد

جدة - سالم مريشيد :
قال الاستاذ شفيق الرحمن عبدالله رئيس المركز الثقافى الاسلامى فى استراليا : ان المسلمين فى استراليا يتطلعون الى مساعدة حكومة المملكة العربية السعودية وشعبها وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لدعم مشروع شراء المبنى الجديد للمركز الثقافى الاسلامى هناك .. والذى يشتمل على مدرسة ومسجد لتمكينهم من التوسع فى خدمة الجاليات الاسلامية فى مدينة سدنى وضواحيها والتى يبلغ تعدادهم حوالى (١٢٠) الف نسمة .. بالاضافة الى خدمة الجاليات الاسلامية فى قارة استراليا والبلدان والجزر المجاورة .
واضاف الاستاذ شفيق الرحمن ان المبنى الجديد تبلغ قيمته (٩٠٠) الف دولار امريكى .. وقد تمكن المسلمون هناك من جمع مبلغ (٤٠٠) الف دولار .. وهم فى اشد الحاجة الى بقية المبلغ المتبقى عليهم .. ويشترط عليهم سداد هذا المبلغ قبل ١٩٩٠/٥/٣٠ م .
وقال الاستاذ شفيق الرحمن : اننى على ثقة فى تجاوب حكومة المملكة وشعبها فى مساعدة اخوانهم المسلمين فى استراليا .. لقيام هذا المشروع الذى يشتمل على مدرسة تستوعب الف طالب وطالبة .. بالاضافة الى المسجد والمكاتب الخاصة بالمركز وصالات المحاضرات وانشطة المركز المتعددة .. فقد تعودنا من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وحكومته وشعبه المساندة والمساعدة فى جميع ما قمنا ونقوم به من خدمة للاسلام والمسلمين .





«٣٤٠٠» يوميا راكب ينقلهم النقل الجماعى بالطائف

الطائف - سعيد الزهرانى :
يبلغ عدد الركاب الذين ينقلهم النقل الجماعى فى الخطوط الداخلية بمدينة الطائف حوالى (٣٠٠٠) راكب و« ٤٠٠ » راكب الى المدن الاخرى يوميا .. اوضح ذلك للمدينة الاستاذ عبده احمد يمانى مدير شركة النقل الجماعى بالطائف وقال : ان عدد الحافلات التابعة للشركة بمدينة الطائف بلغت « ٤٤ » حافلة .. خصصت منها (١٣) حافلة للنقل بين المدن .

تطوير نظام عمل المعلومات الصحية بجامعة الملك سعود

الرياض - منصور الحسين :
تم توقيع عقد المرحلة الاولى لدراسة وتطوير نظم المعلومات الحديث بجامعة الملك سعود التى تقوم بها شركة ماكدونال دوقلاس بالتعاون مع اللجنة السعودية الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادى تحت اشراف ادارة الدراسات والتنظيم وقد وقع العقد الدكتور فالح الفالح وكيل الجامعة .
ويحتوى المشروع على دراسة احتياجات جميع وحدات الجامعة المعنى بالشؤون الصحية مثل مستشفى الملك خالد الجامعى ومستشفى الملك عبدالعزيز وعيادات طب الاسنان بكلية طب الاسنان .
كما يشتمل على دراسة كل ما له علاقة بهذا الموضوع فى كليات الطب فى الرياض وأبها والعلوم الطبية التطبيقية والصيدلة .
وتحتوى هذه المرحلة ايضا على دراسة عن البرامج ونظم المعلومات والاحتياجات الخاصة بالاجهزة والتجهيزات ووضع خطة تنفيذية للمرحلة الثانية .
ويتضمن هذا المشروع دراسة عدد من الوظائف هى :
عمليات جدولة مواعيد المرضى والاطباء وعملية تسجيل المرضى وادخالهم وتحويلهم بين اقسام المستشفى والمستشفيات الاخرى والسجلات الطبية وتسجيل تشخيص الامراض وادارة الصيدليات والرقابة على توريد وصرف الادوية والتوريدات العامة ومستودعاتها ومخزون المستشفيات وعمليات الصيانة والوقائية ومراقبة الامن والسلامة وعمليات نظم المعامل والاشعة وتحليل نتائج الفحوص الطبية وتوزيع المرضى والممرضات وخدمات التغذية فى المستشفيات .
كما يشتمل النظام على ترابط هذه النظم مع النظم الاخرى التى تم تطويرها من قبل ادارة الدراسات والتنظيم بما فيها نظام المعلومات التعليمية ونظام القوى العاملة والنظام المالى ونظام المكتبات .



لقد ثبت بان الانسان لا يشيخ كبرا بل يشيخ الشاب الذى لا يملك الطموح ولا يملك القدرة .. الشباب غير القادر على الحركة الميال الى التثاؤب والذى يجعل من كرسيه السرير رقم (٢) يحلم فيه وقت الضحى ويغفو عليه في القيلولة .

● يشيخ الشباب الذى يؤجل عمله الى الغد غير مدرك بان الغد اسرع منه والمتخاصم مع (رياضة المشي) والذى طوع سيارته الى ان تنقله من (الباب للباب) .

● في هذا العصر اختصرت مراحل العمر للانسان فأصبحت معه مرحلة الحضانة هي مرحلة الشباب وحلت مرحلة الكهولة محل مرحلة الشباب .

● وفي عصرنا .. (عصر الذرة) جاءت ثغرة الاوزون فتسببت في الظواهر التى نراها شاخصة امامنا .. فيصحح لنا الذين لم يتأثروا بتلك الظاهرة رؤيتنا ليقولوا ان الذين تشاهدونهم يمشون على مناكبها كانوا اناسا وليسوا الواحا .

حسن الظاهرى

■■■■

تأكيد حبس نجوى فؤاد وعماد عبدالحليم .. رغم تصالحهما ..


نجوى فؤاد

ايدت محكمة جنح بولاق المستانفة حبس المطرب عماد عبدالحليم لمدة تسعة اشهر بتهمة ضرب زوجته « عرفيا » : الراقصة نجوى فؤاد ، واتلاف محتويات شقتها . وحبس نجوى فؤاد لمدة ثلاثة اشهر بتهمة الاعتداء على طليقها الفنان « كانا مطلقين وقت الحادث » ..

والجدير بالذكر ان نجوى وعماد تصالحا ، ولكن الحكم صدر قبل التصالح ، وقد كتبا تنازلات عن الدعاوى التى رفعت بينهما منذ ايام ، وبعد ان عادا لممارسة الحياة الزوجية !

قرود "الهدا" تشن غارات على المزارع !!



كتب ـ يحيى محمد سلطان :

اعتادت مجموعات كبيرة من قرود منطقة الهدا الوقوف عند رؤية المسافرين على جانبي الطريق وقد كانت تلتقط ما يقدم لها من طعام وامست لا تخشى المواطنين وتقترب منهم للتناول طعامها من ايديهم .

ولكن وبعد ان تم قفل طريق الهدا بدأت هذه المجموعات من القرود بشن غارات على حقول ومزارع الهدا بحثا عن طعام لها ـ وبدأت تتلف ما تجده من اشجار الفواكه المثمرة ـ هذا ما يشكو منه المزارعون في المنطقة .

طرد عشرة صحافيين من جزر القمر

موروني (ا ف ب) : تلقى يوم الخميس الماضي عشرة موفدين خاصين تابعين لوسائل اعلام فرنسية واجنبية امرا بمغادرة جزر القمر التى يسيطر عليها مرتزقة بوب دينار .

وتلقى الصحافيون العشرة الذين ينتمون الى وكالتي رويتر وفرانس برس وصحيفة ليبراسيون وراديو فرانس انترناسيونال ومجلة فيغارو ماغازين ووكالة سيغما امرا بالطرد من المرتزقة الذين لم يوضحوا اسباب هذا القرار .

وكان مرتزقة بوب دنيا صادروا قبل ظهر يوم الخميس عددا من الاقلام ومفكرات للصحافيين خلال تظاهرة احتجاج ضد المرتزقة وتعرض مراسل فرانس برس للتهديد بالقتل من قبل المرتزق الابيض موفمان ، ولم يتلق خمسة صحافيين وصلوا صباح الخميس الى موروني امرا بالمغادرة الفورية من جزر القمر الا انه تم حجزهم في فندقهم .

ايمان البحر درويش يسرق الكهرباء من مدينة الصحفيين ..

قضت محكمة جنح العجوزة بحبس المطرب ايمان البحر درويش لمدة شهر مع الشغل والنفاذ ، لانه سرق كهرباء لبيته الكائن في مدينة الصحفيين « شارع احمد عرابى » .

وكان ايمان قد وكل احد المحامين للدفاع عنه الا ان المحكمة لم تقبل هذه الوكالة واصرت على حضوره كما هو متبع في جرائم السرقة ، ولانه لم يحضر فقد اصدرت حكمها المتقدم .


ايمان البحر درويش

منع استخدام اداة ماسحة على شكل حذاء

● كتب / تركي العتيبي .

معالي وزير التعليم العالي بالنيابة عمم على الجامعات السعودية حول ما راته اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء بالرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بمنع استخدام اداة ماسحة على شكل حذاء ومصادرة ما هو موجود منها لدى الطلاب وغيرهم وذلك حماية لكلام الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم من الامتهان .

واكد معالي وزير التعليم العالي بالنيابة على مراعاة ما جاء بذلك الخصوص وتحقيق ما راته اللجنة حيث ان هذه الالة قد تستخدم وتستعمل لمسح أيات قرانية واحاديث نبوية شريفة واسماء وصفات الله سبحانه وتعالى مما يعتبر اهانة لها .

•••••••

اشرطة فيديو لتسلية الكلاب !!

● من مكتب (المدينة) لندن

من المشاهد المعتادة في شوارع البلدان الاوروبية رؤية الرجل يتنزه بصحبة كلبه .. وكثيرون يخصصون مقعدا بعينه في السيارة للكلب .. بل واستطاع اعضاء الرفق بالحيوان النجاح في مكافحة الاتجار في الفراء الحيوانى الذى يستخدم في صنع المعاطف الواقية من البرد .. ولكن من يصدق ان اخر صيحة في عالم محبي الحيوانات انتاج اشرطة فيديو لتسلية الكلاب .

الاختراع الجديد نزل الاسواق هذا الاسبوع في لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية ويقول القائمون على امره انهم اهتدوا اليه لاراحة وتسلية الكلاب التى يضطر اصحابها الى تركها وحيدة في المنزل اثناء ساعات عملهم .

وتحوى الافلام « الكلبية » قصصا ابطالها كلاب حقيقية . وتتضمن مشاهد من الحدائق التى تتجول فيها الكلاب عادة .

بل ومعارك بين الكلاب . وهى مزودة بمؤثرات صوتية كاملة من نباح و « قرقشة » البسكوت المخصص للكلاب وحفيف الاشجار وغير ذلك . وقالت الشركة الصانعة ان الكلاب التى عرضت عليها الافلام « تسمرت » امام الشاشة الصغيرة وفي اغلب الاحيان تحرك بعضها ليتشمم جهاز التلفزيون بانفه ليتحرى جلية الامر ..

وتقول الشركة ان صاحب الفكرة هو هاربى ثوبرمان الذى جاءت بها قريحته اثر شعوره بالذنب لتركه كلبه وحيدا في الدار وتوجهه الى مكان عمله !!

الباحث عن السراب

تكتبه بالنيابة : د . عبلة محمود

● ● كأنما نريد شيئا لا يحدده اطار، لانه لا يصل فيه الى قرار..

● الجرح الغائر في اعماقه لا ينزف، ولكنه لا يطيب.. ومن ثم يظل هذا الانسان الغريب، ينتقل من محطة زمنية الى اخرى .. يستشعر اليقظة في عالم الاحلام .. ويستريح لاحلام اليقظة في عالم المتعبين ..

● يعترف بوجوده اليومى في عمق الاشياء، رغم تناقضها، ورغم شتات الاحلام، وتباينها في افكار القادمين الى دنياهم، كلهم مشغول بهاجس باحث، عن هدف ..

● كل يغنى لليلاه، حتى لو كانت هذه « الليلى مجرد وسيلة » .. كلهم يبحث عن الرغيف الساخن بطريقته الخاصة.. باسلوب تربيته ..

● كلهم في الزمن اللاهث علماء وفلاسفة ومؤهلون لكل الاحتمالات ..

● شذوذ القاعدة في حياته ليس مهما ، ومن ثم يسجل حضوره اليقظ. كأنما يلقى محاضرة رائعة عن بطولة التاريخ في عصره المترمد .. كأنما يعرف من خلال هاجس قلق انه في زمن يقتات الناس فيه على الكلام ..

● احلام اليقظة في هواجس الموتورين شجرة كبيرة، يستريح المجهدون واصحاب العاهات النفسية في ظلها .. لهذا يرفض ان ينتظر في المحطة، حتى يصل اليه القطار .. يريد ان يصنع قطارا لا يتوقف، ولا يتحكم فيه غيره ..

● فلسفته في احلام اليقظة.. انه يرفض الصدفة .. يرفض ان يبقى كعجلة السيارة الاضافية، تستعمل عند اللزوم ..

● يرفض ان يكون لاعبا احتياطيا، يفترش ركنا هادئا من الملعب ..

● وأفاق يوما من احلام اليقظة: ليصبح شيئا ما في عالم يركض بلا توقف، ويتوقف بلا سبب ..

● لقد وجد نفسه اخيرا امام الحقيقة.. امام المعادلة التى لا تقبل الخطأ ..

● وجد انه كان يعيش لحظة الركض وراء سراب الظهيرة في صحراء الدهناء ..

هاتف نقال

● هذا التليفون الذى سيتم بيعه في الاسواق اعتبارا من اول العام الميلادى الجديد والذى يزن ٤٠٠ جرام ويبلغ طوله ٥٨سم وعرضه ٢٥سم يعمل بالبطارية .

فبعد عملية الشحن التى تستغرق ٦ ساعات يمكن ان يتلقى المكالمات لاكثر من ١٨ ساعة .

اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية ..اعلانات حكومية .. اعلانات

■ اسم الجهة : ادارة تعليم ينبع
اسم المنافسة : انشاء وحدة فصول اضافية + وحدة معامل منفصلة لمدرسة المارمية بقطاع العيض .
رقمها : ٤١٠/٥
قيمة الشروط والمواصفات : ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال
اخر موعد لتقديم العطاء : السبت ١٤١٠/٦/١٦هـ
موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤١٠/٦/١٧هـ الساعة ١٠ صباحا
مكان الحصول على نسخ الشروط والمواصفات شعبة الهندسة والمنافسات .

■ تعلن ادارة التعليم بالليث عن رغبتها طرح صيانة وتشغيل التكييف المركزى للمسرح بالادارة وحسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة التعليم بالليث بعد توريد مبلغ ١٠٠ ريال فقط مائة ريال لاغير الى صندوق الادارة مقابل النسخة الواحدة .
علما بان اخر موعد لقبول العطاء هو ظهر يوم السبت الموافق ١٤١٠/٦/٩هـ وستفتح المظاريف بالادارة في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/١٠هـ باذن الله والله الموفق .

■ اسم الجهة : جامعة الملك سعود
رقم المناقصة : ٧ لعام ١٤١١/١٤١٠هـ
مسماها : توريد المياه العذبة الصالحة للشرب والحلوة للسقي ونزح البيارات والسقى من فائض محطة التنقية بالدرعية .
اخر موعد لتلقي العروض الساعة ٣٠ر١ ظهرا يوم ١٤١٠/٥/٢٦هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة ١٠ صباحا يوم ١٤١٠/٥/٢٧هـ
القيمة ريال : ١٠٠٠ ريال
ـ تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية .

■ تعلن بلدية جيزان عن تاجيل موعد فتح مظاريف المشروع رقم ٤٠٠/٥٨٠٩/٤١/١٩ والخاص بسفلتة وانارة شوارع مدينة بيش الى يوم ١٤١٠/٥/٢٥هـ بدلا من يوم ١٤١٠/٥/٦هـ .

■ ترغب بلدية منطقة خبراء في نشر الاعلان عن المشروع الموضح اسمه ورقمه وجهته ادناه :
اسم المشروع . مشروع هدم وازالة عقارات متنوعة في مدينة ابى عريش لصالح الشارع رقم ١
رقم المشروع ٤٠٠/١٣٢٠/٤١/١٩
اخر موعد لقبول العطاءات ١٤١٠/٦/٢٢هـ . اخر موعد لفتح المظاريف ١٤١٠/٦/٢٥هـ
ملاحظات : ١) يبداء بيع النسخ خلال الفترة من ١٤١٠/٥/٥هـ وحتى ١٤١٠/٦/٢٢هـ

■ تعلن وزارة الحج والاوقاف عن تاجير عمارة وقف المسجد النبوى الشريف بالشامية المواجهة للحرم المكي الشريف المحتوية على معرضين بالدور الارضي + ميزانين + سبعة ادوار متكررة كل دور يحتوى على اربعة اجنحة فندقية مفروشة بالموكيت ومزودة بالمكيفات والمراوح والنجف والدواليب حسب الشروط التى يمكن الحصول عليها مجانا من الادارة العامة للاوقاف بمكة المكرمة .
وقد تحدد المزاد في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/٢٠هـ بمقر العمارة بالشامية .

■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة المدينة المنورة عن منافسة ترميم سقف مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في الدخول في المنافسة مراجعة ادارة اوقاف ومساجد منطقة المدينة المنورة للحصول على الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ ٢٠٠ مائتي ريال ومن تم دراستها والوقوف على الموقع وتقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع ومرفقا ضمان ١٪ سارى المفعول لمدة ستة اشهر وصورة السجل التجارى وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وبيان بامكانية الشركة او المؤسسة بالاعمال الحكومية : علما بان مدة التنفيذ هي شهر واحد وقد تحدد اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤١٠/٦/١٦هـ وفتح المظاريف في اليوم التالى الساعة العاشرة صباحا .

■ تعلن ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة بتبوك عن طرح مناقصة عامه لتوريد مواد قرطاسية شهريا لادارة المدينة العسكرية حيث يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم تامين الاحتياجات بادارة المدينة العسكرية في موعد اقصاه ١٤١٠/٥/٢٠هـ وبموجب طلب يتقدم به مندوبو الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال باسم مدير ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة مصحوبا بالوثائق التالية
١) شيك يمثل قيمة كراسة المناقصة بمبلغ ٥٠٠ فقط خمسمائة ريالا باسم صندوق ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة .
٢) نسخة سارية المفعول من شهادة الزكاة والدخل النهائية .
٣) نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية للعام المالى ١٤١٠هـ .
٤) نسخة من السجل التجاري .
٥) بيان الاعمال التى سبق ان قامت المؤسسة او الشركة المتقدمة بتنفيذها في نفس المجال .
٦) خطاب ضمان ابتدائي بقيمة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ٦٠ يوما من تاريخ تقديم العطاء .
هذا وقد تم تحديد يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/٢٥هـ الساعة الثانية عشر ظهرا اخر موعد لقبول العطاءات وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر نفس اليوم بحضور مندوبى الشركات والمؤسسات المتقدمة .

■ طرح منافسة عامه بوزارة الدفاع والطيران الادارة العامة للاشغال العسكرية للمقاولين السعوديين
رقم المشروع ٩/١/١
مكونات المشروع انشاء مبانى ادارية بالرياض .
قيمة الوثائق ١٠٫٠٠٠ عشرة الاف ريال
بداية بيع الوثائق السبت ١٤١٠/٥/١٨هـ وحتى نهاية دوام يوم الاثنين ١٤١٠/٧/٣هـ
اجتماع للرد على الاستفسارات الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت تاريخ ١٤١٠/٧/٨هـ
تاريخ التقديم وفتح المظاريف الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/١٨هـ
رقم المشروع ٣١/١٤/١٢/٢
مكونات المشروع انشاء ورش صيانة ومظلات بتبوك .
قيمة الوثائق ٣٫٠٠٠ ثلاثة الاف ريال
بداية بيع الوثائق السبت ١٤١٠/٥/١٨هـ وحتى نهاية دوام يوم الاثنين ١٤١٠/٧/٣هـ
اجتماع للرد على الاستفسارات الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد تاريخ ١٤١٠/٧/٩هـ
تاريخ التقديم وفتح المظاريف الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاربعاء ١٤١٠/٧/١٩هـ
فعلى من يرغب الاشتراك من ذوى الخبرة والتخصص في هذا المجال ومؤهل لمثل هذه المشاريع عليه مراجعة وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية مصطحبا معه الوثائق التالية وتكون سارية المفعول .
١ ـ صورة من السجل التجارى .
٢ ـ صورة من الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٤ ـ شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية .

■ رقم المناقصة . ١٤١٠/١٤٠٩/٧٢هـ
اسم الجهة المعلنة الامن العام / ادارة المناقصات
اسم المناقصة تامين المحروقات والغسيل والتشحيم وغيار الزيوت لسيارات واليات سجون منطقتي الباحة والحدود الشمالية
قيمة المناقصة ثمانمائة ٨٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات الامن العام / المناقصات
اخر موعد لقبول العروض : ١٤١٠/٦/١٠هـ
مكان تقديم العروض الامن العام / ادارة المناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٦/١١هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه يكون مرخص في هذا المجال في السجل التجارى
ملاحظات على المتقدمين لشراء الشروط والمواصفات احضار نسخة من السجل التجارى للتاكد من التخصص

■ يعلن الامن العام عن رغبته في بيع سيارات مختلفة الانواع والموديلات عن طريق المزاد العلنى ابتداء من ١٤١٠/٥/١٥هـ في تمام الساعة الثالثة عصرا بمقر تخزين الامن العام الواقع بالمرسلات خلف الاذاعة من الجهة الشمالية ملف الجنادرية يوميا حتى انتهاء المزاد فعلى السادة الراغبين في الدخول في المزايدة التواجد في الزمان والمكان المحددين ويراعى توفر الشروط الاتية
١ ـ على الراغبين في دخول المزايدة للشراء دفع مبلغ خمسة الاف ٥٠٠٠ ريال عربون ويسلم للمحاسب بايصال قبل دخول المزايدة وتكمل القيمة في حالة رسو المزايدة عليه بالكامل في الحال
٢ ـ بعد الشراء يكلف المشترى بنقل السيارات او الدراجات من مكان البيع خلال مدة اقصاه اربعة ايام وفي حالة عدم نقلها من قبل المشترى يحق للامن العام ان يتصرف فيها بما يراه .
٣ ـ يلتزم من ترسو عليه المزايدة بتغيير لون السيارات من لونها الرسمي الى اللون الذى يرغبة قبل استعمالها .
٤ ـ الدلاله وجميع مايترتب على ذلك من نقل ملكية وتجديد لوحات واستمارة وخلافه على المشتري والله الموفق .

■ تعلن امارة منطقة الباحة عن حاجتها الى استئجار دار تكون مقرا لامارة جرداء بنى على بتهامة حسب الشروط الاتية .
١ ـ ان يكون المبنى مناسبا وواسعا .
٢ ـ ان يتوفر به التهوية الصالحة وتمديدات الماء والكهرباء بالاضافة الى خزان ارضى للماء .
٣ ـ ان يتوفر به حوش لوقوف السيارات .
٤ ـ ان يستعد صاحبه بادخال التحسينات وفق حاجة الامارة وان يزيل كل مضره تلحق بالمجاورين .
٥ ـ ان يكون لديه مملك شرعى والا يكون مالكه من منسوبى وزارة الداخلية
وترغب ممن لديه مبنى مناسب وفق الشروط والمواصفات المشار اليها انفا التقدم بعرضه لامير جرداء بنى على موضحا به الاجرة التى يرغبها ومرفق به مخطط انشاء الدار وذلك خلال شهر من تاريخ ١٤١٠/٥/١هـ والله الموفق .

■ اسم الجهة : وزارة الصحة
رقم المنافسة ١٣٠٤
اسم المنافسة . اضافة اسرة للمجموعة السادسة في كل من . سميراء بقعاء
قيمة النسخة الواحدة . ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات بعد التمديد . الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٢٥هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٢٥هـ
مكان بيع الشروط . ادارة المشتريات
ملحوظة ١) تقدم درجة التصنيف حسب اجمالى العطاء .

■ تعلن مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض عن تاجيلها للمنافسة رقم ١٥٦ ومسماها تامين وتوريد والاعاشة المطهية لمستشفى الزلفى الى يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/١٦هـ بدلا من يوم ١٤١٠/٦/٣هـ مع بقاء نفس الشروط الباقية كما هى .



السبت ١١ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ العدد ٨٢٤٧

المدينة
جريدة يومية جامعة
مؤسسة المدينة للصحافة
المدير العام
أحمد محمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير
عبدالله سليمان الحصين
مدير التحرير
عبدالقادر سالم شريم